

BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL



Publicación mensual -Enero 2019 - Año 15 - Número 1



■ Editorial



“Sólo como guerrero puede uno soportar el camino del conocimiento. Un guerrero no puede quejarse o lamentarse por nada. Su vida es un interminable desafío, y los desafíos no pueden ser buenos o malos. Los desafíos son simplemente desafíos.”

Carlos Castaneda, Relatos de poder

Un año que inicia es un desafío, ni bueno ni malo, solo un año más que nos traerá retos, y en cada uno de nosotros está la decisión de cómo enfrentarnos a ellos, si con una mentalidad de guerreros o con mentalidad derrotista; ninguna de las dos nos libra de enfrentarnos a eventos inesperados, ni del trabajo diario, ni de todas las cosas que los próximos doce meses nos deparan; lo que cambia es el modo de hacer las cosas y por consecuencia, los resultados obtenidos.

Esperamos que este año venga lleno de desafíos y que tengamos la fortaleza de enfrentarlos con mentalidad de guerreros.

Aprovechamos para extender la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Conoce SIBUANL

PREPARATORIA No. 2

BIBLIOTECA DE LA PREPARATORIA No. 2



La Preparatoria No.2 de la Universidad Autónoma de Nuevo León es una escuela de reconocido prestigio y tradición, en donde personalidades de fuerte trascendencia en la vida de nuestra comunidad han trabajado y/o estudiado. Colaborando en la formación de este prestigio se encuentra su biblioteca; de hecho es en el primer edificio de la escuela en donde nace la primera biblioteca de nuestra institución, la UANL, estando dicha biblioteca en ese entonces al cargo del Maestro Israel Cavazos, datos referidos por el mismo maestro.

Hablar de la historia de la Biblioteca de la Preparatoria No. 2 es remontarnos a 63 años atrás; desde el 12 de diciembre de 1955 la Preparatoria No.2 de la UANL cuenta con el servicio bibliotecario correspondiente a su ramo. Se ubicó durante 40 años en el segundo piso del área administrativa pero por necesidades escolares se construyeron nuevas instalaciones, quedando terminadas el 28 de Junio de 1996 y siendo inauguradas por el entonces rector, Dr. Reyes Tamez Guerra siendo director de la Preparatoria N°2 el Ing. Alfonso V. Rodríguez del Ángel.

La responsable de la biblioteca es la MES Ma. Guadalupe Molina Martínez. La Biblioteca de la Preparatoria No.2 se encuentra ubicada en un área de 670 Mts.² en el primer piso al final del segundo edificio, la cual se encuentra perfectamente equipada, con adecuadas instalaciones para hacer tu estancia más gratificante; tiene amplias salas para el estudio y la lectura, en la primera sala se ubica



■ Editorial

la oficina administrativa, el área de recepción y registro, el área bibliográfica, el área de procesamiento técnico del libro, mesas de trabajo y consulta. En la sala superior se encuentran ubicados los cubículos para asesorías continuas, mesas de trabajo y consulta y el área de cómputo. Debido al espacio y comodidad de nuestras instalaciones la biblioteca ha sido el foro de conferencias, cursos y talleres, charlas, diplomados, concursos de lectura, ortografía, matemáticas; exposiciones y muy diversos eventos culturales, tecnológicos, artísticos, ecológicos, etc.

SERVICIOS

La biblioteca de la preparatoria tiene un horario de 7:00 a 20:00 horas de lunes a viernes y los sábados funciona en un horario de 8:00 de la mañana a 13:00 horas.

Contamos con acceso a internet y equipos de computadoras a préstamo y acceso a consultas de Bases de Datos y Catálogo Electrónico a través del cual se puede consultar el acervo de las 84 Bibliotecas que cuenta la UANL. Contamos con material audiovisual como CD's y DVD's.

Cubículos en los que se imparten tutorías y asesorías continuas de las diferentes materias para los alumnos. Mapoteca, para que la exposición de tu clase sea de calidad; solicita este servicio, el cual está disponible tanto para maestros como para alumnos.

Como alumno de la Preparatoria solicita el préstamo de computadoras en sala, y también del material que requieras para apoyo de sus clases, así como préstamos de libros a domicilio para alumnos becados.

En la Biblioteca de la Preparatoria N° 2 se imparten cursos de Biblioteca Digital para saber acceso a Bases de datos y a Catálogos Electrónicos, diferentes concursos y exposiciones.

Para mayores informes comunicarse al teléfono 83-46-02-11 ó 12 ext. 302.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



CUENTOS RÁPIDOS PARA LECTORES APRESURADOS/ SHORT STORIES FOR HASTY READERS

En el 2001 salió la primera edición de este libro e irónicamente no muy rápido salió la primera edición bilingüe. Eligio Coronado, escritor, editor, crítico, traductor, poeta y dramaturgo de Nuevo León es autor de dicha tortura mental, ya que a pesar de ser cuentos muy breves encierran grandes enigmas, son rápidos de leer pero difíciles de comprender.

Los cuentos destacan por su brevedad e ingenio discursivo, y como dijo otro gran escritor nacido en San Rafael Lagunillas, San Luis Potosí, pero adoptado en Nuevo León, Zacarías Jiménez “El Zaca” (1959-2016): “Manual para desesperados, denominaría al libro de Eligio Coronado, dirigido a locos ansiosos de una palabra de aliento” (p.7). Y cuánta razón tenía, ya que los mini cuentos de Eligio nos dan un empujón para disfrutar y valorar todo lo que tenemos, le da vida a lo insignificante y rompe con la cotidianidad.

Este libro lo puedes leer en cualquier lugar y en cualquier momento, ya sea que vayas en bici, moto, a pie, corriendo, patinando o en tu media hora de comida en el trabajo. Y con uno que leas al día tienes para meditar un rato y crear múltiples historias en tu cabeza tratando de comprender que quiso decir el autor.

En la escritura no hay reglas de tamaño ni de tiempo, muchos pensarán que si alguien te dice: “Te voy a leer un cuento”, este durará hasta casi quedarnos dormidos, pero no, no todos los cuentos en la escritura son largos; un ejemplo de ello son las mini ficciones de este libro dividido en 5 secciones: indiscreciones, inquisiciones, informaciones, indicaciones e inspiraciones.

“LA PRIMERA vez que la vi no fue la primera: ya la había imaginado / THE FIRST TIME I saw her, wasn't the first time: I'd already imagined her.” (p. 47). Así como



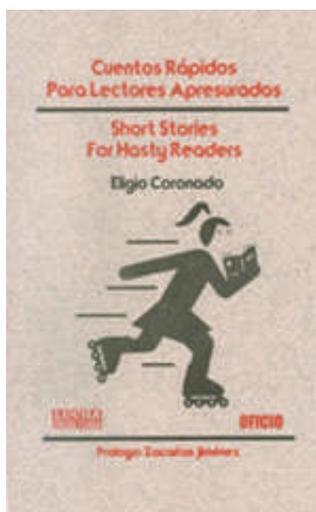
CUENTOS RÁPIDOS PARA LECTORES APRESURADOS/ SHORT STORIES FOR HASTY READERS

este hay 100 mini cuentos más, los cuales tienen una numeración no consecutiva ya que al separarlos por secciones se alteró el acomodo. Por ejemplo, el mini cuento número 93 “SOY UN espejismo en el desierto de mi vida / I`M a mirage in my life`s desert” está en la página 17.

En estos mini cuentos encontraremos diversos cuestionamientos, algunos tan simples como el preguntarse: “¿A DÓNDE van las escaleras cuando salen de vacaciones? / WHERE do the stairs go when they are on vacations?” (p. 22) Hasta revelaciones que aseguran que:

“LOS MANIQUÍES detestan la ropa de segunda / THE MANNEQUINS hate second-hand clothes.” (p. 16)

Así que ojalá no nos pase lo que dice el cuento número 13: “QUIÉN entiende a las lámparas: toda la noche encendidas y no aprovechan para leer. / WHO understands lamps: all night on and they don`t take advantage to read.” (p. 47) Mejor si estamos despiertos aprovechemos todo nuestro tiempo libre para leer, no perdamos el gusto y el placer de tener un libro en nuestras manos, ya sea de cuentos o mini cuentos.



Título: *Cuentos rápidos para lectores apresurados = Short stories for hasty readers.*

Autor: *Eligio Coronado; traducción: Elizabeth Martínez Chacón*

Pie de imprenta: Monterrey, N.L.: Oficio Ediciones, 2017.

Clasificación: PQ7298.13.O7425 C8 2017

Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Elizabeth Martínez



■ Lecturas recomendadas

Tenemos las primeras recomendaciones de lectura de este año, esperamos que sean de su agrado:

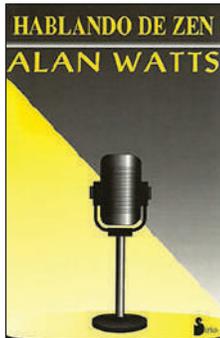
Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 6 de enero de 1915 nació Alan W. Watts, escritor y filósofo británico; escribió más de 25 libros y numerosos artículos. El día 8 de enero de 1942 nació en Inglaterra Stephen William Hawking; escribió varias publicaciones; publicó tres libros y recibió doce títulos honorarios además de numerosos premios y medallas. El día 12 de enero de 1729 nació Edmund Burke, autor, orador, teórico político y filósofo, de origen anglo-irlandés. También el 12 de enero nació, en Kioto, Japón, Haruki Murakami, popular escritor y traductor contemporáneo, desde su infancia se sintió fuertemente influenciado por la cultura occidental, particularmente por la música y la literatura; esta influencia se puede entrever en sus obras. El día 19 de enero de 1946 nació Julian Barnes,

escritor inglés que trabajó además como editor literario y crítico de cine. En el año 1937, el día 22 de enero, nació Joseph Wambaugh, uno de los autores más vendidos de obras de ficción; nombrado Gran Maestro por los Escritores de Misterios de América. El 25 de enero de 1874 nació W. Somerset Maugham; estudió medicina y más tarde decidió seguir su pasión por la escritura. Por último, el 27 de enero de 1931 nació Mordecai Richler, escritor, guionista y ensayista canadiense; sus obras más conocidas son *El aprendizaje de Duddy Kravitz* y *La versión de Barney*, además de varios cuentos infantiles.

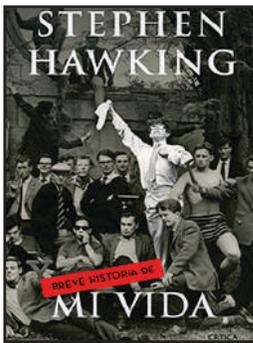
Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”



■ Lecturas recomendadas



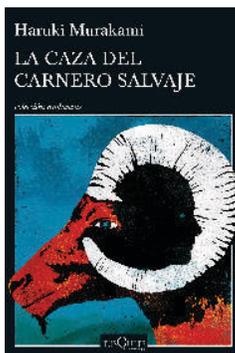
Título: Hablando de Zen: charlas y escritos de Alan Watts recopilados por Mark Watts
Clasificación: BQ9266 .W3818 1994
Publicación: Barcelona: Editorial Sirio, 1994.
Descripción física: 199 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FHMG (1P)



Título: Breve historia de mi vida
Autor: Stephen Hawking
Clasificación: QC16.H33 A318 2014
Publicación: México, D.F.: Crítica; 2014.
Descripción física: 148 páginas: ilustraciones; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



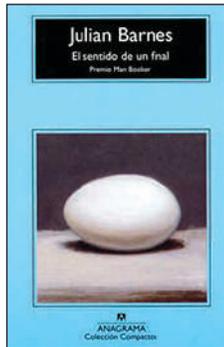
Título: El descontento político
Autor: Edmund Burke
Clasificación: JC176 .B8718 1997
Publicación: Fondo de Cultura Económica, c1997.
Descripción física: 72 páginas; 14 cm.
Localización: BURRF: FABFV (1P)



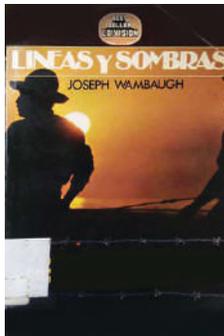
Título: La caza del carnero salvaje
Autor: Haruki Murakami
Clasificación: PL856.U673 H5718 2016
Publicación: Ciudad de México: TusQuets Editores, 2016.
Descripción física: 380 páginas; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



■ Lecturas recomendadas



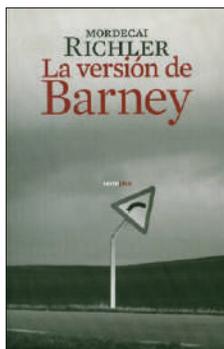
Título: El sentido de un final
Autor: Julian Barnes
Clasificación: PR6052.A6657 S4618 2014
Publicación: Barcelona: Editorial Anagrama, 2014.
Descripción física: 186 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Líneas y sombras
Autor: Joseph Wambaugh
Clasificación: HV8148 .S3 W3
Publicación: México: Edivisión, 1985
Descripción física: 315 páginas.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: El temblar de una hoja
Autor: W. Somerset Maugham
Clasificación: PR6025.A86 A618 2005
Publicación: México: CONACULTA, FONCA: 2005.
Descripción física: 251 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: La versión de Barney
Autor: Mordecai Richler
Clasificación: PR9199.3.R5 B3718 2011
Publicación: México, D.F.; Editorial Sexto Piso, 2011.
Descripción física: 583 páginas; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Nuevas adquisiciones



Ángeles Magdaleno

1968: el año que transformó al mundo

Ciudad de México: Planeta, 2018.

Clasificación: D421 .A18 2018

Ubicación: BURRF: FG (PP)

1968: año en el que el mundo experimentó una convulsión de tal intensidad, que moldeó la realidad que hoy vivimos. 50 años después de la metamorfosis global, son presentados en este libro sus hitos. A partir de 3 vertientes (vida política, vida social y vida cultural) se enumeran aquí 68 eventos relevantes y de aliento positivo que sucedieron durante ese año en todo el mundo.



Marie Moutier

Cartas de la Wehrmacht: la segunda guerra mundial contada por los soldados

Buenos Aires, Argentina: Crítica, 2015.

Clasificación: D757 .L4818 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Estas cartas de soldados alemanes, seleccionadas entre las que se guardan en el Deutsche Dienststelle de Berlín, nos ofrecen el testimonio directo de quienes lucharon en los diversos frentes, de Francia a la Unión Soviética, durante cerca de seis años. Unos testimonios que comienzan en septiembre de 1939 en Polonia, tranquilos y confiados, que nos relatan en 1940 y 1941 lo que no pasaba de ser un paseo triunfal por Francia, Checoslovaquia, Noruega o Grecia, que en 1942 y 1943 reflejan todo el horror de los combates en Stalingrado o en los desiertos del norte de África, y acaban, en 1944 y 1945, con la amargura de la derrota.



■ Nuevas adquisiciones



Shirley Jackson

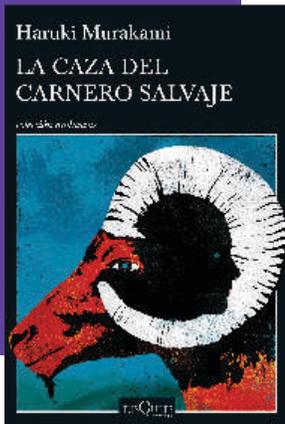
El reloj de sol

Ciudad de México: Debolsillo, 2017.

Clasificación: PS3519.A392 S918 2017

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Han pasado apenas unas horas desde el funeral del único hijo de los Halloran cuando su madre, nueva heredera de la majestuosa casa familiar, anuncia que está lista para apoderarse de todo y desterrar al resto de los ocupantes. Pero antes de que logre imponer su deseo, la tía Fanny recibe un mensaje sobrenatural de su padre, el dueño original de la propiedad: ella y los otros inquilinos sólo podrán sobrevivir a un inminente fin de los tiempos si permanecen confinados en la mansión. Mientras se preparan para ser los últimos sobrevivientes de la Tierra, los ocupantes de la casa no pueden evitar sucumbir a las intrigas, la paranoia y la convicción de que la profecía es real y de que ellos son los elegidos para heredar un mundo nuevo: ¿llegarán al día del juicio sin destruirse unos a otros?



Haruki Murakami

La caza del carnero salvaje

Ciudad de México: TusQuets Editores, 2016.

Clasificación: PL856.U673 H5718 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Un joven publicista ha publicado, en una de sus campañas, una fotografía, aparentemente anodina, que lo ha puesto en la mira de un influyente grupo industrial. Y es que en la fotografía aparece un rebaño de ovejas y carneros en un prado, pero uno de esos carneros tiene un poder muy especial. La monótona y en absoluto extraordinaria vida del joven, fumador empedernido y recién divorciado, da una insospechada vuelta de tuerca, pues debe embarcarse en una extraña búsqueda: tendrá que viajar al norte de Japón para encontrar a toda costa a ese peculiar carnero, pues le va en ello la vida.



■ Nuevas adquisiciones



Alice Basso

El inesperado plan de la escritora sin nombre

Ciudad de México: Planeta, 2016.

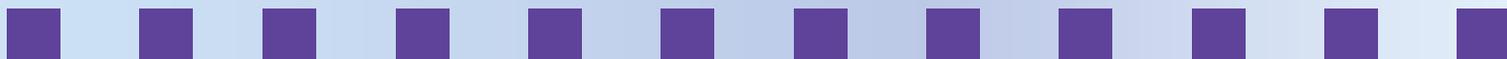
Clasificación: PQ4902.A855 I4718 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Silvana vive de las historias de los demás. Es una chica con aire extravagante, un ácido sentido del humor y un ligero odio hacia el resto de los mortales que, además, tiene uno de los empleos más excéntricos que existen: ser ghostwriter en una editorial.

Cuando su jefe le exige tener una cita con Riccardo, un joven autor de éxito en plena crisis creativa, su vida sufre un inesperado giro, pues surge entre ellos una sintonía especial y comienzan una historia donde nada puede darse por sentado. Sin embargo, un hecho insólito vuelve a trastocar sus vidas: una autora de la editorial desaparece misteriosamente y la policía sospecha que se trata de un secuestro. Un singular comisario italiano convertirá a Silvana en una pieza clave para resolver el caso, ya que la necesitará para entrar en la mente del secuestrador.

Por: Maricela Garza



■ Notas de interés

NOCTURNA

Damos la bienvenida a un nuevo año y me gustaría recordarte que puedes venir al Fondo General de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, en donde puedes encontrar una variedad de títulos que seguramente serán de tu agrado.

Te recomiendo **Nocturna** de Guillermo del Toro y Chuck Hogan. Si eres seguidor de las historias de vampiros, ésta primera entrega de la trilogía de la oscuridad te encantará.

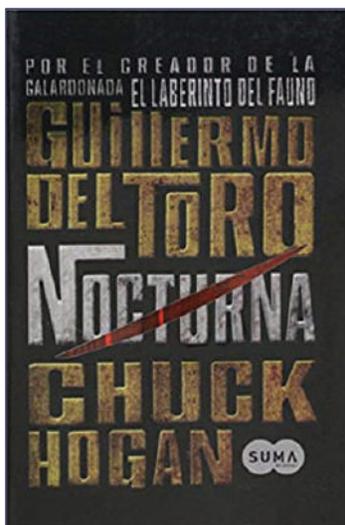
Esta novela comienza cuando un Boeing 777 aterriza en el aeropuerto John F. Kennedy de Nueva York proveniente de Berlín, y cuando se dirige a la puerta para que los pasajeros empiecen a desembarcar, de repente se oscurece. La torre de control pierde contacto con el piloto y toda la actividad eléctrica del aparato se corta. Es entonces cuando una brecha negra aparece, una

puerta que se abre desde dentro alcanzándose a ver vampiros, anidando y alimentándose.

Lo que al principio se considera un virus muy contagioso, en seguida se descubre como algo aterrador. Los “infectados” tienen sed y sólo quieren beber sangre. La epidemia se propaga y en pocos días toda la isla de Manhattan está invadida. Hay un plan siniestro para conquistar rápidamente todo el planeta.

Los viejos vampiros han regresado; hay una constante lucha entre estas criaturas y una banda de héroes humanos que nos arrastra a una historia llena de acción, alianzas, traiciones y batallas.

Este título lo puedes encontrar con los siguientes datos:



Título: **Nocturna**

Autor: **Guillermo del Toro y Chuck Hogan**

Clasificación: PS3620 .O5875 S7718 2009

Localización: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



■ Notas de interés

Servicios de Documentación



¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” contamos con el servicio de **Recuperación de Documentos**, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía e-mail y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital? Le podemos ayudar mediante el servicio de **Búsqueda de Información**, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: Este servicio tiene las siguientes características: se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a:
areyes@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez



Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características

Sala-Museo Martha Chapa en la planta principal:

- Buena Iluminación
- Sillones cómodos
- Mesas grandes

Sala Hernán Solís Garza en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo
- Lectura con luz natural

Sala Consulta en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo
- Iluminación natural

Sala General en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo

Sala Agustín Basave *Fernández del Valle* en el primer piso:

- Iluminación natural
- Estar en amplios espacios y cómodos sillones
- Concentración

Sala-Historia en el primer piso:

- Cubículos individuales
- Conexiones de electricidad
- Mesas y sillones para mejor comodidad
- Acceso a la red de internet UANL e Infinitum móvil

Sala-Asuntos Políticos en el primer piso:

- Estudio aislado del sonido
- Leer cómodamente
- Acceso a la red de internet UANL

Sala Señora Bertha *Villarreal de Benavides y* *Don Jaime M. Benavides Pompa* en el tercer piso:

- Trabajar en amplias mesas, asientos acojinados y sofás
- Acceso a la red de internet UANL

Sala INVEG en el tercer piso:

- Cómodos sillones
- Cubículos individuales
- Acceso a la red de internet UANL

Sala Hemeroteca Periódicos en el cuarto piso:

- Consultar periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso
- Leer en mesas con forma de pirámide, para fácil lectura de periódicos
- Conexiones de laptops

Sala Hemeroteca Revistas en el quinto piso:

- Trabajos en equipo



RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 15 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Ríos
Tel: 83294094 ext.6531



Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria “Raúl
Rangel Frías” UANL



www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna
BURRF_UANL



https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

Búscanos en Instagram



burrf_uanl
BURRF_UANL



@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Maestro Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Dr. Santos Guzmán López
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Elizabeth Martínez
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Ada Ríos
Paola Tamez
Carolina Salas
Colaboradores

Biblios Año 15 N°1, 6 de febrero de 2019. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

biblios@dgb.uanl.mx