

BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Febrero 2020 - Año 16 - Número 2



■ Editorial



“Febrero loco y marzo otro poco”.
Refrán popular

Esta conocida expresión aplica muy bien cuando nos referimos a las peculiaridades del clima en dicho mes pero, ¿de dónde viene esta expresión? Es probable que su origen derive del conocimiento empírico, de cuando el aprendizaje se transmitía verbalmente de una generación a otra; en este caso para advertir de las inclemencias del invierno que todavía en el mes de febrero no termina de despedirse. Ya en su obra *El bandolero*, Tirso de Molina expresaba: (Molina, 1972): “...aprobaría las mudanzas del febrero loco”.

En nuestros días tenemos diferentes fuentes de información y conocimiento, sin embargo la sabiduría de nuestros antepasados perdura. Una de esas fuentes que están a nuestro alcance son las bibliotecas, con su acervo y servicios disponibles para quienes las visiten.

En este loco mes de febrero, no dejes de visitar la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” para que puedas disfrutar de todos los títulos que tenemos.

Aprovechamos para extender la invitación a todos los lectores que estén interesados en participar en nuestro boletín, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



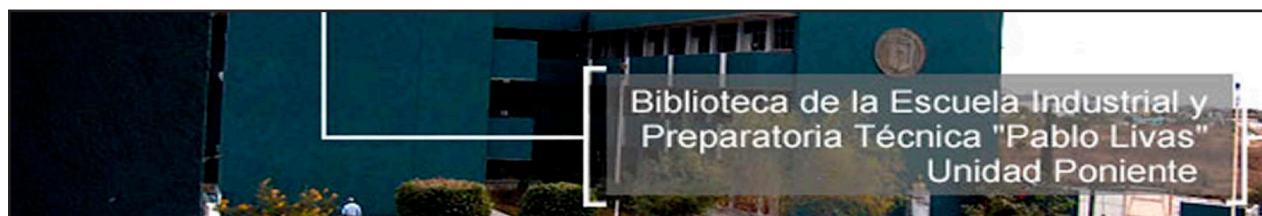
■ Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

ESCUELA INDUSTRIAL Y PREPARATORIA TÉCNICA "PABLO LIVAS" UNIDAD PONIENTE

BIBLIOTECA DE LA ESCUELA INDUSTRIAL Y PREPARATORIA TÉCNICA "PABLO LIVAS"

UNIDAD PONIENTE



La Biblioteca de la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Pablo Livas" (Unidad Poniente) se inauguró el 24 septiembre de 1997.

El director de esta dependencia es el Dr. Gerardo Gustavo Morales Garza; la persona responsable de la biblioteca de la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Pablo Livas" Unidad Poniente es la Lic. Carolina Flores Montoya.

Esta biblioteca, además de brindar servicios informacionales también presta su espacio para la realización de diversos eventos que sean de interés para su comunidad de alumnos, tales como conferencias, reuniones, exposiciones, talleres, entre otros.

La Biblioteca de la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Pablo Livas" Unidad Poniente busca contribuir a la misión de esta escuela de formar bachilleres y bachilleres técnicos competentes, innovadores, creativos, emprendedores, con interés cultural, vocación humanista, conscientes de la importancia del desarrollo sustentable, con sólidos principios y valores asociados al quehacer institucional, capaces de incorporarse con éxito al nivel superior y al mundo laboral.

Su horario de atención es de lunes a viernes de 7:00 a 19:00 horas y sábados de 8:00 a 13:00 horas. Mayores informes en el teléfono: 81020606





Reseña

ROSALIE BLUM

En un pequeño pueblo de Francia la vida del treintañero Vincent Machot transcurre entre su peluquería, su primo, su gato y su dominante madre. Un día, en el que por azar Vincent se desvía de su rutinario camino, conoce a Rosalie, una mujer mayor que él cuyo rostro le resulta familiar, tiempo después investiga su apellido: Blum y la sensación de conocerla de alguna otra parte se acentúa.

Intrigado, y sin nada mejor qué hacer, decide seguirla a todas partes con la esperanza de saber más de ella. No sospecha que su labor detectivesca le llevará a una aventura llena de imprevistos, donde conocerá gente tan fantástica y excéntrica como puede serlo él mismo: Aude, una chica joven que no encuentra su lugar en la vida, Kolo, quien (mal) dedica esfuerzo en montar un circo, Cécile y Bernadette, aburridas de sus vidas sin responsabilidades ni compromisos y la misma Rosalie, quien intenta olvidar su pasado embriagándose en cualquier oportunidad. Con toda esta gente alrededor de Vincent una cosa nos queda clara, su vida va a cambiar.

Una fábula sobre lo extraordinario que puede ser lo cotidiano en donde *Rosalie Blum* será el detonante por medio del cual cambiará el rumbo de la vida de toda esta serie de entrañables personajes. Si bien el tono de la novela es melancólico no faltarán los diálogos hilarantes.



■ Reseña

Rosalie Blum es una novela gráfica escrita y dibujada por la francesa Camille Jourdy. Ha sido galardonada con el Gran Premio RTL del Cómic en 2009 y el de autor revelación en el Festival International de la Bande Dessinée de Angoulême en 2010.



Título: *Rosalie Blum*
Autor: *Camille Jourdy*
Pie de imprenta: *Barcelona: Ediciones La Cúpula, 2019*
Clasificación: *PN6747.J68 R6718 2019*
Localización: *BURRF: FLG (PP)*

Por: Maricela Garza





LECTURAS RECOMENDADAS

En este mes de febrero tenemos varias recomendaciones de lecturas para nuestros usuarios y lectores basadas en las efemérides de este mes.

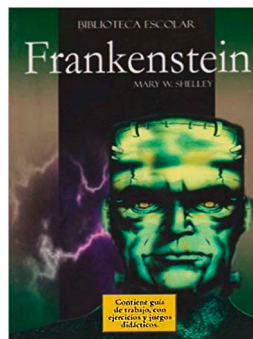
Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 1 de febrero de 1851 falleció Mary Shelley, narradora, dramaturga, ensayista y biógrafa británica, conocida principalmente por ser la autora de la novela gótica **Frankenstein** o el moderno **Prometeo**. El día 3 de febrero de 1887 nació en Austria Georg Trakl, uno de los iniciadores del expresionismo literario. El día 8 de febrero de 1999 falleció Iris Murdoch, cuya novela **Bajo la red** ha sido reconocida como una de las cien mejores novelas en lengua inglesa del siglo XX. En el año 1986, el día 11 de febrero, falleció Frank Herbert, escritor norteamericano de ciencia ficción. El 12 de febrero de 1861 nació Lou Andreas-Salomé, autora y psicoanalista rusa de finales del siglo XIX. El 13 de febrero de 1837 falleció Mariano José de Larra, prosista, periodista y dramaturgo español. El día 15 de febrero de

1781 falleció Gotthold Ephraim Lessing, destacado dramaturgo y filósofo alemán. El día 16 de febrero de 1977 fallece Carlos Pellicer, escritor, poeta, museólogo y político mexicano. Por último, el día 19 de febrero de 1837 falleció Georg Büchner, dramaturgo y novelista de origen alemán.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".



LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Frankenstein

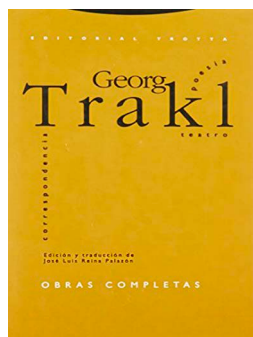
Autor: Mary W. Shelley

Clasificación: PR5397.F7 S6 2003

Publicación: México: Editores Mexicanos Unidos, 2003.

Descripción física: 92 páginas; 21 cm.

Localización: BURRF: FE (PP)



Título: Obras completas

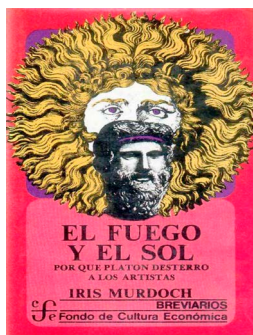
Autor: Georg Trakl

Clasificación: PT2642.R22 A56 1994

Publicación: Madrid: Editorial Trotta, [1994].

Descripción física: 406 páginas; 22 cm.

Localización: BURRF: FHMG (1P)



Título: El fuego y el sol: por qué Platón desterró a los artistas

Autor: Iris Murdoch

Clasificación: BH81 .M8618 1982

Publicación: México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1982.

Descripción física: 162 páginas; 17 cm.

Localización: BURRF: FJPS (2P)



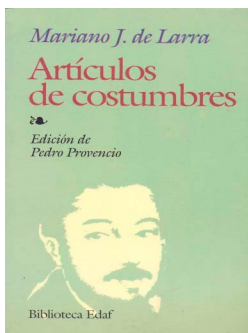
LECTURAS RECOMENDADAS



Título: El imperio chino
Autor: Herbert Franke, Rolf Trauzettel
Clasificación: DS735 .F6 1989
Publicación: México: Siglo XXI, 1989.
Descripción física: 383 páginas.
Localización: BURRF: FG (PP)



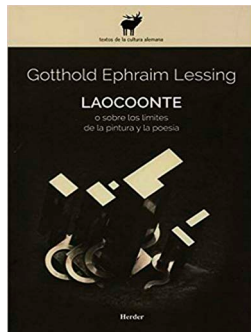
Título: Friedrich Nietzsche en sus obras
Autor: Lou Andreas-Salomé
Clasificación: B3317 .A6418 2005
Publicación: Barcelona: Minúscula, 2005
Descripción física: 327 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Artículos de costumbres
Autor: Mariano José de Larra
Clasificación: PQ6533 .A6 1997
Publicación: Madrid: Editorial Edaf, 1997.
Descripción física: 446 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FABFV (1P)



LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Laocoonte: o sobre los límites de la pintura y la poesía

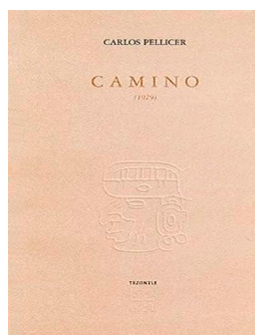
Autor: Gotthold Ephraim Lessing

Clasificación: N64 .L418 2014

Publicación: México, D.F.: Herder, 2014.

Descripción física: 233 páginas; 21 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Camino (1929)

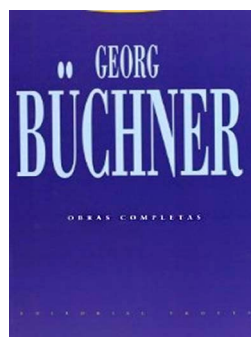
Autor: Carlos Pellicer

Clasificación: PQ7297.P3 C36 1998

Publicación: México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1998.

Descripción física: 70 páginas; 17 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Obras completas

Autor: Georg Büchner

Clasificación: PT1828.B6 A6 1992

Publicación: Madrid: Editorial Trotta, 1992.

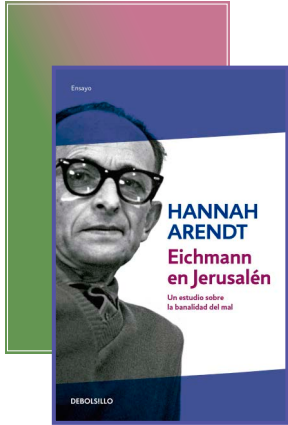
Descripción física: 301 páginas: ilustraciones; 22 cm.

Localización: BURRF: FHM (1P)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Nuevas adquisiciones



Hannah Arendt

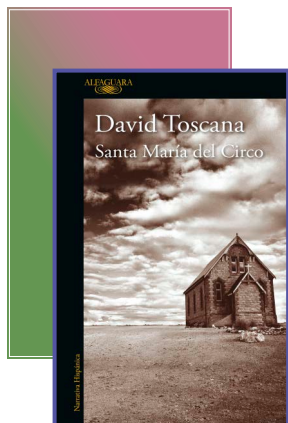
Eichmann en Jerusalén: un estudio sobre la banalidad del mal

México, D.F.: Debolsillo, 2016.

Clasificación: DD247.E5 A718 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

A partir del juicio que en 1961 se llevó a cabo contra Adolf Eichmann, teniente coronel de las SS y uno de los mayores criminales de la historia, Hannah Arendt estudia en este ensayo las causas que propiciaron el holocausto, el papel equívoco que desempeñaron en tal genocidio los consejos judíos -cuestión que, en su época, fue motivo de una airada controversia-, así como la naturaleza y la función de la justicia, aspecto que la lleva a plantear la necesidad de instituir un tribunal internacional capaz de juzgar crímenes contra la humanidad. Poco a poco, la mirada lúcida y penetrante de Arendt va desentrañando la personalidad del acusado, analiza su contexto social y político y su rigor intachable a la hora de organizar la deportación y el exterminio de las comunidades judías. Al mismo tiempo, la filósofa alemana estudia la colaboración o la resistencia en la aplicación de la Solución Final por parte de algunas naciones ocupadas y expone problemas cuya trascendencia sigue determinando la escena política de nuestros días.



David Toscana

Santa María del Circo

Ciudad de México: Alfaguara, 2017.

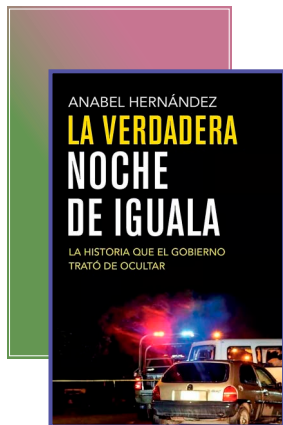
Clasificación: PQ7298.3.O78 S26 2001

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Alegoría del mundo y de la condición humana, Santa María del Circo es la historia de un grupo de cirqueros que, al llegar a un pueblo fantasma, no menos desolado que ellos, tratan de fundar un nuevo orden, construir sobre lo destruido. Su vida se convierte así en una función interminable en busca de la propia redención. En ese camino, recorrido a tientas, se hallan mezclados la tragedia y el humor negro, el dolor y la ironía. En las páginas que relatan ese ir y venir al mismo punto, se pasea, oronda, una idea estremecedora: el mundo es un gran circo, pero sin espectadores.



■ Nuevas adquisiciones



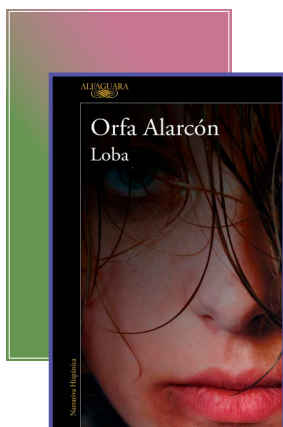
Anabel Hernández

La verdadera noche de Iguala: la historia que el gobierno quiso ocultar
Ciudad de México: Grijalbo, 2016.

Clasificación: HV6322.3.M6 H47 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Anabel Hernández, autora de la presente investigación, comenta sobre la obra que aquí, el lector recorrerá el laberinto del caso sobre los 43 estudiantes asesinados, sus trampas, su oscuridad y la luz. Llegará a la calle Juan N. Álvarez, verá los casquillos y las sandalias tiradas en el suelo. Entrará en la Normal Rural Raúl Isidro Burgos, escuchará las intensas voces de sus estudiantes, algunas veces llenas de valor y orgullo, otras de miedo y soledad. Viajará a los sórdidos lugares donde se aplicaron infames torturas para fabricar culpables, así como a las oficinas de altos funcionarios donde se ejecutó el encubrimiento. Asimismo, conocerá de viva voz los testimonios de aquellos que recibieron jugosas ofertas de dinero para que se culparan y culparan a otros, y así cerrar el incómodo caso. Finalmente, vislumbrará en las voces de los testigos la desesperación de las víctimas durante las horas del exterminio, el coraje de los sobrevivientes y las lágrimas de los que fueron desaparecidos.



Orfa Alarcón

Loba

Ciudad de México: Alfaguara, 2019.

Clasificación: PQ7298.41.L268 L63 2019

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Una loba que quiere ser libre, ¿podrá sobrevivir sin su manada? Lucy quiere escapar del territorio de su padre, un poderoso y temible político, que es también un prominente capo del crimen organizado en el norte de México. Su intento de escape no tiene un plan bien definido, por lo cual es capturada por Treviño, fiel esbirro del padre. Lucy no desiste, y en su ruta de huida va perdiendo casi todo: su cómoda vida, sus escasos amigos, sus hombres, su guardaespaldas. Todo, excepto su pistola. Pero eso es sólo el inicio: a sus escasos años habrá de conocer la degradación, la muerte, la miseria, quizás el incesto. Tal vez su vaga esperanza de escapar no se concrete. Tal vez su manada es más grande de lo que ella se imagina. Tal vez no hay escape.

Por: Maricela Garza

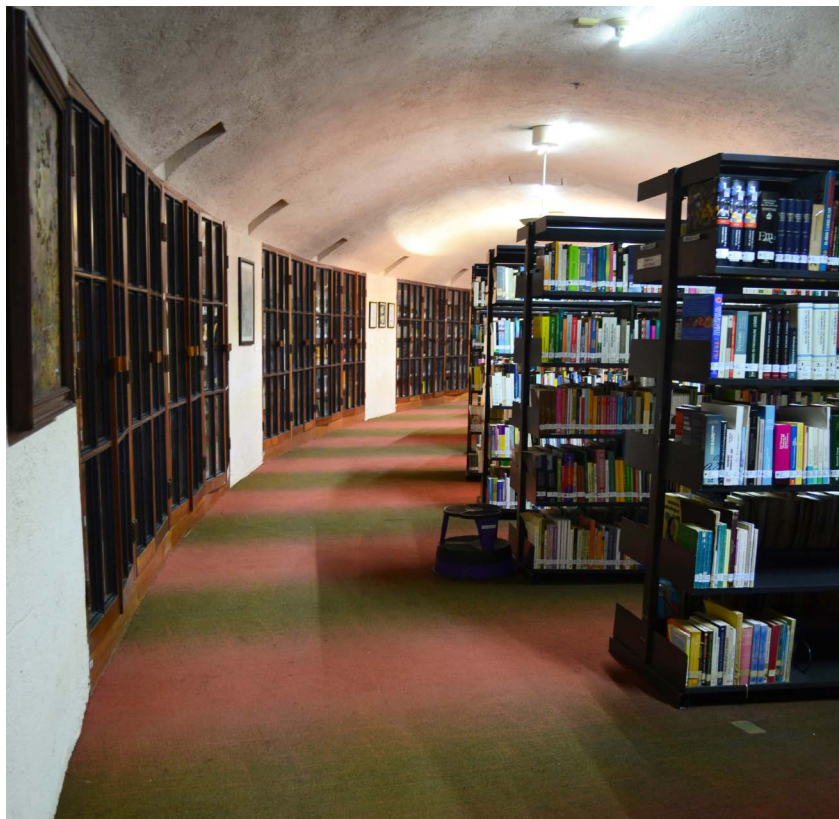


■ Notas de interés

Conoce la BURRF “CONSULTA”

Ubicada en los rincones más acogedores de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” se encuentran la Sala Consulta.

La Sala Consulta resguarda el Fondo Consulta, integrado aproximadamente por 3,700 volúmenes de materiales de referencia, entre ellos diccionarios, enciclopedias, atlas, almanaques, manuales, anuarios, etc., de todas las áreas del conocimiento y que son de gran ayuda para ampliar la búsqueda de información y llegar a otras fuentes, estos materiales están disponibles para consulta sólo en biblioteca.



■ Notas de interés



El Fondo Biblioteca Pedro de Alba se conforma por alrededor de 19,000 volúmenes, entre diccionarios, libros, publicaciones periódicas y material audiovisual, en los que destacan temas como Filosofía de la Educación, Antropología de la Educación, Psicología de la Educación, Pedagogía, Didáctica y Tecnología Educativa, esta importante colección está disponible para préstamo a domicilio.



■ Notas de interés

Los espacios de esta sala se caracterizan por ser tranquilos, amplios y con luz natural para realizar actividades académicas y cuenta con:

- *4 mesas de trabajo, cada una para 4 personas*
- *Conexiones eléctricas*
- *Sillones para un momento de lectura o bien simplemente apreciar la naturaleza*
- *Obra de arte plástica*



El horario de atención es de lunes a viernes 8:00 a 15:00 horas en la planta principal de la biblioteca. Mayores informes en el teléfono 83294090, ext. 6538

Por: Lic. Patricia Saucedá Reyna



■ Notas de interés

WINTER

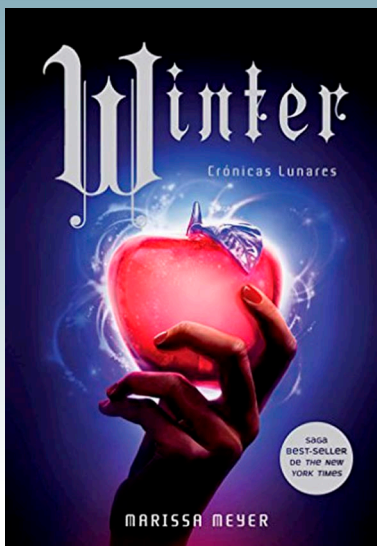
Para culminar la serie Crónicas Lunares, no podríamos dejar de hablar sobre *Winter*, esta entrega, su autora Marissa Meyer decide basarla en el clásico de Blancanieves.

Su protagonista *Winter* es la Princesa de Luna, nada más y nada menos que la hijastra de Levana, la villana que ha traído tantos problemas. Pero *Winter* es todo lo opuesto a su madrastra, es buena persona, dulce, caritativa y muy inteligente. Su mejor amigo es Jacin Clay, un guardia real, a quien conoce desde que era pequeña pues es el guardian de la reina.

Winter nunca imaginó lo que tramaría su madrastra para deshacerse de ella, precisamente usando a Jacin, sin embargo él no siguió la orden y allí es donde se une la historia con la de Cinder y sus aliados.

¿Acaso podrán juntos Cinder, Scarlet, Cress y Winter derrotar a Levana y encontrar su felicidad para siempre?

No puedes perderte el desenlace de esta maravillosa saga, encuentra este título en la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" con los siguientes datos:



Libro: Winter
Autor: Marissa Meyer
Clasificación: PS3613 .E974 W5618 2016
Ubicación: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



■ Notas de interés

Servicios de Documentación



¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” contamos con el servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía email y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital?

Le podemos ayudar mediante el servicio de Búsqueda de Información, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: En este servicio se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a: areyes@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez



■ Notas de interés

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características:

Sala-Museo Martha Chapa en la planta principal:

- Buena iluminación.
- Sillones cómodos.
- Mesas de trabajo para realizar tareas cómodamente.
- Acceso a la red de Internet UANL.

Sala Hernán Solís Garza en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo.
- Lectura con luz natural.
- Mesas de trabajo para realizar tareas cómodamente.
- Acceso a la red de Internet UANL.

Sala Consulta en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación natural.
- Sillones para lectura individual.

Sala General en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación artificial.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infinitum móvil.

Sala Agustín Basave Fernández del Valle en el primer piso:

- Iluminación natural y artificial.
- Amplios espacios y cómodos sillones.
- Concentración.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infinitum móvil.

Sala Historia en el primer piso:

- Cubículos individuales.
- Conexiones de electricidad.
- Mesas y sillones para mejor comodidad.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infinitum móvil.

Sala Asuntos Políticos en el primer piso:

- Iluminación natural.
- Cubículos electrónicos individuales.
- Mesas y sillones para mejor comodidad.
- Sala hermética.
- Acceso a la red de Infinitum móvil.

Sala Aureliano Tapia Méndez en el segundo piso:

- Iluminación natural.
- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Conexiones de electricidad en todas las mesas.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infinitum móvil.

Sala Señora Bertha Villarreal de Benavides y Don Jaime M. Benavides Pompa en el tercer piso:

- Sala de estudio informal.
- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación artificial.
- Acceso a la red de Internet UANL.

Sala INEGI en el tercer piso:

- Cómodos sillones.
- Cubículos individuales.
- Mesas grandes de trabajo.
- Acceso a la red de Internet UANL.

Sala Hemeroteca Periódicos en el cuarto piso:

- Consulta de periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso.
- Lectura en mesas con forma de pirámide para fácil lectura de periódicos.
- Conexiones de laptops.

Sala Hemeroteca Revistas en el quinto piso:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Revistas científicas.
- Conexiones de laptops.



■ Notas de interés

RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Rios
Tel: 83294094 ext.6531



■ Notas de interés

RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook

Biblioteca Universitaria

"Raúl Rangel Frías" UANL

www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter

Biblioteca Magna

@BURRF_UANL

https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

Búscanos en Instagram

burrf_uanl

@BURRF_UANL

https://www.instagram.com/burrf_uanl/

@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Maestro Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Dr. Santos Guzmán López
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Paola Tamez Díaz
Diseño y fotografía

Martha Tolentino
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Patricia Saucedo
Paola Tamez
Carolina Salas
Colaboradores

Biblios Año 16 N°2, 25 de febrero de 2020. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx.

Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

biblios@dgb.uanl.mx

