

BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Noviembre 2019 - Año 15 - Número 11



■ Editorial



En el mes de noviembre se acerca el final del semestre para los estudiantes de la Universidad Autónoma de Nuevo León, y entre trabajos y exámenes finales queremos recordarles que la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” cuenta con servicios como el préstamo a domicilio, consulta de material en sala y áreas de lectura y estudio, entre otros, que pueden ayudarles a concluir exitosamente este ciclo.

También en noviembre, el día 12, se celebra el Día Nacional del Libro, para honrar el natalicio de Sor Juana Inés de la Cruz y fomentar la lectura.

Esperamos que este boletín sea de su agrado queremos aprovechar este espacio para extender la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico:

biblios@dgb.uanl.mx.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ESCUELA Y PREPARATORIA TÉCNICA MÉDICA BIBLIOTECA DE LA ESCUELA Y PREPARATORIA TÉCNICA MÉDICA



La Biblioteca de la Escuela y Preparatoria Técnica Médica se inauguró el 8 de octubre de 1982. Esta biblioteca cuenta con un área de cómputo y con cubículos de estudio individuales de uso exclusivo para los docentes de la preparatoria, donde entre otras actividades se realizan las tutorías para los estudiantes de la misma. La responsable de la biblioteca es María Elizabeth Saldaña Moreno.

La Biblioteca de la Escuela y Preparatoria Técnica Médica es una biblioteca universitaria, funciona con una estantería abierta, esto es, que el usuario por si solo toma el libro para hacer su búsqueda de información y con ello no se limite su panorama de búsqueda, solo aquella que el bibliotecario le proporcione, que sea el propio usuario quien decida hasta dónde quiere y puede llegar para lograr su objetivo de investigación.

El acervo se encuentra dividido en los siguientes fondos:

- FG Fondo General
- FC Fondo de Consulta
- FT Fondo de Tesinas
- FR Fondo de Reserva
- FG Se encuentran libros que conforman nuestra biblioteca
- FC Albergamos los diccionarios, enciclopedias y libros importantes, todos aquellos materiales que deben ser usados exclusivamente dentro de nuestra sala de lectura.





- FT Aquellas tesinas que se elaboraron por estudiantes del Técnico Superior
- FR Libros que son más consultados y que contamos con poco material.

Los servicios que se ofrecen son:

- 1.- Material bibliográfico préstamo a domicilio.
- 2.- Servicio de fotocopias.
- 3.- Material audiovisual y didáctico para clase.

Su horario de atención es de lunes a viernes de 7:00 a 17:00 horas. Mayores informes en los teléfonos: 83484590, 83484291, 83333264 y 83338606, ext. 132.





Reseña

EL LIBRO DEL CEMENTERIO (NOVELA GRÁFICA)

El libro del cementerio es una novela gráfica basada en el libro del mismo título, ganador de la Medalla Newber por el autor Neil Gaiman, y cuya adaptación gráfica y edición estuvo a cargo de P. Craig Russell, ganador de los premios Harvey y Eisner. Esta adaptación a novela gráfica incluye asombrosos dibujos que fueron realizados por un equipo extraordinario, el estilo de edición e ilustraciones son sencillamente geniales.

La historia nos cuenta sobre un bebé cuya familia es asesinada mientras todos dormían; el pequeño logra escapar con una destreza peculiar, pues a pesar de su corta edad da sus primeros pasos y aun sin entender del todo lo que estaba ocurriendo en su hogar se marcha y acaba entrando en un cementerio. El niño es acogido por los habitantes del cementerio, espíritus errantes de personas que hace ya tiempo que murieron. Allí lo adopta una pareja de fantasmas conocidos como la familia Owens, y por Silas, el vampiro que se encuentra entre el mundo de los vivos y los muertos y quien se convierte en su tutor; Silas, siendo un personaje un tanto frío, le demuestra su cariño a través de sus consejos y enseñanzas.

Capítulo tras capítulo conocerás cómo aquel pequeño “Nadie”, pues así es llamado por los habitantes del cementerio, va creciendo en ese lugar, amplio y lleno de un sinfín de aventuras inimaginables con fantasmas, brujas, ghouls, etc.

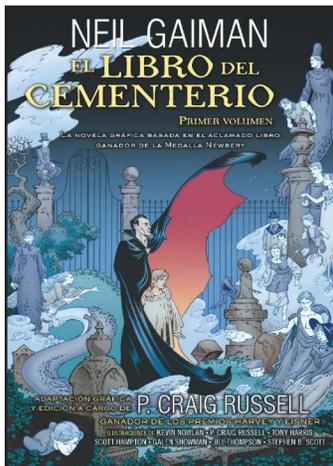




Reseña

Este Cómics está dividido en dos volúmenes, esta reseña sólo habla del primero.

¡Sin lugar a dudas una novela gráfica recomendada para todos!



Título: *El libro del Cementerio*

Autor: *Neil Gaiman*

Pie de imprenta: *Barcelona: Roca Editorial de Libros, 2014.*

Clasificación: *PZ73.7.R87 L1 2014v.1*

Localización: *BURRF: FLG (PP)*

Por: Janetth Maldonado



LECTURAS RECOMENDADAS

En este mes de noviembre, en que el año está por llegar a su fin, queremos hacer las siguientes recomendaciones de lectura a nuestros usuarios:

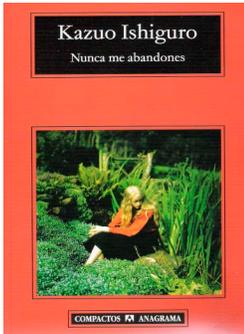
Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 8 de noviembre de 1954 nació Kazuo Ishiguro, novelista británico de ascendencia japonesa, varias veces premiado por sus obras. El día 10 de noviembre de 1960 nace Neil Gaiman, autor inglés de cuentos y novelas de fantasía. El 11 de noviembre de 1922 nació Kurt Vonnegut, novelista y artista gráfico estadounidense. Conocido por sus obras que combinan sátira, comedia negra y ciencia ficción. El día 13 de noviembre de 1929 nació Jaime Gil de Biedma, poeta español. En el año 1923, el día 20 de noviembre, nació Nadine Gordimer, escritora sudafricana, Premio Nobel en el año 1991. El 22 de noviembre de 1963 falleció C. S. Lewis, escritor y académico irlandés, creador de

la famosa saga Crónicas de Narnia. El 28 de noviembre de 1908 nació Claude Levi-Strauss, antropólogo y filósofo francés de origen belga. Por último, el día 30 de noviembre de 1900 falleció Oscar Wilde, poeta y escritor irlandés. Uno de los más destacados dramaturgos, autor de obras como *La importancia de llamarse Ernesto*, *El retrato de Dorian Gray*, *El fantasma de Canterville*, *El príncipe valiente*, *El gigante egoísta*, entre otras.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".



LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Nunca me abandones

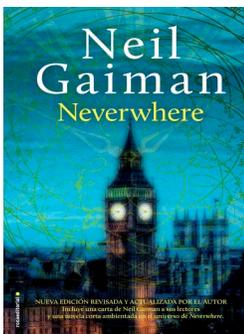
Autor: Kazuo Ishiguro

Clasificación: PR6059.S5 N418 2007

Publicación: Barcelona: Anagrama, 2007.

Descripción física: 351 páginas; 22 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Neverwhere

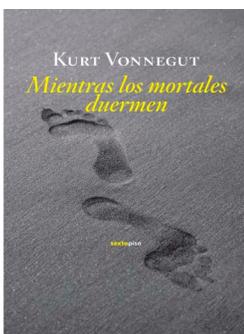
Autor: Neil Gaiman

Clasificación: PR6057.A319 N4818 2015

Publicación: Barcelona: Rocaeditorial, 2015.

Descripción física: 414 páginas; 23 cm.

Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Mientras los mortales duermen

Autor: Kurt Vonnegut

Clasificación: PS3572.O5 W5518 2011

Publicación: México, D.F., México: Sexto Piso, 2011.

Descripción física: 251 páginas: ilustraciones; 23 cm.

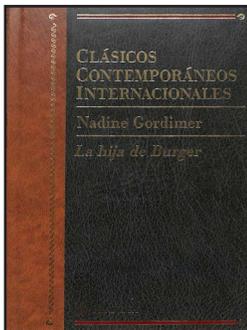
Localización: BURRF: FG (PP)



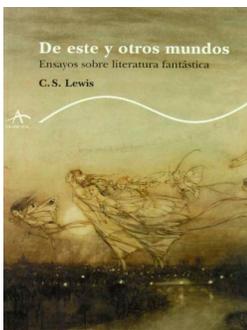
LECTURAS RECOMENDADAS



Título: Que la vida iba en serio
Autor: Jaime Gil de Biedma
Clasificación: PQ7298.17.l4 Q4 1998
Publicación: Barcelona: Plaza & Janés, c1998.
Descripción física: 107 páginas; 16 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



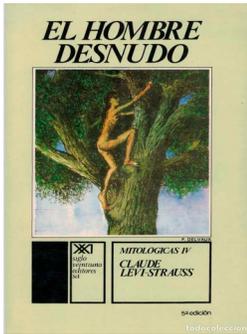
Título: La hija de Burger
Autor: Nadine Gordimer
Clasificación: PZ4 .G6 1998
Publicación: Barcelona: Planeta, 1998.
Descripción física: 360 páginas
Localización: BURRF: FG (PP)



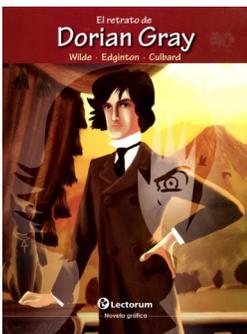
Título: De este y otros mundos: ensayos sobre literatura fantástica
Autor: C. S. Lewis
Clasificación: PR6023.E926 O518 2004
Publicación: Barcelona: Alba, 2004.
Descripción física: 213 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



LECTURAS RECOMENDADAS



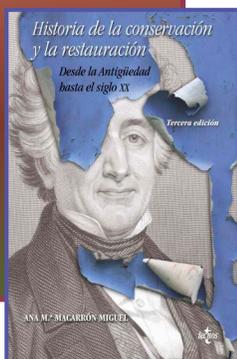
Título: El hombre desnudo
Autor: Claude Lévi-Strauss
Clasificación: E78.N77 L418 1991
Publicación: México, [D.F.]: Siglo XXI, 1991.
Descripción física: 697 páginas: ilustraciones; 21 cm.
Localización: BURRF: FABFV (1P)



Título: El retrato de Dorian Gray
Autor: Oscar Wilde
Clasificación: PN6737.C85 O8318 2013
Publicación: México, D.F.: Lectorum, 2013.
Descripción física: 125 páginas: ilustraciones; 28 cm.
Localización: BURRF: FLG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

■ Nuevas adquisiciones



Ana Ma. Macarrón Miguel

Historia de la conservación y la restauración: desde la Antigüedad hasta el siglo XX

Madrid: Tecnos, 2013.

Clasificación: N856o .M23 2013

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La conservación y restauración de bienes culturales es un fenómeno en el que están involucrados no sólo aspectos técnicos y materiales, sino también criterios condicionados por las ideas religiosas, políticas, filosóficas y estéticas imperantes en cada época. El conocimiento de las políticas de conservación seguidas sobre esos bienes, y de las restauraciones efectuadas a lo largo de la historia, ayuda, por tanto, a conocer mejor la evolución cultural de la humanidad y la verdadera naturaleza del patrimonio. En este libro se abordan esos aspectos desde la Antigüedad hasta nuestros días y se analizan diversos ejemplos a nivel internacional y nacional, incluyendo numerosas referencias de casos concretos, resultado de las investigaciones específicas llevadas a cabo por la autora y su equipo.



José María Avilés Martínez

Educar en las redes sociales: programa preventivo PRIRES

Bilbao: Desclée de Brouwer, 2018.

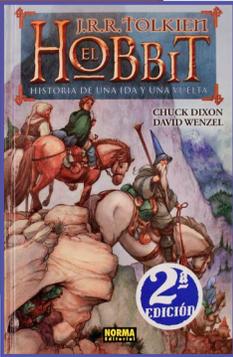
Clasificación: HM742 .A95 2018

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El Programa PRIRES es una propuesta de intervención en contextos educativos que aborda los procesos cognitivos, emocionales, sociales y morales que conducen las decisiones que los y las adolescentes toman cuando, por ejemplo, suben una foto a su red social o envían un mensaje en su móvil al chatear con sus iguales. A través de 57 sesiones, busca potenciar lo que de positivo tienen las redes sociales e Internet, la construcción de relaciones saludables y el aprendizaje de procedimientos para la toma de decisiones acertadas.

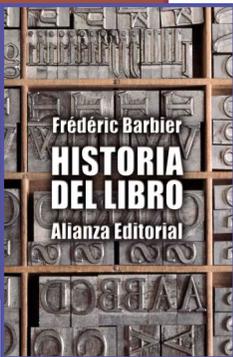


■ Nuevas adquisiciones



J.R.R. Tolkien; adaptación de Chuck Dixon; ilustraciones de David Wenzel
El Hobbit: historia de una ida y una vuelta
Barcelona: Editorial Norma, 2013.
Clasificación: PN6727.D586 H6318 2013
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

El día en que Bilbo Bolsón recibe la visita del mago Gandalf y de un grupo de enanos, su plácida existencia de hobbit cambia radicalmente. Elfos, dragones y un anillo mágico se cruzarán en la aventura más fantástica de toda su vida.
El clásico de J.R.R. Tolkien, adaptado al cómic con ilustraciones de David Wenzel.



Frédéric Barbier
Historia del libro
Alianza Editorial, 2015.
Clasificación: Z4 .B2718 2015
Ubicación: BURRF: FG (PP)

La estructura de la Historia del libro le permite al autor construir una historia completa del libro cuyo eje gira en torno a la historia comparada y a las nuevas formas electrónicas del libro, que sirven de marco para acceder a un tema de interés y utilidad no sólo para todo aquel que se relacione con el mundo de los libros sin importar su área de especialización, sino también para el lector común que tenga la curiosidad por saber algo más acerca de los libros.

Por: Maricela Garza



■ Notas de interés

Conoce la BURRF “Sala Bertha Villarreal de Benavides y Jaime M. Benavides Pompa”



Sala museo que alberga el acervo bibliográfico, iconográfico y artístico de los señores Jaime M. Benavides Pompa y Bertha Villarreal de Benavides.



■ Notas de interés



La sala cuenta con 6 mesas para estudio, salas de estar, así como una exhibición permanente de objetos que pertenecieron a la familia Benavides y 20 pinturas realizadas por la Sra. Bertha en técnica de acuarela, las cuales reflejan algunos pasajes de la región como la Huasteca, paisajes del Monterrey antiguo y áreas rurales de la región.

La temática del acervo bibliográfico es sobre arte, historia, literatura, cocina y religión.

La sala está atendida por personal profesional el cual brinda asesoría personalizada en la búsqueda de material bibliográfico y uso del catálogo electrónico así como orientar a los usuarios en el uso de los diversos servicios de la biblioteca.

El servicio de Wi-Fi (Red UANL) está disponible en esta sala, es un lugar agradable para estudiar, hacer trabajos en equipo o leer un libro.

Visita la Sala Benavides de lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas y si lo deseas solicita al responsable de sala un recorrido guiado de la misma.

Por: Lic. Nora Hilda García Rdz.



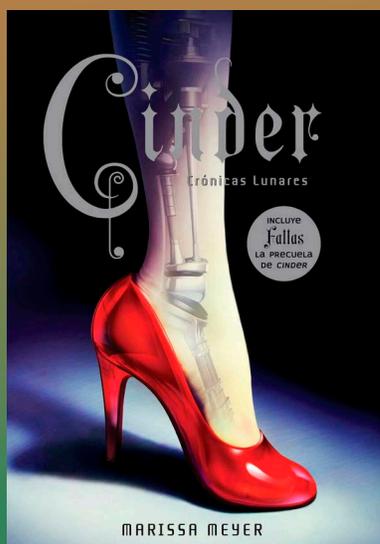
■ Notas de interés

CINDER

Recuerda que en el Fondo General de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” encontrarás muchos títulos para que aproveches y vengas a leerlos o hagas el trámite de préstamo a domicilio.

En esta ocasión te recomiendo *Cinder*, de Marissa Meyer, este libro es el primero de la serie de *Crónicas Lunares*; es una historia basada en el cuento de la Cenicienta, dándole su propio toque personal. En esta primera entrega su autora nos presenta a Cinder, quien es ciborg (mitad humano, mitad robot), y vive en Nueva Pekín desempeñándose como mecánica; Cinder es una chica fuerte, decidida, tenaz e inteligente, pero sobre todo con mucho carácter lo que le ayuda a salir adelante con todo lo que se le presenta. Cuando conoce a Kai, príncipe de Nueva Pekín, se siente atraída hacia él.

Sin previo aviso, una plaga mortal causa estragos entre la población del reino y los científicos hacen lo posible para encontrar una posible vacuna. Tras la infección de Peony, la hermanastra y única amiga de Cinder, esta se ve obligada a trasladarse al hospital para participar como voluntaria en las pruebas médicas que está llevando a cabo el misterioso doctor Erland, unas pruebas a las que ningún otro paciente ha sobrevivido pero para sorpresa de todos, Cinder sale con vida ya que hay un secreto de su pasado que podría cambiar el futuro del mundo y unir a Cinder y a Kai de forma inesperada.



Este título lo encuentras con los siguientes datos:

Libro: Cinder
Autor: Marissa Meyer
Clasificación: PS3613.E974 C5618 2015
Ubicación: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



■ Notas de interés

Servicios de Documentación



¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” contamos con el servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía email y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital?

Le podemos ayudar mediante el servicio de Búsqueda de Información, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: En este servicio se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a: areyes@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez



■ Notas de interés

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características:

Sala-Museo Martha Chapa en la planta principal:

- Buena iluminación.
- Sillones cómodos.
- Mesas de trabajo para realizar tareas cómodamente.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

Sala Hernán Solís Garza en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo.
- Lectura con luz natural.
- Mesas de trabajo para realizar tareas cómodamente.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

Sala Consulta en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación natural
- Sillones para lectura individual.

Sala General en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación artificial.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

Sala Agustín Basave Fernández del Valle en el primer piso:

- Iluminación natural y artificial.
- Amplios espacios y cómodos sillones.
- Concentración.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

Sala Historia en el primer piso:

- Cubículos individuales.
- Conexiones de electricidad.
- Mesas y sillones para mejor comodidad.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

Sala Asuntos Políticos en el primer piso:

- Iluminación natural
- Cubículos electrónicos individuales
- Mesas y sillones para mejor comodidad.
- Sala hermética.
- Acceso a la red de Infnitum móvil. 

Sala Aureliano Tapia Méndez en el segundo piso:

- Iluminación natural
- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Conexiones de electricidad en todas las mesas
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

Sala Señora Bertha Villarreal de Benavides y Don Jaime M. Benavides Pompa en el tercer piso:

- Sala de estudio informal.
- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación artificial.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

Sala INEGI en el tercer piso:

- Cómodos sillones.
- Cubículos individuales.
- Mesas grandes de trabajo.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

Sala Hemeroteca Periódicos en el cuarto piso:

- Consulta de periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso.
- Lectura en mesas con forma de pirámide para fácil lectura de periódicos.
- Conexiones de laptops.

Sala Hemeroteca Revistas en el quinto piso:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Revistas científicas.
- Conexiones de laptops.



■ Notas de interés

RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Rios
Tel: 83294094 ext.6531



■ Notas de interés

RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook

Biblioteca Universitaria

"Raúl Rangel Frías" UANL

www.facebook.com/BURRF.UANL



Búscanos en Twitter

Biblioteca Magna

@BURRF_UANL

https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL



Búscanos en Instagram

burrf_uanl

@BURRF_UANL

https://www.instagram.com/burrf_uanl/

@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Maestro Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Dr. Santos Guzmán López
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Paola Tamez Díaz
Diseño y fotografía

Martha Tolentino
Maricela Garza
Nora Hilda
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Elsy González
Ada Ríos
Paola Tamez
Carolina Salas
Colaboradores

Biblios Año 15 N°11, 15 de noviembre de 2019. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx.

Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

biblios@dgb.uanl.mx

