

# BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales  
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Sala Consulta, Planta principal  
Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Enero 2023 - Año 19 - Número 1



# ■ Editorial



“Cualquier momento es perfecto para aprender algo nuevo.”  
Albert Einstein

Estamos comenzando un nuevo año, y en este mes de enero comienza también un nuevo semestre académico en la Universidad Autónoma de Nuevo León. Para muchos estudiantes es el regreso a las aulas, a reencontrarse con los amigos y a volver a la rutina conocida después del receso vacacional de invierno; para otros marcará el comienzo de su pertenencia a la comunidad estudiantil universitaria, y de su recorrido en la Máxima Casa de Estudios. En ambos casos, la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías les da la más cordial bienvenida, y queremos que sepan que estamos a su disposición para acompañarlos en el recorrido y para apoyarlos en sus necesidades de información.



# ■ Conoce SIBUANL

Por tal motivo, cabe recordar algunos de los servicios que la biblioteca tiene para sus usuarios:

- Alquiler de libros
- Préstamo a domicilio
- Préstamo de material documental en sala
- Préstamo interbibliotecario
- Sala de lectura
- Reserva de libros
- Buzón de libros
- Búsqueda de información
- Préstamo de equipo individual
- Préstamo de aulas electrónicas
- Recuperación de documentos
- Reproducción electrónica

Además, la biblioteca cuenta con un amplio acervo documental de diversas temáticas disponible para su consulta o préstamo.

La Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías les desea un excelente inicio de año y esperamos tenerlos pronto de visita en nuestras instalaciones.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



# ■ Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE ECONOMÍA  
BIBLIOTECA "CONSUELO MEYER L'EPÉE"



La Biblioteca se inauguró en 1958, es una biblioteca universitaria que ofrece acceso a la consulta de su acervo bibliográfico. Desde mayo de 1962, la biblioteca es nombrada biblioteca depositaria de publicaciones de las Naciones Unidas y de algunos de sus organismos principales; cabe destacar que en nuestro país solo existen cuatro bibliotecas depositarias y la nuestra es la única en la región noreste. Además, a partir del año 1993, contamos con un depósito de las publicaciones del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Ambos depósitos son de libre acceso y están a disposición para su consulta gratuita.

El objetivo principal de la biblioteca es prestar sus servicios a la comunidad de la Facultad de Economía, integrada por los alumnos, empleados, maestros e investigadores del Centro de Investigaciones Económicas, además de atender a otras instituciones educativas y a los estudiosos en el campo de la economía. Para ello, se realizan labores de selección, adquisición, catalogación, clasificación, depósito, circulación, referencia y préstamo de materiales bibliográficos.



# ■ Conoce SIBUANL

## SERVICIOS

- Préstamo en sala, a domicilio e interbibliotecario.
- Catálogos electrónicos.
- Orientación de usuarios.
- Acceso a computadoras para uso de las bases de datos.
- Cubículos para trabajo en equipo para grupos de hasta 6 personas cada uno.

## HORARIO

Lunes a Viernes, 8:00 a 21:00 horas.  
Sábados, 9:00 a 13:00 horas.

## UBICACIÓN

Campus Mederos  
Ave. Lázaro Cárdenas No. 4600 Ote.  
Fraccionamiento Residencial las  
Torres C.P. 64930, Monterrey,  
Nuevo León, México.

## CONTACTO

Lic. Dora Cristina Flores Adame  
[dora.floresa@uanl.mx](mailto:dora.floresa@uanl.mx)  
Tel: (81) 83.29.41.50  
Ext. 2415 y 2427

Por: Nora García



# ■ Reseña

## LAS ESTIRPES CONDENADAS A CIEN AÑOS DE SOLEDAD

“Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo.” Gabriel García Márquez, *Cien años de soledad*

Poco o nada se puede decir de Gabriel García Márquez que no sepamos ya: colombiano, novelista, cuentista, guionista y periodista, pero también uno de los autores más significativos del siglo XX; Premio Nobel de Literatura en 1982, uno de los máximos exponentes del realismo mágico y que para concluir con su obra *Cien años de soledad* se recluyó en su casa en la Ciudad de México durante un largo periodo de tiempo.

Hablar de *Cien años de soledad* es hablar del nacimiento, el desarrollo, el esplendor y la decadencia de Macondo, y este pequeño pueblo tiene su destino irremediable e íntimamente ligado al de la familia Buendía. La historia de Macondo arranca con la historia de la familia Buendía Iguarán huyendo de una maldición que profetizaba que José Arcadio Buendía y Úrsula Iguarán engendrarían niños con cola de cerdo por casarse a pesar de ser primos; ante la renuencia de Úrsula a consumar el matrimonio por el miedo a esta fatídica predicción, José Arcadio es víctima de burlas por parte de su amigo Prudencio Aguilar. José Arcadio se siente tan ofendido que se bate a duelo con Prudencio y lo mata, a partir de aquí el fantasma de Prudencio comienza a seguirlo por lo que los Buendía Iguarán deciden irse del pueblo y cruzando la selva llegan al punto en el que habrán de fundar Macondo. Junto con la fundación del pueblo llega la descendencia al matrimonio Buendía que concibe



# ■ Reseña

tres hijos: José Arcadio, Aureliano y Amaranta; más tarde la familia crecería con la adopción de Rebeca. Partiendo de este núcleo, habremos de seguir la historia del extenso árbol familiar de los Buendía quienes vivirán sucesos insólitos, insospechados y maravillosos, entretnejidos con la vida cotidiana por lo cual para los personajes no resultarán dignos de asombro pero que para el lector resultan magia pura.

“Los acontecimientos que habían de darle el golpe mortal a Macondo empezaban a vislumbrarse cuando llevaron a la casa al hijo de Meme Buendía.” Gabriel García Márquez, *Cien años de soledad*.

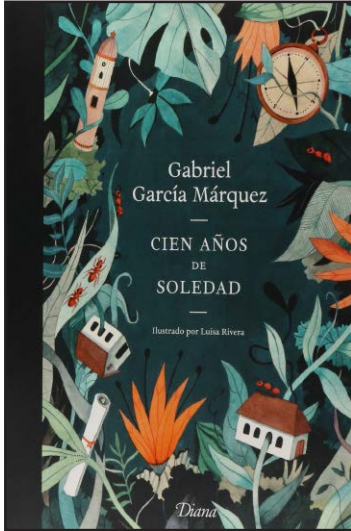
La costumbre de repetir los nombres en cada generación nos da una sensación de conocer de antemano los vicios y facetas del carácter que los miembros de la familia comparten entre sí, pero también nos da la sensación de inevitabilidad, de que el destino de los Buendía, y de Macondo, está ya sellado desde hace mucho tiempo y que nada se puede hacer contra las fuerzas que lo encauzan.

Cada personaje va desgranando su existencia con sus propios miedos y sus luchas, pero siempre predomina una sensación de melancolía y soledad que acompañarán a la familia por estos cien años hasta completar el ciclo, el círculo que tiene que cerrarse, ya que el tiempo es ineludible y no podemos escapar a él.

Esta obra es digna de leerse y disfrutarse, regresar a ella es volver a visitar un lugar familiar y sentir el anhelo de poder hacer algo por los personajes y tal vez librarlos de esos cien años de soledad.



# Reseña



**Título:** Cien años de soledad  
**Autor:** Gabriel García Márquez; ilustrado por Luisa Rivera  
**Pie de imprenta:** Ciudad de México: Diana, 2017.  
**Clasificación:** PQ8180.17.A73 C5 2017  
**Localización:** BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



# LECTURAS RECOMENDADAS

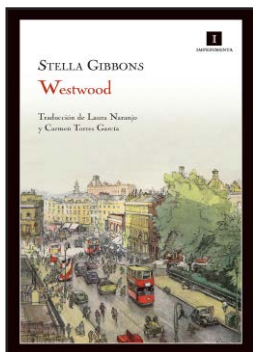
Para comenzar este 2023, nada mejor que adquirir el hábito de la lectura, y si ya se tiene mantenerlo. Con este propósito en mente, queremos proponer la siguiente lista de lecturas para este mes de enero.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 5 de enero de 1902 nació, en Londres, Stella Gibbons, novelista, periodista, poeta y autora de historias cortas. El día 6 de enero de 1971, en los Estados Unidos, nació Karin Slaughter, autora de más de veinte novelas que han estado en las listas de los más vendidos; sus obras se han publicado en 120 países. El 7 de enero de 1925 nació Gerald Durrell, autor de origen hindú, interesado particularmente en la vida silvestre. El día 9 de enero de 1933 nació Wilbur Smith, autor de novelas de misterio y ficción histórica. Sus libros han sido traducidos a veintiséis idiomas y han vendido más de 120 millones de copias. En el año 1952, el día 11 de enero, nació Diana Gabaldon, autora de novelas de ficción histórica. El 12 de enero de 1952 nació Walter Mosley, autor de exitosos títulos de misterio y ganador de numerosos premios. El 13 de enero de 1957 nació Lorrie Moore, autora de origen estadounidense y miembro de la Academia Americana de Artes y Letras. El día 14 de enero de 1947 nació Eric Maisel, autor de más de 40 títulos en las áreas de salud mental, creatividad, coaching. El día 15 de enero de 1935 nació Robert Silverberg, afamado escritor de novelas de ciencia ficción. Por último, el día 17 de enero de 1706 nació Benjamin Franklin, escritor, filósofo, científico, político, patriota, inventor y editor. Ayudó con la fundación de los Estados Unidos de América y cambió el mundo con sus descubrimientos sobre la electricidad.



# LECTURAS RECOMENDADAS

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.



**Título:** Westwood o los nobles poderes

**Autor:** Stella Gibbons

**Clasificación:** PR6013.L24 W418 2012b

**Publicación:** Madrid: Editorial Impedimenta, 2012.

**Descripción física:** 460 páginas; 21 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** Flores cortadas = Pretty girls

**Autor:** Karin Slaughter

**Clasificación:** PS3569.L275 P7418 2015

**Publicación:** New York, U.S.A.: HarperCollins Español, [2015]

**Descripción física:** 557 páginas; 23 cm.

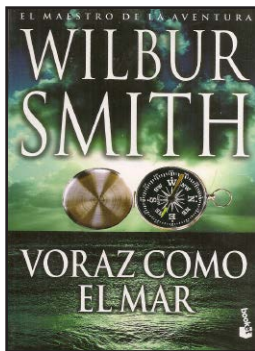
**Localización:** BURRF: FG (PP)



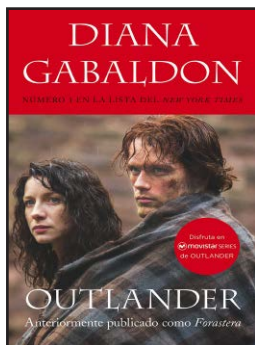
# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** El paquete parlante  
**Autor:** Gerald Durrell  
**Clasificación:** PR6054.U74 T318 1987  
**Publicación:** Barcelona: Salvat Editores, 1987.  
**Descripción física:** 230 páginas; ilustraciones; 22 cm.  
**Localización:** BURRF: FCGG (3P)



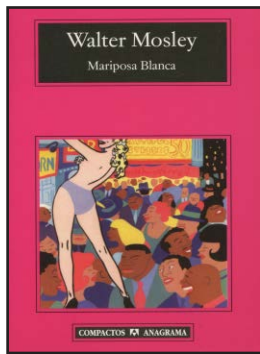
**Título:** Voraz como el mar  
**Autor:** Wilbur Smith  
**Clasificación:** PR9405.9.S5 H8 2005  
**Publicación:** Barcelona: Planeta, 2005.  
**Descripción física:** 478 páginas; 19 cm.  
**Localización:** BURRF: FFBV (3P)



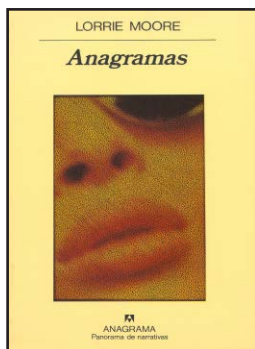
**Título:** Outlander: forastera  
**Autor:** Diana Gabaldon  
**Clasificación:** PS3557 .A22 O98 2014  
**Publicación:** España: Salamandra, 2014  
**Descripción física:** 695 páginas; 22 cm.  
**Localización:** BURRF: FG (PP)



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** Mariposa blanca  
**Autor:** Walter Mosley  
**Clasificación:** PS3563.O88456 W418 2006  
**Publicación:** Barcelona: Anagrama, 2006.  
**Descripción física:** 255 páginas; 21 cm.  
**Localización:** BURRF: FG (PP)



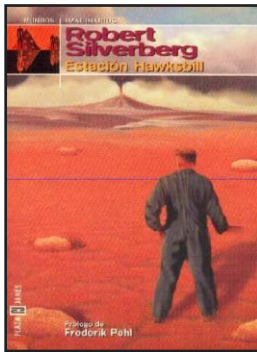
**Título:** Anagramas  
**Autor:** Lorrie Moore  
**Clasificación:** PS3563.O6225 A818 1991  
**Publicación:** Barcelona: Anagrama, 1991.  
**Descripción física:** 267 páginas; 20 cm.  
**Localización:** BURRF: FG (PP)



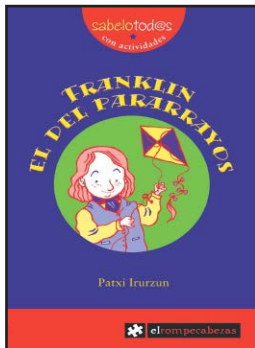
**Título:** Coaching para el creativo que hay dentro de ti  
**Autor:** Eric Maisel  
**Clasificación:** BF637 .C4 M3  
**Publicación:** Barcelona: Ediciones Obelisco, 2009.  
**Descripción física:** 205 páginas; 23 cm.  
**Localización:** BURRF: BPA (PP)



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** Estación Hawksbill  
**Autor:** Robert Silverberg  
**Clasificación:** PS3569.I472 E8 2000  
**Publicación:** Barcelona Plaza & Janés 2000.  
**Descripción física:** 223 páginas.  
**Localización:** BURRF: FG (PP)

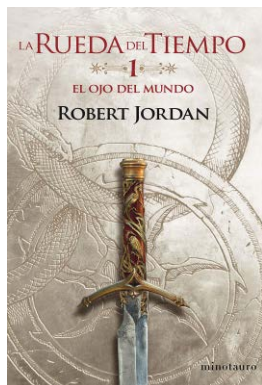


**Título:** Franklin, el del pararrayos  
**Autor:** Patxi Irurzun  
**Clasificación:** E302.6.F8 I78 2006  
**Publicación:** Madrid: El Rompecabezas, [2006].  
**Descripción física:** 123 páginas: ilustraciones; 21 cm.  
**Localización:** BURRF: FE (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



# ■ Nuevas adquisiciones



**Robert Jordan**

**El ojo del mundo (La rueda del tiempo; 1)**

**Barcelona: Minotauro, 2012.**

**Clasificación: PS3560.O7617 E9418 2019**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

La vida de Rand Al'Thor y sus amigos en Campo de Emond ha resultado bastante monótona hasta que una joven misteriosa llega al pueblo. Moraine, una maga capaz de encauzar el Poder Único, anuncia el despertar de una terrible amenaza.

Esa misma noche, el pueblo se ve atacado por espantosos trollocs sedientos de sangre, unas bestias semi humanas que hasta entonces se habían considerado una leyenda. Mientras Campo de Emond soporta la ofensiva, Moraine y su guardián ayudan a Rand y a sus amigos a escapar.

La Biblioteca también cuenta con:

- *La gran cacería (La rueda del tiempo; 2)*
- *El dragón renacido (La rueda del tiempo; 3)*
- *El ascenso de la Sombra (La rueda del tiempo; 4)*



# ■ Nuevas adquisiciones



**Ursula K. Le Guin**

**Cuatro caminos hacia el perdón**

**Barcelona: Minotauro, 1997.**

**Clasificación: PS3562.E42 F6818 1997**

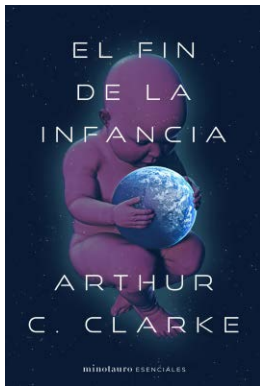
**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

En un mundo donde toda la población está dividida en «propietarios» y «activos»; donde tradición y liberación se entienden como términos contrapuestos, y las mujeres son esclavas de esclavos, la libertad toma muchas formas: compasión, conocimiento, amor o coraje. Aunque parezca a veces algo pequeño, la libertad es la llave que abre las grandes puertas de la comprensión.

En esta colección de cuatro relatos, íntimamente vinculados entre sí, Ursula K. Le Guin regresa a los grandes temas de *La mano izquierda de la oscuridad* o *Los desposeídos*. Los planetas gemelos de Werel y Yeowe, en los extremos del universo, albergan una sociedad compleja y perturbadora, en la que unos pocos e inolvidables personajes luchan por llegar a ser plenamente humanos. En esos mundos remotos, que se parecen mucho al nuestro, no hay preguntas insignificantes ni tampoco fáciles respuestas.



# ■ Nuevas adquisiciones



**Arthur C. Clarke**

**El fin de la infancia**

**Ciudad de México: Minotauro, 2021.**

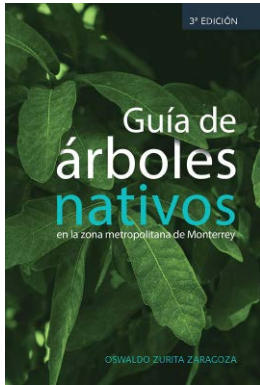
**Clasificación: PR6005.L36 C5518 2021**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Pertenciente a la tradicional y ya casi extinta «literatura de ideas», *El fin de la infancia* tiene como tema la futura evolución del hombre. Una raza extraña llega a la Tierra y trae consigo paz, prosperidad, y la inesperada tragedia de la perfección. ¿Qué seguirá a la extinción de la raza humana? Arthur C. Clarke, en un final de notable belleza, plantea la más alucinante de las hipótesis.



# ■ Nuevas adquisiciones



**Oswaldo Zurita Zaragoza**

**Guía de árboles y otras plantas nativas en la zona metropolitana de Monterrey**

**Monterrey, N.L., México: Fondo Editorial de Nuevo León, 2012.**

**Clasificación: QK211 .Z87 2012**

**Ubicación: BURRF: FC (PP)**

A través de la publicación de esta guía se impulsa la participación comunitaria en la propagación de las especies nativas en áreas urbanas y se colabora en la difusión del conocimiento, como parte de su tarea de atender el cuidado de los recursos naturales y estimular la cultura de la conservación.

Oswaldo Zurita Zaragoza promueve en esta obra la reflexión sobre el valor ambiental del arbolado, dando a conocer la necesidad de conservar los ecosistemas donde habita cada especie y propiciar su desarrollo.

**Por: Maricela Garza**



# ■ Literatura juvenil

## EL JARDÍN DE LAS PALABRAS

Esperamos hayas pasado unas bonitas vacaciones. En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías te damos la bienvenida recordándote que puedes hacer uso de nuestras salas de consulta para leer el título que más te agrade o llevártelo a préstamo a domicilio haciendo el trámite correspondiente.

Este mes la recomendación es **El Jardín de las Palabras**, de Makoto Shinkai, un libro tipo manga ubicado en nuestro Fondo de Literatura Gráfica, cuya historia es una adaptación de la película que lleva el mismo nombre. Nos narra una historia romántica, podría decirse casi prohibida entre sus protagonistas: Takao, quien es un estudiante de preparatoria que desde pequeño, gracias a la inspiración de su madre, su sueño era ser diseñador de zapatos. La chica llamada Yukino, una mujer mayor que él, quien presentaba algunos trastornos de salud. Ellos se conocieron en un parque, un día lluvioso y así cada vez que llovía era como una cita en el parque. Ambos tienen sus propios miedos, pero terminarán estrechando lazos en los días de lluvia. Descubre en qué termina esta bonita historia de amor.

Este material lo puedes encontrar con los siguientes datos:

**Título:** El Jardín de las Palabras: kotonoha no niwa

**Autor:** Makoto Shinkai, Midori Motohashi

**Clasificación:** PN6790.J33 S55618 2019

**Ubicación:** Fondo Literatura Gráfica (PP)



**Por: Socorro Orozco**



# ■ Notas de interés



## El Porvenir

### ● ¿Sabías que...? ●

El primer ejemplar de **El Porvenir** data del 31 de enero de 1919, hace ya 103 años.

Fue fundado por **Don Jesús Cantú Leal** y el poeta colombiano **Ricardo Arenales**.

Al día de hoy la tercera y cuarta generación de los Cantú se mantienen al frente de esta editorial.



En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con los periódicos en físico desde 1996 hasta la fecha, también puedes consultar desde el primer ejemplar hasta hoy en la página web del periódico.



# ■ Notas de interés

Solicita tu clave de Acceso Remoto, solo necesitas pertenecer a nuestra comunidad universitaria vigente o jubilada.

## **REQUISITOS PARA TRÁMITE DE ACCESO REMOTO**

### **CON CORREO UNIVERSITARIO**

1. Primera vez o Renovación del trámite:
2. Nombre:
3. Matrícula:
4. Dependencia:
5. Tipo de usuario: (estudiante, docente, administrativo, investigador, jubilado, otro)
6. Nivel de estudios: (preparatoria, licenciatura, maestría, doctorado)
7. Semestre en curso: (#)
8. Dirección particular:
9. Teléfono:

**Enviar datos a [reporte.cuentas@dgb.uanl.mx](mailto:reporte.cuentas@dgb.uanl.mx)**

**\*Trámite exclusivo comunidad universitaria UANL**



# ■ Notas de interés

## REQUISITOS PARA TRÁMITE DE ACCESO REMOTO

### SIN CORREO UNIVERSITARIO

- Estudiantes: último recibo de Rectoría con identificación o la credencial universitaria vigente.
  - Docentes, administrativos, etc.: último recibo de nómina con identificación o credencial de servicios médicos.
1. Primera vez o Renovación del trámite:
  2. Nombre:
  3. Matrícula:
  4. Dependencia:
  5. Tipo de usuario: (estudiante, docente, administrativo, investigador, jubilado, otro)
  6. Nivel de estudios: (preparatoria, licenciatura, maestría, doctorado)
  7. Semestre en curso: (#)
  8. Dirección particular:
  9. Teléfono:

Enviar datos a [reporte.cuentas@dgb.uanl.mx](mailto:reporte.cuentas@dgb.uanl.mx)

\*Trámite exclusivo comunidad universitaria UANL

Por: Paola Tamez



# ■ Notas de interés

## RECURSOS DE INFORMACIÓN EN LÍNEA ACCESO ABIERTO



ACCESO  
ABIERTO

Si deseas consultar información académica y científica sin necesidad de contar con usuario y contraseña, la Dirección de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Nuevo León pone a tu disposición recursos digitales de acceso abierto, los cuales puedes consultar desde tu hogar.

Estos recursos han sido seleccionados por la Dirección de Bibliotecas pensando en que sean de interés para la comunidad universitaria.

Puedes consultar en la siguiente liga:  
<https://recursos.db.uanl.mx/accesoabierto.html>



# ■ Notas de interés

## Servicios de Documentación



**¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?**

En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con el servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía email y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



**¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital?**

Le podemos ayudar mediante el servicio de Búsqueda de Información, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: En este servicio se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a: [areyes@dgb.uanl.mx](mailto:areyes@dgb.uanl.mx).

Por: Anabella Reyes Sánchez





UANL

## Búscanos en nuestras redes sociales:



Biblioteca Universitaria  
Raúl Rangel Frías



[www.facebook.com/BURRF.UANL](http://www.facebook.com/BURRF.UANL)



Biblioteca  
Magna  
@BURRF\_UANL



[https://twitter.com/BURRF\\_UANL](https://twitter.com/BURRF_UANL)



Biblioteca  
Magna  
@burrf\_uanl



[https://www.instagram.com/burrf\\_uanl/](https://www.instagram.com/burrf_uanl/)



DIRECCIÓN DE  
BIBLIOTECAS

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Dr. Santos Guzmán López  
**Rector**

Dr. Juan Paura García  
**Secretario General**

Dr. José Javier Villarreal  
**Despacho de la Secretaría de Extensión y Cultura**

Dr. José Porfirio Tamez Solís  
**Director de Bibliotecas**

Mtro. Mario Zeni Sandoval  
**Editor Responsable**

Martha Elena Tolentino Cuéllar  
**Redacción**

Paola Tamez Díaz  
**Diseño y fotografía**

Martha Tolentino  
Nora García  
Maricela Garza  
Socorro Orozco  
Anabella Reyes  
Paola Tamez  
Carolina Salas  
**Colaboradores**

Biblios Año 19 N°1, 05 de enero de 2023. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: 81 83294094. Fax: 81 83294065.

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.  
[biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

