

BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Sala Familia Benavides, 3er piso
Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Enero 2022 - Año 18 - Número 1



■ Editorial



“Y ahora damos la bienvenida al año nuevo lleno de cosas nuevas por hacer”.

Rainer Maria Rilke

El 2021 llegó a su fin y comenzamos este 2022 reforzando las medidas sanitarias que ya conocemos. Este 2022 marca el inicio de un nuevo capítulo en nuestras vidas que quizá traiga consigo oportunidades y desafíos que nos lleven a un autoconocimiento más profundo. Tenemos todo un año por delante, como una hoja en blanco, el comienzo de una nueva aventura. En este inicio de año, nuestros mejores deseos para todos nuestros usuarios.

En este mes de enero seguimos ofreciendo a nuestros usuarios el servicio de préstamos a domicilio, recuerden que pueden llevarse sus libros concertando una cita y realizando el trámite correspondiente y respetando en todo momento las medidas sanitarias pertinentes: toma de temperatura al ingresar y al retirarse,



■ Editorial

uso de cubre bocas en todo momento y sana distancia; el aforo para el ingreso a las instalaciones y el tiempo dentro de las mismas será limitado. Las citas se pueden agendar en el teléfono: (81) 83 29 40 94, con 24 horas de anticipación. También pueden consultar nuestro catálogo electrónico para ver los títulos de su interés en la siguiente liga:

<http://opac.bibliotecas.info/>

También seguimos atendiendo a nuestros usuarios por los siguientes medios:

- <https://www.dgb.uanl.mx/?mod=contacto>
- Nuestra página de Facebook:
<https://www.facebook.com/BURRF.UANL/>
- Y en el teléfono: 81.83.29.40.94

Además, reiteramos la invitación a quienes estén interesados en participar a que nos hagan llegar sus notas o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx

Nuestros mejores deseos en este mes de enero.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN CENTRO DE ESTUDIOS Y CERTIFICACIÓN DE LENGUAS EXTRANJERAS MEDIATECA



La Mediateca del Centro de Estudios y Certificación de Lenguas Extranjeras es un espacio diseñado para el aprendizaje de las lenguas y las culturas extranjeras, con el fin de promover la comunicación global pacífica y la internacionalización de la UANL. El CCL proporciona apoyo pedagógico presencial, virtual y digital, así como actividades culturales para la práctica de lenguas extranjeras. Además, mantiene e incrementa constantemente su acervo de recursos digitalizados e impresos, para facilitar el contacto constante del alumno.

Servicios que prestan:

- Visitas guiadas
- Consulta y referencia
- Consulta en sala
- Préstamo a domicilio
- Boletín informativo



■ Conoce SIBUANL

Responsable de la biblioteca:

Lic. Larissa Salinas Mota

Horarios de servicio:

Lunes a viernes de 7:00 a 20:00 horas y sábados de 7:00 a 14:00 horas.

<http://www.ccl.uanl.mx/mediateca-2/>

<http://www.facebook.com/ccl.uanl>

Mayores informes:

Campus Mederos, Paseo de la Reforma y Av. Lázaro Cárdenas Ote.
Monterrey, Nuevo León, México.

Teléfono: 81.13.40.47.00 Ext. 7808

Correo electrónico: mediateca.ccl@uanl.mx





Reseña

¿NO PUEDES REPETIR EL PASADO?

Francis Scott Key Fitzgerald fue uno de los más grandes escritores del siglo XX y una de sus obras más famosas es *El gran Gatsby*.

Esta historia está narrada en primera persona por Nick Carraway; nuestro narrador nos cuenta cómo es que llega a conocer al misterioso millonario Jay Gatsby y la obsesión de este por reunirse de nuevo con su amor del pasado, Daisy.

Nick es un veterano de la Primera Guerra Mundial que llega a Nueva York para probar suerte en el mercado bursátil; renta una pequeña cabaña y es ahí donde escucha hablar por primera vez de su misterioso vecino: Jay Gatsby, conocido por sus lujosas fiestas, aunque Nick al principio no está interesado en tomar parte en ellas. Al poco de instalarse Nick es invitado a cenar por su pariente lejana Daisy, casada con Tom Buchanan, quienes viven cerca de la cabaña de Nick; en esta reunión nuestro narrador conoce a la golfista Jordan Baker quien le cuenta de las infidelidades de Tom. Días después Nick recibe una invitación formal para asistir a una fiesta en casa de Gatsby, una vez ahí se encuentra con Jordan y conoce a su misterioso anfitrión. Más tarde Jordan le revela que Daisy y Gatsby estaban enamorados pero esta contrajo matrimonio con Tom cuando Gatsby partió a la guerra y no tuvo noticias suyas; Gatsby desea reencontrarse con Daisy y para esto requiere de la ayuda de Nick.

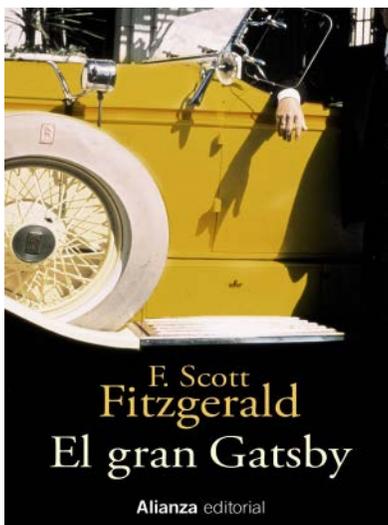
“Gatsby creía en la luz verde, el futuro orgiástico que año tras año retrocede ante nosotros. En ese entonces nos fue esquivo, pero no importa; mañana correremos más lejos, extenderemos los brazos más lejos...” (Fitzgerald, 2014).



■ Reseña

Desde su casa, Gatsby podía ver una luz verde en la casa de Daisy, la luz que representaba el sueño que anhelaba, el ideal de una vida mejor, que habría de alcanzar sin importar el tiempo que llevara. Este momento dentro de la narración de Nick nos muestra a Gatsby como el soñador por excelencia, quien sentía que con solo estirar la mano podría tocar esa luz.

Una lectura que vale la pena tanto por su retrato de la sociedad de la época como por el simbolismo que hay en ella.



Título: *El gran Gatsby*
Autor: *Francis Scott Fitzgerald*
Pie de imprenta: *Madrid: Alianza Editorial, 2014.*
Clasificación: *PS3511.l9 G718 2014*
Localización: *Fondo General (PP)*

Por: Martha Tolentino



LECTURAS RECOMENDADAS

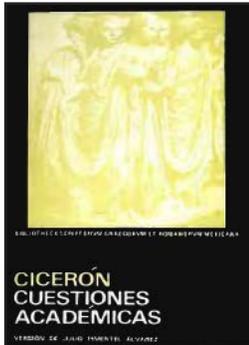
Para este mes de enero queremos comenzar este nuevo año con algunas recomendaciones de lectura:

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 3 de enero del año 106 a. C. nació *Marco Tulio Cicerón*, jurista, escritor, político, filósofo y orador romano. El día 4 de enero del año 1941 falleció *Henri Bergson*, Premio Nobel en 1927. Fue el filósofo francés más importante de su época. El 5 de enero del año 1993 falleció *Juan Benet*, destacado arquitecto, ensayista y novelista español. El 14 de enero de 1896 nació *John Dos Passos*, novelista y periodista estadounidense de fama mundial. Su obra más famosa es *Manhattan transfer*. El día 16 de enero de 1897 nació *Carlos Pellicer*, destacado poeta mexicano. En el año 1860, el día 17 de enero, nació *Antón Pávlovich Chéjov*, uno de los más importantes escritores de cuentos en la historia de la literatura. Por último, el 19 de enero de 1987 falleció *Gerald Brenan*, escritor británico.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.



LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Cuestiones académicas

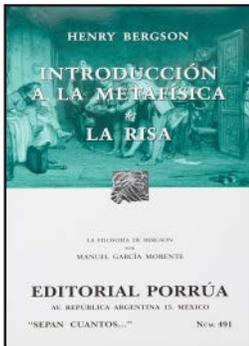
Autor: Marco Tulio Cicerón

Clasificación: PA6315.S8 A8 1990

Publicación: México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1990.

Descripción física: clxxxviii, 95, 95 páginas; 21 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Introducción a la metafísica. La Risa

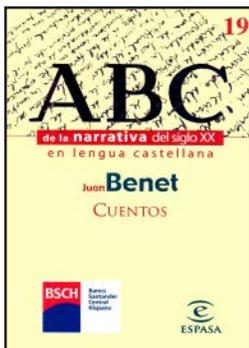
Autor: Henry Bergson

Clasificación: BD115 .B47 2004

Publicación: México: Editorial Porrúa, c2004.

Descripción física: lxxiv, 162 páginas; 22 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Cuentos

Autor: Juan Benét

Clasificación: PQ6652.E5 A15 1999

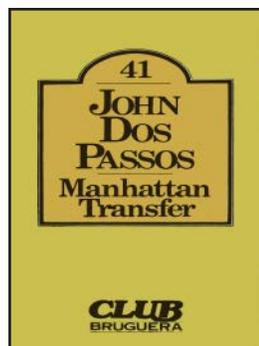
Publicación: España: Espasa-Calpe, 1999.

Descripción física: 164 páginas; 18 cm.

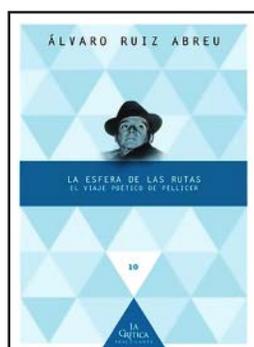
Localización: BURRF: FG (PP)



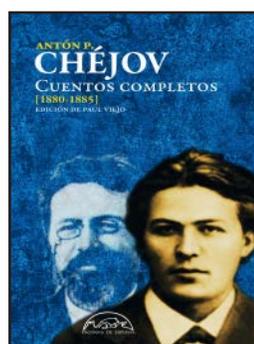
LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Manhattan transfer
Autor: John Dos Passos
Clasificación: PS3507.O743 M35 1980
Publicación: Barcelona: Bruguera, 1980.
Descripción física: 472 páginas; 17 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



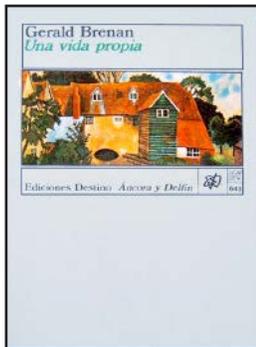
Título: La esfera de las rutas: el viaje poético de Pellicer
Autor: Álvaro Ruiz Abreu
Clasificación: PQ7297.P3 Z856 2014
Publicación: México, D.F.: Bonilla Artigas; 2014.
Descripción física: 339 páginas; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Cuentos completos (1880-1885)
Autor: Antón P. Chéjov
Clasificación: PG3457.S5 A15 2014
Publicación: PG3457.S5 A15 2014
Descripción física: lxxxviii, 1076 páginas: 1 retrato; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



LECTURAS RECOMENDADAS



Título: *Una vida propia: infancia y juventud*

Autor: Gerald Brenan

Clasificación: PR6003.R3518 Z52 1990

Publicación: Barcelona: Destino, 1990.

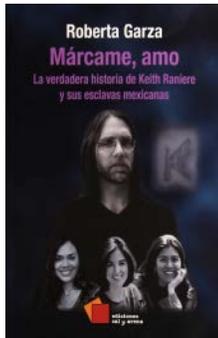
Descripción física: 439 páginas; 20 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Nuevas adquisiciones



Roberta Garza

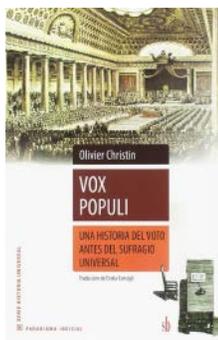
Márcame, amo: la verdadera historia de Keith Ranieri y sus esclavas mexicanas

Ciudad de México: Cal y Arena, 2019.

Clasificación: HQ281 .G37 2019

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Márcame, amo es una recolección de las revelaciones alrededor del juicio de Keith Ranieri, llevado a cabo entre mayo y junio de 2019 en la corte este del Estado de Nueva York. En sus páginas están los antecedentes del grupo que formó alrededor de él, sus cómplices y víctimas principales, y los mecanismos que le permitieron a Ranieri convertirse, de un estafador de ligas menores, en el líder de una peligrosa secta de esclavas sexuales con presencia en Canadá, los Estados Unidos y México.



Olivier Christin

Vox populi: una historia del voto antes del sufragio universal

Buenos Aires: Sb, 2017.

Clasificación: JF1001 .C53518 2017

Ubicación: BURRF: FAP (1P)

Este libro se consagra a reconstruir la larga historia del voto antes de las revoluciones del siglo XVIII y del nacimiento de los sistemas representativos modernos. Al rechazar, a partir de casos de estudio vívidos y precisos, la idea de un progreso lineal de la elección racional y de las instituciones representativas desde fines de la Edad Media hasta las revoluciones democráticas, Olivier Christin expone las implicancias de los debates que actualmente tienen por objeto la crítica de la decisión de la mayoría y de la democracia representativa.



■ Nuevas adquisiciones



Pablo Antonio Anzaldi

Los años 70 a fondo: guerrilleros, militares y familiares: reportajes inéditos a los protagonistas de la Argentina violenta

Buenos Aires: Sb, 2016.

Clasificación: F2849.2 .A457 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Una labor periodística de investigación sin concesiones, basada en entrevistas directas a protagonistas de la violencia política en la Argentina. Incluye no sólo a militares y guerrilleros, sino también a dirigentes peronistas y a familiares de víctimas de la violencia. El lector encontrará reportajes inéditos a: Graciela Fernández Mejide, Luis Mattini, Julio Santucho, Roberto Perdía, Jorge Rulli, Alberto Brito Lima, Santiago Omar Riveros, Ernesto Barreiro, Jorge Mones Ruiz y Silvia Ibarzábal.

El criterio distintivo del libro fue construir una historia oral que pudiese reflejar tanto el dramatismo de la escalada en la violencia política como sus consecuencias. Mediante su lectura podrá conocer de la boca de los propios militares por qué tomaron la decisión de matar y desaparecer a los detenidos o qué hicieron para desarticular y aniquilar a las organizaciones armadas; y de los propios guerrilleros cómo estaban organizados Montoneros y ERP o qué pensaban del General Perón.



■ Nuevas adquisiciones



Ivan Jablonka

Laëtitia o el fin de los hombres

Barcelona: Anagrama, 2017.

Clasificación: HV6535.F83 P67418 2017

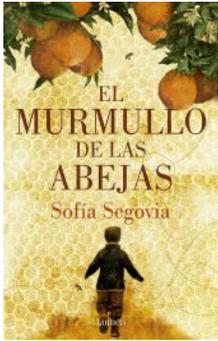
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Laëtitia Perrais tenía dieciocho años cuando fue violada, asesinada y descuartizada la noche del 18 de enero de 2011. Dos días después, la policía detuvo al asesino, pero este se negó a confesar dónde había escondido el cadáver, que tardó semanas en aparecer. El crimen llegó a los periódicos y conmocionó a Francia. De ahí saltó a la política, y el entonces presidente Nicolas Sarkozy, en un gesto de oportunismo populista, apuntó hacia los jueces y las fisuras del sistema judicial, porque el asesino acumulaba un largo historial de detenciones previas.

Recomponiendo las piezas del puzle, este libro desgarrador aborda el macabro crimen, la reacción política, social y judicial, la personalidad del asesino y la investigación policial, pero sobre todo reconstruye la historia de la chica asesinada a través de sus mensajes en las redes sociales, del testimonio de su hermana gemela y del entorno en el que vivió. Y aparece la figura de alguien que llevaba mucho tiempo padeciendo la violencia masculina: hija de un padre que abusaba de su mujer, adoptada por una familia cuyo progenitor violó a varias chicas, incluida su hermana, Laëtitia ya era, mucho antes de saltar a los titulares de los periódicos, una víctima.



■ Nuevas adquisiciones



Sofía Segovia

El murmullo de las abejas

Ciudad de México: Debolsillo, 2017.

Clasificación: PQ7298.429.E355 M87 2017

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Un buen día, la vieja nana de la familia abandona sorpresivamente un reposo que parecía eterno para perderse en el monte. Cuando la encuentran, sostiene dos pequeños bultos, uno en cada brazo: de un lado un bebé misterioso y de otro un panal de abejas. Ante la insistencia de la nana por conservar y cuidar al pequeño, la familia Morales decide adoptarlo.

Cubierto por el manto vivo de las abejas que lo acompañarán y guiarán por siempre, Simonopio llega a cambiar la historia de la familia que lo acoge y la de toda una región. Para lograrlo, deberá enfrentar sus miedos, al enemigo que los acecha y las grandes amenazas de la guerra: la influenza española y los enfrentamientos entre los que desean la tierra ajena y los que protegerán su propiedad a toda costa.

Por: Maricela Garza



■ Literatura juvenil

EL PÁJARO AZUL

En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías se continúa con el préstamo a domicilio del material de los fondos autorizados, haciendo previa cita en el área de Circulación.

Es un gusto que te puedas llevar algunos de nuestros títulos y hagas uso del Fondo de Literatura Gráfica en donde encuentras una gran variedad de novela gráfica, cómics y libros tipo manga.

En esta ocasión te recomiendo *El pájaro azul* una conmovedora historia tipo manga; su autora Takashi Murakami habla en ella de como el destino de toda persona es inevitable, irreversible; un recorrido en el que solo el amor y la familia nos dan la fuerza para seguir mirando adelante.

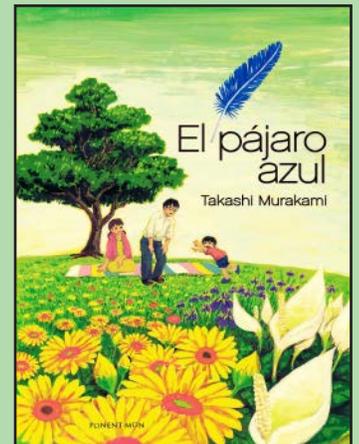
Este material lo puedes encontrar con los siguientes datos:

Título: El pájaro azul

Autor: Takashi Murakami

Clasificación: PN6790 .J33 M87718 2016

Ubicación: Fondo Literatura Gráfica (PP)



Por: Socorro Orozco



■ Notas de interés



¿SABÍAS QUE...

- El primer ejemplar de El Porvenir data del 31 de enero de 1919, hace ya 102 años.
- Fue fundado por Don Jesús Cantú Leal y el poeta colombiano Ricardo Arenales.
- Al día de hoy la tercera y cuarta generación de los Cantú se mantienen al frente de esta editorial.

En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con los periódicos en físico desde 1996 hasta la fecha, también puedes consultar desde el primer ejemplar hasta hoy en la página web del periódico.



■ Notas de interés

Solicita tu clave de Acceso Remoto, para leerlo solo necesitas pertenecer a nuestra comunidad universitaria vigente o jubilada.

REQUISITOS

Estudiante:

- Credencial resellada
○
- Recibo de Rectoría con identificación.

Docentes, administrativos, investigadores, jubilados:

- Credencial de servicios médicos vigente
○
- Último recibo de nómina con identificación.

DATOS

- Matrícula:
- Nombre completo:
- Dependencia:
- Tipo de usuario:
* Estudiante, docente, administrativo, investigador, jubilado.
- Correo electrónico:
- Dirección personal:
- Teléfono:
- Primera vez o Renovación:
- Nivel de estudios:
- Semestre:

Para mayores informes envía correo a:
reporte.cuentas@dgb.uanl.mx

Por: Paola Tamez



■ Notas de interés

RECURSOS DE INFORMACIÓN EN LÍNEA ACCESO ABIERTO



ACCESO
ABIERTO

Si deseas consultar información académica y científica sin necesidad de contar con usuario y contraseña, la Dirección de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Nuevo León pone a tu disposición recursos digitales de acceso abierto, los cuales puedes consultar desde de tu hogar.

Estos recursos han sido seleccionados por la Dirección de Bibliotecas pensando en que sean de interés para la comunidad universitaria.

Puedes consultar en la siguiente liga:
<https://recursos.db.uanl.mx/accesoabierto.html>



■ Notas de interés

Servicios de Documentación



¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con el servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía email y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital?

Le podemos ayudar mediante el servicio de Búsqueda de Información, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: En este servicio se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a: areyes@dgb.uanl.mx.

Por: Anabella Reyes Sánchez





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook

Biblioteca Universitaria

"Raúl Rangel Frías" UANL

www.facebook.com/BURRF.UANL



Búscanos en Twitter

Biblioteca Magna

@BURRF_UANL

https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL



Búscanos en Instagram

burrf_uanl

@BURRF_UANL

https://www.instagram.com/burrf_uanl/

@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Dr. Med. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Paola Tamez Díaz
Diseño y fotografía

Martha Tolentino
Daniel Olivares
Maricela Garza
Anabella Reyes
Nora García
Socorro Orozco
Paola Tamez
Carolina Salas
Colaboradores

Biblios Año 18 N°1, 13 de enero de 2022. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: 81 83294094. Fax: 81 83294065. www.dgb.uanl.mx

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

biblios@dgb.uanl.mx

