

# BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales  
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Sala de Historia, 1er piso  
Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Diciembre 2021 - Año 17 - Número 12



# ■ Editorial



“Los desastres y las emergencias no solo arrojan luz sobre el mundo tal como es. También abren el tejido de la normalidad. A través del agujero que se abre, vislumbramos las posibilidades de otros mundos”

*Peter Baker, The Guardian*

Hemos llegado al final de este año 2021 y poco a poco en los meses que han transcurrido hemos ido retomando actividades, siempre adaptándonos a esta “nueva normalidad”, a lo que ahora es nuestro modo cotidiano de hacer las cosas. Y es que, no podemos “volver a la normalidad”, olvidando las lecciones que hemos aprendido en estos meses de pandemia y hacer como si nada hubiera pasado; a nuestra experiencia se han sumado una nueva perspectiva, empatía, deseo de cooperación y resiliencia. Esperamos que este mes de diciembre nos traiga paz y reflexión y que las lecciones aprendidas en este 2021 nos acompañen en el camino durante el 2022.



# ■ Editorial

Queremos recordarles a nuestros usuarios que los préstamos a domicilio regresaron a la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías y que pueden llevarse sus libros concertando una cita y realizando el trámite correspondiente. En este boletín tenemos algunas sugerencias de lectura para este receso vacacional de invierno. Cabe recordar que es muy importante seguir en todo momento las medidas sanitarias pertinentes: toma de temperatura al ingresar y al retirarse, uso de cubre bocas en todo momento y sana distancia; el aforo para el ingreso a las instalaciones y el tiempo dentro de las mismas será limitado. Las citas se pueden agendar en el teléfono: 81.83.29.40.94, con 24 horas de anticipación. También pueden consultar nuestro catálogo electrónico para ver los títulos de su interés en la siguiente liga: <http://opac.bibliotecas.info/>

También seguimos atendiendo a nuestros usuarios por los siguientes medios:

- <https://www.dgb.uanl.mx/?mod=contacto>
- Nuestra página de Facebook:  
<https://www.facebook.com/BURRF.UANL/>
- Y en el teléfono: 81. 83.29.40.94

Además, reiteramos la invitación a quienes estén interesados en participar a que nos hagan llegar sus notas o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: [biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

Esperamos verlos pronto.

**Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar**



# ■ Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
PREPARATORIA ESCUELA INDUSTRIAL Y PREPARATORIA TÉCNICA  
"PABLO LIVAS"  
BIBLIOTECA "LIC. EDUARDO C. LIVAS VILLARREAL"



Las Bibliotecas "Lic. Eduardo C. Livas Villarreal" se inauguraron en 1996 y 1997 respectivamente. Además de brindar los servicios tradicionales, las bibliotecas prestan su espacio para la realización de eventos de interés para el alumnado, como conferencias, reuniones, exposiciones o talleres, así como para la realización de las tareas académicas.

### **Servicios que prestan:**

- Préstamo interno de material bibliográfico
- Préstamo externo de material bibliográfico
- Servicio de cómputo



# ■ Conoce SIBUANL

## **Horarios:**

Lunes a viernes: 7:00 a 19:00 horas.

Sábados: 8:00 a 13:00 horas.

## **Mayores informes:**

<https://pablolivas.uanl.mx/>

### **Unidad Centro**

Responsable:

Lic. César Oziel Zapata Martínez

[cesarzapata@hotmail.com](mailto:cesarzapata@hotmail.com)

Ubicación: Jiménez 321 Sur, Centro, C.P. 64000 Monterrey, N.L. México

Teléfono: (81) 83.45.67.74

### **Unidad Poniente**

Responsable:

María Teresa de Jesús Pardo Montemayor

[maria.pardom@uanl.mx](mailto:maria.pardom@uanl.mx)

Ubicación: Nitrógeno y Ocaso 100, Col. Acero Ciudad Solidaridad,  
Monterrey, N.L. México

Teléfono: (81) 81.02.06.06





# Reseña

## CONSCIENTE DE TU PRESENTE

Contar con atención plena es una tarea que consiste en poner la atención en contar ciclos completos de respiración, sin distracciones. La Autora Schoeberlein David, en su libro titulado *Mindfulness: Vivir con atención plena en casa, en el trabajo, en el mundo* comparte diversas técnicas que ayudarán al lector a ser más consciente de su presente.

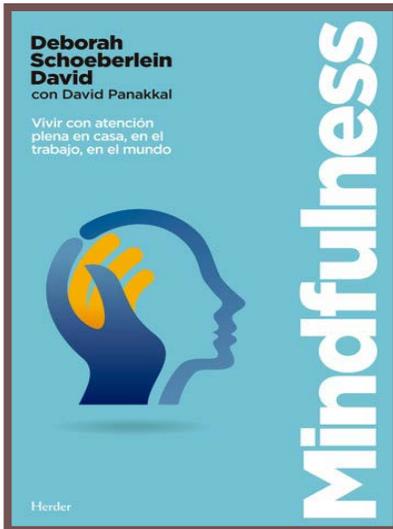
El *mindfulness*, de acuerdo con Schoeberlein, es un método eficaz para reducir el estrés, mejorar la capacidad intelectual, combatir la depresión, optimizar nuestras relaciones personales con el fin de hacer de la rutina diaria una experiencia más satisfactoria.

El desarrollo del libro se divide en capítulos que facilitarán enfocarse en algún tipo de atención y que pueda llevar a cabo esta nueva práctica. La lectura está dirigida para que el iniciado en el *mindfulness* pueda tener las bases y algunas técnicas de esta nueva filosofía que está tomando fuerza en países del occidente.

No esperes más y consulta este libro y mejora tu atención.



# ■ Reseña



**Título:** *Mindfulness: Vivir con atención plena en casa, en el trabajo, en el mundo.*  
**Autor:** *Deborah Schoeberlein David*  
**Pie de imprenta:** *Barcelona: Herder, [2017]*  
**Clasificación:** *BQ5612 .D3818 2017*  
**Localización:** *BURRF: FG (PP)*

Por: Daniel Olivares



# LECTURAS RECOMENDADAS

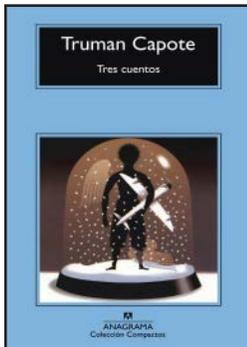
Para este último mes del año, tenemos pensadas algunas recomendaciones de lecturas especialmente para esta época del año, para ponernos cómodos, tomar una taza de chocolate caliente y disfrutar de un buen libro:

Del autor de *Desayuno en Tiffany* y *A sangre fría* tenemos *Tres cuentos: un recuerdo navideño, una navidad, el invitado del día de acción de gracias*; estos cuentos estuvieron inspirados en sus recuerdos de las navidades en su infancia en Alabama. En *El misterio de navidad*, Jostein Gaarder nos narra historias dentro de historias, con misterio y magia, a través de un pequeño calendario de adviento. Una lista de títulos para leer en estas fechas no puede estar completa sin *Canción de navidad* y el avaro señor Scrooge y los fantasmas del pasado, presente y futuro que llegarán para darle una valiosa lección. En *Cuentos de Navidad* tenemos una antología de cuentos clásicos sobre esta época seleccionados por Marta de la Cruz. Otro clásico que no puede faltar en esta lista es *Mujercitas*, ya que a pesar de que la novela transcurre a lo largo de varios meses, la Navidad sirve de culminación a la primera parte de la historia; este es el mismo caso de *Harry Potter* pues si bien en cualquiera de los libros de la serie tienen lugar aventuras mágicas en Navidad, hemos pensado especialmente en *Harry Potter y el prisionero de Azkaban*. Por último, para quienes gustan de un poco de suspenso sin importar la época del año, *El resplandor* de Stephen King nos llevará a un hotel cubierto de nieve donde habrá fantasmas, aunque no tan benévolo como los que visitan al señor Scrooge.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** Tres cuentos: un recuerdo navideño, una navidad, el invitado del día de acción de gracias

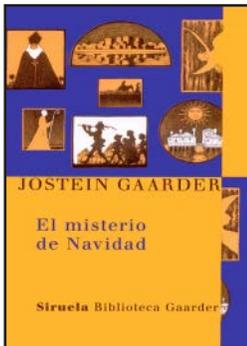
**Autor:** Truman Capote

**Clasificación:** PS3505.A59 C518 2007

**Publicación:** Barcelona: Anagrama, 2007.

**Descripción física:** 115 páginas; 18 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** El misterio de Navidad

**Autor:** Jostein Gaarder

**Clasificación:** PT8951.17.A17 J8518 2005

**Publicación:** Madrid: Ediciones Siruela, 2005.

**Descripción física:** 219 páginas; 22 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** Canción de Navidad; El grillo del hogar; Historia de dos ciudades

**Autor:** Charles Dickens

**Clasificación:** PR4554 .S6 1990

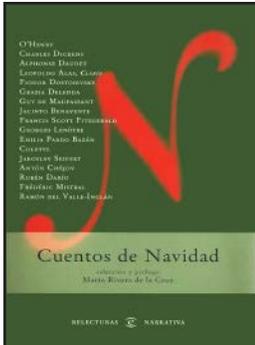
**Publicación:** México: Editorial Porrúa, 1990.

**Descripción física:** xxxvi, 379 páginas; 22 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** Cuentos de Navidad

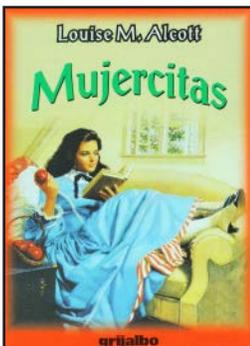
**Autor:** selección y prólogo Marta Rivera de la Cruz

**Clasificación:** PQ6600 .C94 2004

**Publicación:** México, D.F.: Espasa Calpe, 2004.

**Descripción física:** 269 páginas: ilustraciones; 23 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** Mujercitas

**Autor:** Louisa M. Alcott

**Clasificación:** PS1017.L5 S6 2007

**Descripción física:** 127 páginas; 18 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** Harry Potter y el prisionero de Azkaban

**Autor:** J.K. Rowling

**Clasificación:** PR6068.Og3 H37318 2006

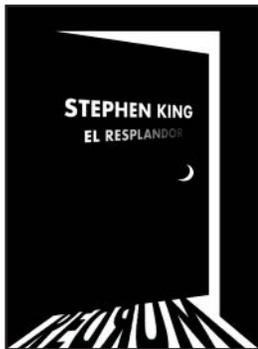
**Publicación:** México: Barcelona: Salamandra, 2006.

**Descripción física:** 359 páginas; 20 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** El resplandor

**Autor:** Stephen King

**Clasificación:** PS3561.L483 S518 2019

**Publicación:** Ciudad de México: Debolsillo, 2019.

**Descripción física:** 651 páginas; 21 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

# ■ Nuevas adquisiciones



**María Ángeles Chavarría**

**Búsqueda y desarrollo del talento: la genialidad de lo imperfecto**

**Pozuelo de Alarcón, Madrid: ESIC Editorial, 2016.**

**Clasificación: BF431 .C438 2016**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Todavía existe el mito de que el talento es un privilegio, una iluminación solo al alcance de genios o superdotados. Sin embargo, como veremos a lo largo de estas páginas, el talento está al alcance de todos. En nuestras manos está descubrirlo y potenciarlo. El talento no tiene que ver con ser el mejor. Se trata más bien de aportar un valor añadido a lo que hacemos y, para ello, hay que adquirir un compromiso para desarrollarlo y buscar el contexto adecuado para practicarlo e incrementarlo. Por supuesto, ayuda que alguien apueste por ti, pero no olvidemos que la confianza en uno mismo es el principal motor del talento. Para ello, al acabar cada capítulo, se sugieren unas pinceladas para brillar, a fin de motivar a que cada persona encuentre aquello que le haga resplandecer con luz propia, lo que le identifica, lo que le apasiona.



# Nuevas adquisiciones



**José Ma. Acosta**

**Negociar: cómo satisfacer a ambas partes**

**Madrid: ESIC Editorial, 2017.**

**Clasificación: BF637.N4 A26 2017**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Para negociar de manera óptima es necesario servirse de una serie de tácticas y consejos que el lector puede encontrar en el presente libro. Este es un manual en el que se ofrecen, de manera amena, las herramientas necesarias para preparar una negociación exitosa; se abordan temas como las técnicas y el arte de la negociación, los distintos estilos al negociar, la planificación y estrategias que deben utilizarse, el comportamiento humano y la inteligencia emocional, así como las diversas formas de lenguaje. Es por ello que este documento se recomienda tanto a aquellos lectores que deseen adquirir estrategias aplicables en la resolución de algún conflicto como a quienes sólo busquen saber cómo resolver divergencias cotidianas.



# ■ Nuevas adquisiciones



**Miguel Iribertegui Iribel**

**Vender de cine: las técnicas de venta más eficaces, contadas por los personajes del séptimo arte**

**Madrid: ESIC Editorial, 2016.**

**Clasificación: HF5438.25 I753 2016**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Vender de cine es una obra que nos proporciona un direccionamiento para entrar en uno de los mundos más grandes que tenemos a lo largo del mundo: el de las ventas. Sin embargo, los distintos aprendizajes abordados no los encontrará el lector por medio de una lista de instrucciones como las que es posible hallar en un manual, sino que, a través de una secuencia de escenas que abarcan las 334 páginas de este libro, tendrá la oportunidad de acercarse a las múltiples experiencias del autor, las cuales narrará a manera de una gran película donde el protagonista es aquel gran vendedor que usted lleva dentro y que, al terminar esta obra, será un gran conocedor capaz de abordar con seguridad el área de ventas que su negocio o empresa pondrá con toda confianza en sus manos. De una manera didáctica y divertida, el lector recorrerá un camino de aprendizaje que incluye las enseñanzas de cómo ser un buen vendedor basándose en el mundo del cine; para ello, expondrá quiénes son los más capacitados para dedicarse al mundo de las ventas, qué características elegir en un buen vendedor y la manera de desempeñarse como el más profesional para lograr el cierre de ventas.



# Nuevas adquisiciones



*Jennifer A. Doudna, Samuel H. Sternberg*

**Una grieta en la creación: CRISPR, la edición génica y el increíble poder de controlar la evolución**

**Madrid: Alianza Editorial, 2020.**

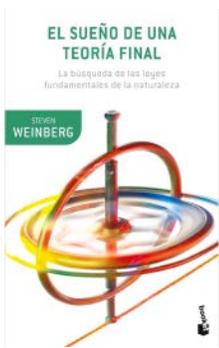
**Clasificación: QH440 D68318 2020**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Durante miles de millones de años, la evolución de la vida en la Tierra discurrió de acuerdo con la teoría de la evolución de Darwin. Hoy, gracias a la tecnología CRISPR, la ciencia nos brinda la oportunidad de poner este proceso fundamental bajo nuestro control. Mediante este descubrimiento transformador podemos aprender a editar el genoma humano, introduciendo cambios heredables en nuestro ADN que abren la posibilidad de erradicar el VIH, numerosas enfermedades genéticas e incluso ciertos tipos de cáncer, pero también traen de su mano numerosos fantasmas que despiertan nuevos dilemas éticos a la investigación científica. “Una grieta en la creación” proporciona una mirada al interior de una de las revoluciones científicas más fascinantes de la historia de la humanidad de la mano de dos de sus más directos protagonistas. Jennifer A. Doudna, Premio Nobel de Química 2020 y principal artífice de la creación de la herramienta CRISPR, y Samuel H. Sternberg presentan una historia del desarrollo de esta poderosa tecnología biológica al tiempo que explican su funcionamiento al público no especializado, sin dejar nunca de lado su responsabilidad científica al mirar al futuro para afrontar las principales cuestiones éticas despertadas por sus posibles derivas.



# ■ Nuevas adquisiciones



**Steven Weinberg**

**El sueño de una teoría final. La búsqueda de las leyes fundamentales de la naturaleza**

**Ciudad de México: Paidós, 2020.**

**Clasificación: QC21.2 .W42818 2020**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Steven Weinberg, premio Nobel de Física 1979 por su contribución a la unificación de dos de las fuerzas básicas de la naturaleza -la fuerza débil y el electromagnetismo-, aborda en este libro la gran aventura intelectual de nuestro tiempo: la búsqueda de una "teoría final", aquella en la que todas las preguntas fundamentales hallarían respuesta sin requerir una explicación en términos de otros principios.

Weinberg, que no sólo es un gran físico sino un excelente divulgador, nos explica de manera llana y comprensible la idea de esta "teoría final", los pasos que han conducido hacia ella y los obstáculos que encuentra, dejándonos en la frontera de esa tierra prometida.

**Louise Glück**

**Las siete edades**

**Valencia: Pre-Textos 2011.**

**Clasificación: PS3557.L8 S418 2011**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Lo que hace de Louise Glück (Premio Nobel de Literatura 2020) una de las poetas más sobresalientes de la poesía norteamericana es su excepcional capacidad para hacer que la experiencia sea asumida como propia por un lector sorprendido ante la intensa percepción de unos poemas que iluminan acontecimientos absolutamente comunes. En ***Las siete edades*** describe, en la secuencia móvil de sus poemas, preocupaciones básicas: la infancia, el amor, la soledad, el deseo, la vejez, la muerte.



**Por: Maricela Garza**



# ■ Literatura juvenil

## JULIETTE

Recuerda que en la biblioteca ya se retomó el préstamo a domicilio del material de los fondos autorizados, haciendo previa cita y el trámite correspondiente en el área de Circulación, así que no te quedes sin hacer este trámite antes del receso por la época navideña.

En esta ocasión te recomiendo uno de nuestros títulos que se encuentran en el Fondo de Literatura Gráfica: se trata de la novela *Juliette*, de la autora Camille Jourdy quien recibió el premio de autor revelación en el Festival Internacional de Angoulême en 2010.

Esta novela nos habla de la célula familiar y nos ofrece una comedia humana donde conflictos y discordias resultan esenciales para el mantenimiento de la armonía.

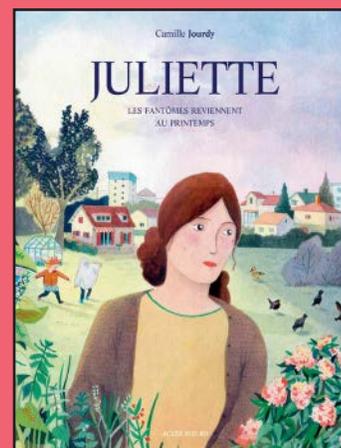
Este material lo puedes encontrar con los siguientes datos:

**Libro:** Juliette

**Autor:** Camille Jourdy

**Clasificación:** PN6747 .J68 J8518 2016

**Ubicación:** Fondo Literatura Gráfica (PP)



Por: Socorro Orozco



# ■ Notas de interés

## El Porvenir

Fundado en 1919 en Monterrey, Nuevo León

### ¿SABÍAS QUE...

- El primer ejemplar de El Porvenir data del 31 de enero de 1919, hace ya 102 años.
- Fue fundado por Don Jesús Cantú Leal y el poeta colombiano Ricardo Arenales.
- Al día de hoy la tercera y cuarta generación de los Cantú se mantienen al frente de esta editorial.



En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con los periódicos en físico desde 1996 hasta la fecha, también puedes consultar desde el primer ejemplar hasta hoy en la página web del periódico.



# ■ Notas de interés

Solicita tu clave de Acceso Remoto, para leerlo solo necesitas pertenecer a nuestra comunidad universitaria vigente o jubilada.

## **REQUISITOS**

### Estudiante:

- Credencial resellada  
○
- Recibo de Rectoría con identificación.

### Docentes, administrativos, investigadores, jubilados:

- Credencial de servicios médicos vigente  
○
- Último recibo de nómina con identificación.

## **DATOS**

- Matrícula:
- Nombre completo:
- Dependencia:
- Tipo de usuario:  
\* Estudiante, docente, administrativo, investigador, jubilado.
- Correo electrónico:
- Dirección personal:
- Teléfono:
- Primera vez o Renovación:
- Nivel de estudios:
- Semestre:

Para mayores informes envía correo a:  
[reporte.cuentas@dgb.uanl.mx](mailto:reporte.cuentas@dgb.uanl.mx)

Por: Paola Tamez



# ■ Notas de interés

## RECURSOS DE INFORMACIÓN EN LÍNEA ACCESO ABIERTO



ACCESO  
ABIERTO

Si deseas consultar información académica y científica sin necesidad de contar con usuario y contraseña, la Dirección de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Nuevo León pone a tu disposición recursos digitales de acceso abierto, los cuales puedes consultar desde de tu hogar.

Estos recursos han sido seleccionados por la Dirección de Bibliotecas pensando en que sean de interés para la comunidad universitaria.

Puedes consultar en la siguiente liga:  
<https://recursos.db.uanl.mx/accesoabierto.html>



# ■ Notas de interés

## Servicios de Documentación



**¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?**

En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con el servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía email y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



**¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital?**

Le podemos ayudar mediante el servicio de Búsqueda de Información, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: En este servicio se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a: [areyes@dgb.uanl.mx](mailto:areyes@dgb.uanl.mx).

Por: Anabella Reyes Sánchez





# UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

## Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria

"Raúl Rangel Frías" UANL



[www.facebook.com/BURRF.UANL](http://www.facebook.com/BURRF.UANL)

## Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna

@BURRF\_UANL



[https://twitter.com/BURRF\\_UANL](https://twitter.com/BURRF_UANL)

@BURRF\_UANL

## Búscanos en Instagram



burrf\_uanl

@BURRF\_UANL



[https://www.instagram.com/burrf\\_uanl/](https://www.instagram.com/burrf_uanl/)

@burrf\_uanl



DIRECCIÓN DE  
BIBLIOTECAS

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Dr. Med. Santos Guzmán López  
**Rector**

Dr. Juan Paura García  
**Secretario General**

Dr. Celso José Garza Acuña  
**Secretario de Extensión y Cultura**

Dr. Porfirio Tamez Solís  
**Director de Bibliotecas**

Maestro Mario Zeni Sandoval  
**Editor Responsable**

Martha Elena Tolentino Cuéllar  
**Redacción**

Paola Tamez Díaz  
**Diseño y fotografía**

Martha Tolentino  
Daniel Olivares  
Maricela Garza  
Anabella Reyes  
Nora García  
Socorro Orozco  
Paola Tamez  
Carolina Salas  
**Colaboradores**

Biblios Año 17 N°12, 10 de diciembre de 2021. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: 81 83294094. Fax: 81 83294065. [www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

[biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

