



BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Junio 2019 - Año 15 - Número 6



■ Editorial



“El arte del descanso es una parte del arte de trabajar”.
John Steinbeck

En este mes de junio los estudiantes de la UANL se encuentran a punto de concluir un semestre, listos para tomarse unas merecidas vacaciones; si bien es muy importante dar el mayor esfuerzo en el día a día con la finalidad de obtener buenos resultados académicos, el descanso es un parte muy importante de este recorrido ya que es la medicina por excelencia para el estrés y para tener una salud óptima.

No se necesita mucho para desconectarse, muchas veces tan solo recostarse y disfrutar de una buena lectura es más que suficiente para relajarse y dejar volar la imaginación. La Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” cuenta con muchos títulos para todos los gustos.

En este mes de junio les deseamos unas felices vacaciones y esperamos pronto nos visiten, nosotros seguiremos atendiéndolos en este periodo vacacional en nuestro horario habitual.

Aprovechamos para extender la invitación a todos nuestros usuarios que estén interesados en participar, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Conoce SIBUANL

PREPARATORIA No. 8 BIBLIOTECA "ERNESTO PÉREZ MARTÍNEZ"



La Biblioteca de la Preparatoria No. 8 fue creada en 1974 por iniciativa de los alumnos y maestros de la institución mediante aportaciones y donaciones internas y externas que posibilitaron la integración de su muy modesto acervo bibliográfico, y que gracias al esfuerzo de las siguientes administraciones y generaciones escolares fue creciendo.

Es importante recordar que el nombre de nuestra biblioteca fue otorgado en septiembre de 1974 en memoria del alumno Ernesto Pérez Martínez, quien cursaba sus estudios en la preparatoria y que fue sacrificado, producto del atropello policiaco en medio de una protesta estudiantil, el 25 de enero de 1973.

El personal de la biblioteca está capacitado y en la mejor disposición de ofrecer asesoría y apoyo para localizar la información que se necesite.

Nuestra Biblioteca se encuentra integrada a la Red de Bibliotecas de la UANL, con lo cual los alumnos de la Preparatoria 8, pueden realizar la búsqueda de libros en otras bibliotecas desde nuestro acervo digital.



■ Conoce SIBUANL

A nuestros usuarios les recordamos lo siguiente: En Biblioteca tenemos el Servicio de Préstamo a Domicilio. El único requisito es presentar la credencial vigente de la UANL.

El Préstamo Interno es de lunes a viernes de 7:00 a 16:00 horas

Préstamo a Domicilio:

TURNO MATUTINO De la 1:00 pm a las 7:00 am del día siguiente

TURNO VESPERTINO De las 4:00 pm a las 11:00 am del día siguiente

“La biblioteca es para ti, una más de las herramientas a utilizar en tu enseñanza aprendizaje, el hacer uso correcto de este servicio nos ayuda a brindarte una educación de calidad”

El horario de atención de la biblioteca es de lunes a viernes, de 7:00 a 19:00 horas.



■ Reseña

Cartilla moral

Cartilla moral es un libro de uno de los grandes pensadores mexicanos, Alfonso Reyes. Texto que fue elaborado por encargo del entonces secretario de educación Jaime Torres Bodet y su secretario particular José Luis Martínez, cuya intención era repartir la cartilla de consejos morales a la par de la campaña de alfabetización impulsada en el sexenio de Manuel Ávila Camacho.

En dicho texto, el escritor oriundo de Monterrey, Nuevo León resalta el sentido de la vida y qué puede hacer el hombre para ser mejor persona en sociedad. La cartilla contiene varios puntos en los que se reflexiona sobre los valores morales, la familia, la sociedad, la naturaleza, la patria, la ley, el derecho y algo muy importante el respeto a uno mismo y al otro para una convivencia sana y en armonía.

Cito de manera textual, lo siguiente: “El respeto de la propia persona obliga al respeto para el prójimo. El respeto a la propia familia obliga al respeto de los lazos familiares entre los demás. El respeto al propio país lleva al respeto para los demás países. Y todo ello se suma en el respeto general de la sociedad humana” (Reyes, 2005, p. 57).

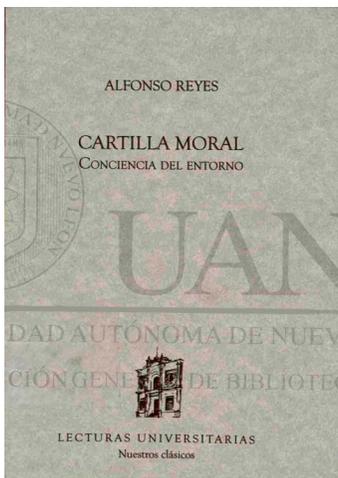
El poeta, ensayista, narrador, diplomático y pensador mexicano, mediante Cartilla moral nos da muestra que el bien es el conjunto de nuestros deberes morales, es el bien el que obliga a obrar con rectitud, a conducirnos con buena intención y siempre y ante todo respetar al otro, a los otros.



■ Reseña

A pesar de ser una obra escrita en un tiempo y espacio determinado, no deja de perder vigencia, pues los temas que se abordan son de índole universal y totalmente vigentes para una sociedad adolecida de valores y falta de civilidad, el respeto al mismo hombre y a la naturaleza.

Es un texto breve, ágil, ameno, de interés general, que puede ser valioso para la formación general del hombre.



Título: *Cartilla moral: conciencia del entorno*
Autor: Alfonso Reyes
Pie de imprenta: Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2005.
Clasificación: LC272 .R4 2005
Localización: BURRF: FUANL (3P)

Por: Doreli Nava Gavilanez



■ LECTURAS RECOMENDADAS

En este mes de junio tenemos las siguientes recomendaciones de lecturas para nuestros usuarios esperando sean de su agrado e interés:

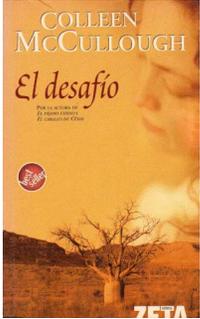
Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 1 de junio de 1937 nació Colleen McCullough, autora australiana conocida por sus obras en las que trataba sobre todo temas como el amor y las relaciones familiares a través de diferentes generaciones. El día 3 de junio de 1926 nació Allen Ginsberg, autor norteamericano de ascendencia judía; publicó numerosas obras y fue varias veces premiado. El 5 de junio de 1949 nació Ken Follett, uno de los autores más exitosos a nivel mundial con más de 165 millones de copias vendidas de sus 31 libros publicados, en 80 países y más de 33 lenguajes. El día 6 de junio de 1799 nació Aleksandr Pushkin, autor ruso considerado el más grande poeta de ese país y el fundador de la literatura rusa moderna. En el año 1873, el día 8 de junio, nació José Augusto Trinidad

Martínez Ruíz (Azorín), novelista, ensayista y crítico literario de origen español. El 12 de junio de 1972 falleció Edmund Wilson, escritor y crítico literario estadounidense. El 18 de junio de 1979 falleció Rodolfo Usigli, considerado el padre del teatro mexicano moderno. El 19 de junio de 1993, falleció William Golding, escritor británico, Premio Nobel en 1983. Su obra más famosa es *El señor de las moscas*. El día 20 de junio de 1905 nació Lillian Hellman, dramaturga y guionista estadounidense famosa en la lista negra del Comité de Actividades Antiamericanas de la Cámara de Representantes (HUAC) durante las campañas anticomunistas de 1947–52. El día 21 de junio de 1828 falleció Leandro Fernández de Moratín, poeta español; su obra más popular es *El sí de las niñas*. Por último, el día 25 de junio de 1822 falleció Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, escritor alemán, autor de *El Cascanueces*.

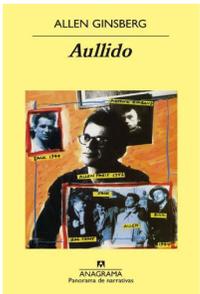
Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.



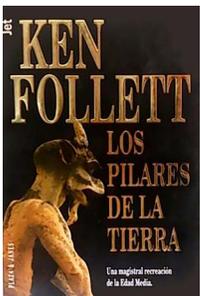
LECTURAS RECOMENDADAS



Título: El desafío
Autor: Colleen McCullough
Clasificación: PR9619.3.M32 T6818 2006
Publicación: Barcelona: Ediciones B, c2006.
Descripción física: 630 páginas; 20 cm.
Localización: BURRF: FFBV (3P)



Título: Aullido y otros poemas
Autor: Allen Ginsberg
Clasificación: PS3513.I74 H618 2006
Publicación: Barcelona: Anagrama, 2006.
Descripción física: 93 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Los pilares de la tierra
Autor: Ken Follett
Clasificación: PR6056.O45 P5518 1999
Publicación: Plaza & Janés Editores, 1999.
Descripción física: 1354 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



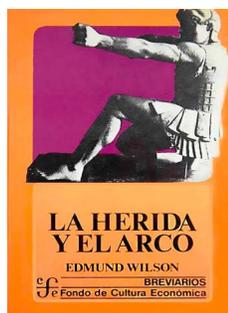
Título: Cuentos clásicos juveniles: antología
Autor: Alexander Pushkin... [y otros]
Clasificación: PN6120.8 .C8 1996
Publicación: México: Alfaguara, 1996.
Descripción física: 107 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



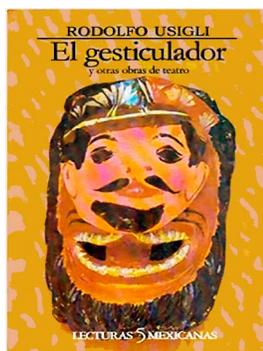
LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Los pueblos
Autor: Azorín
Clasificación: PQ6623.A816 P8 1999
Publicación: México, D.F.: Editorial Porrúa, c1999.
Descripción física: xx, 275 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FABFV (1P)



Título: La herida y el arco: siete ensayos sobre literatura
Autor: Edmund Wilson
Clasificación: PN56.S742 W5518 1983
Publicación: México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1983.
Descripción física: 304 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FHMG (1P)



Título: El gesticulador y otras obras de teatro
Autor: Rodolfo Usigli
Clasificación: PQ7297.U85 A6 1983
Publicación: : México, D.F.: Secretaría de Educación Pública, Fondo de Cultura Económica, c1983.
Descripción física: 263 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: El señor de las moscas
Autor: William Golding
Clasificación: PR6013 .O35 L6218 2008
Publicación: Madrid: Alianza Editorial, 2008.
Descripción física: 249 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)





Título: Tiempo de canallas

Autor: Lillian Hellman

Clasificación: PS3515 .E343 Z475

Publicación: México: Fondo de Cultura Económica, c1980.

Descripción física: 166 páginas.

Localización: BURRF: FEMS (2P)



Título: La comedia nueva; El sí de las niñas

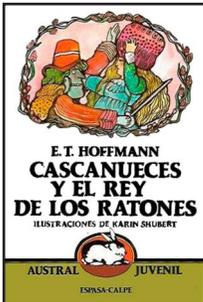
Autor: Leandro Fernández de Moratín

Clasificación: PQ6541 .A2 2003

Publicación: Madrid: Espasa-Calpe, 2003.

Descripción física: 214 páginas; 18 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Cascanueces y el rey de los ratones

Autor: E. T. Hoffmann

Clasificación: PT2360 .N818 1981

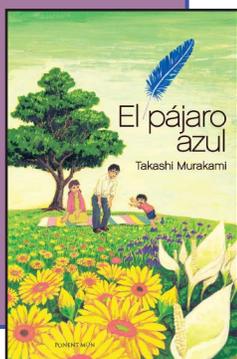
Publicación: Madrid: Espasa-Calpe, c1981.

Descripción física: 143 páginas: ilustraciones; 17 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

■ Nuevas adquisiciones



Takashi Murakami

El pájaro azul

España: Ponent Mon, 2016.

Clasificación: PN6790.J33 M87718 2016

Ubicación: BURRF: FLG (PP)

A pesar de haber perdido a sus padres años atrás, Yuki es una mujer aún joven, feliz y segura de sí misma. Se casó con Naoki y juntos han tenido un hijo, Shu, que ahora tiene cinco años.

Un día, los tres deciden ir a disfrutar de un día en el campo. Pasan el tiempo felices. En el viaje de regreso, Shu, ya cansado, se queda dormido plácidamente en el asiento trasero del coche. Todo parece en paz y en orden, hasta que un fatal acto reflejo de Naoki, que con un volantazo trata de evitar el atropello de un pájaro azul, acaba en un terrible accidente con el coche siniestrado y dos de sus ocupantes destrozados: Shu muere en el acto y su padre queda en coma y en estado vegetativo; pero Yuki apenas sufre unos leves rasguños y sobrevive al trance. Sin tiempo siquiera para comprender en su justa medida lo que ha sucedido y aun estado de shock, Yuki debe atender los preparativos del funeral. La vida le ha dado un giro radical en un abrir y cerrar de ojos.

Un título marcado por el desastre japonés del 11 de marzo de 2011, que recoge el dolor humano y lo transforma en una historia llena de matices. La muerte que golpea de repente, el luto hacia nuestros seres queridos, la sufrida vejez. En esta novela gráfica, Murakami trata el destino de toda persona, inevitable, irreversible; un recorrido en el que solo el amor y la familia nos dan la fuerza necesaria para seguir mirando adelante.

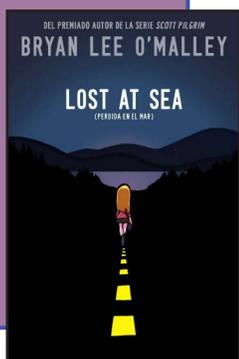


■ Nuevas adquisiciones



Dante Alighieri
La divina comedia: el manga
Barcelona: Herder, 2011.
Clasificación: PN6790.J34 S518 2011
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

Obra maestra de la literatura universal y uno de los momentos cumbre de la cultura italiana, La divina comedia es un poema épico en el que Dante Alighieri (1265-1321) plasmó, mediante la unión de poesía y erudición, un viaje por el infierno, el purgatorio y el paraíso bajo la guía del poeta romano Virgilio y su amada Beatriz. He aquí la versión manga de dicho viaje iniciático hacia la redención en el que confluyen todos los sentimientos propios del ser humano.



Bryan Lee O'Malley
Lost at sea
Ciudad de México: Kamite, 2017.
Clasificación: PN6733.O43 L6718 2014
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

Lost at Sea es una obra gráfica introspectiva que profundiza en los diversos momentos de la adolescencia que suelen parecerse sumamente profundos: el primer amor, los amigos, las pérdidas, el absurdo de vivir, la incomodidad dentro de la propia piel. La historia se desarrolla a manera de Road Movie: cuatro adolescentes en edades entre la prepa y la universidad se pierden en un viaje de carretera por el norte de Estados Unidos. Realmente no se conocen mucho entre ellos, especialmente Raleigh, nuestra protagonista, pero al pasar los días la convivencia los une en una extraña hermandad gracias a las situaciones absurdas, bobas, cotidianas pero que resultan tan trascendentales porque eso es lo que tienen y lo que están viviendo.

Por: Maricela Garza



■ Notas de interés

EL PODER DE LAS SOMBRAS

Visita la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” para que conozcas la gran variedad de títulos que puedes encontrar, sobre todo en el Fondo General, en donde además te puedes llevar libros a casa haciendo el trámite correspondiente de préstamo a domicilio.

En esta ocasión te invito a que leas *El poder de las sombras* de Lauren Kate, en donde Daniel confiaba en que no se iba a separar de Luce; desafortunadamente ángeles y demonios acaban de sellar un pacto tan excepcional como las circunstancias que los rodean: se concederán 18 días de tregua para dar caza a los desterrados, ángeles caídos que han sido condenados al exilio y que ahora buscan a Luce. A Daniel no le queda otro remedio que llevarla a la Escuela de la Costa, el único lugar donde estará totalmente aislada y protegida de la batalla que va a librarse en el Cielo. Será difícil convencerla para que abandone Espada y Cruz, aunque si todo sale como Daniel espera, muy pronto volverán a verse, pero ¿cuántas sorpresas pueden sacudir sus vidas en solo 18 días?

Este título lo puedes encontrar con los siguientes datos:



Libro: El poder de las sombras
Autor: Lauren Kate
Clasificación: PS3611 .A8 T618 2014
Ubicación: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



■ Notas de interés

Base de datos

Las bases de datos de la Biblioteca Digital UANL permiten el acceso en línea a textos completos, resúmenes e índices bibliográficos de publicaciones seriadas, conferencias, procedimientos, reportes técnicos, libros y tesis.

A través de la sección de Bases de Datos, la comunidad universitaria tiene a su disposición 42 recursos electrónicos provistos por la UANL y CONRICYT los cuales proporcionan acceso de aproximadamente 96,000 títulos de publicaciones periódicas, 1'400,000 de tesis y 70,000 libros electrónicos.

En este mes, en la sección de “Otros Recursos Electrónicos” de la Biblioteca Digital UANL: <http://www.dgb.uanl.mx/?mod=aprueba> pone a disposición de la comunidad universitaria el siguiente recurso electrónico:



Base de datos Eureka:

Eureka® es la Biblioteca Digital de libros electrónicos de la Editorial Médica Panamericana, Cuenta con un motor de búsqueda, el cual facilita la identificación de contenidos acordes con las necesidades de cada usuario mediante diversos criterios de búsqueda: semántica, por proximidad, literal o utilizando operadores lógicos. Los Libros Electrónicos ofrecen herramientas de utilización en soporte digital totalmente interactivo que facilita el estudio; una vez dentro de un eBook, acceda a los contenidos desde el índice, apóyese en la identificación en miniatura, en el buscador semántico y en la capacidad de crear notas y observaciones personales para su posterior visualización.

Link: <https://www.medicapanamericana.com/eureka>

Periodo de prueba: hasta el 17 junio de 2019

Por: Anabella Reyes Sánchez



■ Notas de interés

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características

Sala Museo Martha Chapa en la planta principal:

- Buena Iluminación
- Sillones cómodos
- Mesas grandes

Sala Hernán Solís Garza en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo
- Lectura con luz natural

Sala Consulta en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo
- Iluminación natural

Sala General en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo

Sala Agustín Basave *Fernández del Valle* en el primer piso:

- Iluminación natural
- Estar en amplios espacios y cómodos sillones
- Concentración

Sala Historia en el primer piso:

- Cubículos individuales
- Conexiones de electricidad
- Mesas y sillones para mejor comodidad
- Acceso a la red de internet UANL e Infinitum móvil

Sala Asuntos Políticos en el primer piso:

- Leer cómodamente
- Acceso a la red de internet UANL

Sala Aureliano Tapia Méndez en el segundo piso:

- Iluminación natural
- Mesas grandes para trabajar en equipo.
- Acceso a la red internet UANL e infinitum móvil
- Conexiones de electricidad en todas las mesas

Sala Señora Bertha *Villarreal de Benavides y* *Don Jaime M. Benavides Pompa* en el tercer piso:

- Trabajar en amplias mesas, asientos acojinados y sofás
- Acceso a la red de internet UANL

Sala LINGÜ en el tercer piso:

- Cómodos sillones
- Cubículos individuales
- Acceso a la red de internet UANL

Sala Hemeroteca Periódicos en el cuarto piso:

- Consultar periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso
- Leer en mesas con forma de pirámide, para fácil lectura de periódicos
- Conexiones de laptops

Sala Hemeroteca Revistas en el quinto piso:

- Trabajos en equipo



■ Notas de interés

RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Rios
Tel: 83294094 ext.6531



■ Notas de interés

RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" UANL



www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna

BURRF_UANL



https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

Búscanos en Instagram



burrf_uanl

@BURRF_UANL



@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Maestro Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Dr. Santos Guzmán López
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Paola Tamez Díaz
Diseño

Martha Tolentino
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Elsy González
Ada Rios
Paola Tamez
Carolina Salas
Colaboradores

Biblios Año 15 N°6, 20 de junio de 2019. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

biblios@dgb.uanl.mx

