

BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL



Publicación Mensual - Junio 2018 - Año 14 - Número 6





Editorial



Un semestre más está por concluir y muchos estudiantes acuden a la biblioteca en busca de información para sus trabajos finales, o de un espacio para estudiar. Muchos de estos estudiantes están por terminar su carrera universitaria, logrando alcanzar una meta de suma importancia; otros regresarán a las aulas en el próximo semestre para continuar el recorrido; en ambos casos, las vacaciones de verano son esperadas con ansias.

La Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” continuará ofreciendo sus servicios en el horario habitual, esperamos que vengan a visitarnos y que en estas vacaciones disfruten de alguna lectura para esparcimiento de algunos de los muchos títulos con los que contamos en nuestro acervo.

Esperamos que este boletín sea de su agrado e interés.

Aprovechamos para extender la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx .

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS

BIBLIOTECA "QFB CÉLICA LUZ HINOJOSA CABALLERO"

La Facultad de Ciencias Químicas cuenta con su Biblioteca General "QFB Céllica Luz Hinojosa". Es un espacio donde estudiantes, docentes, egresados de la Facultad de Ciencias Químicas y estudiantes externos pueden consultar textos para su formación académica o realizar búsquedas de bibliografía especializada.

Los objetivos de la biblioteca son:

- 1) Ofrecer sus servicios y recursos a los usuarios de esta Facultad, de otras escuelas o facultades de la UANL y a la comunidad en general.
- 2) Apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje para una mejor formación de profesionistas en la Facultad de Ciencias Químicas.
- 3) Apoyar la investigación científica y el desarrollo tecnológico en la Facultad de Ciencias Químicas.

Los servicios que ofrece la Biblioteca son los de préstamo de material en sala, préstamo a domicilio, préstamo interbibliotecario y renta de libros de texto.

La biblioteca maneja estantería abierta y cuenta con un acervo distribuido entre las Áreas de Ciencias Naturales y Exactas, Ciencias de la Salud, Ingeniería y Tecnología y Ciencias Sociales.

La Biblioteca "QFB Céllica Luz Hinojosa" siempre está buscando la manera de dar el mejor servicio a sus usuarios; para esto se cuenta con el apoyo de la Administración de la Facultad bajo el liderazgo del Director, el Dr. Eduardo Soto Regalado, así como la experiencia y profesionalismo de la Responsable de Biblioteca, la MC Isabel del Carmen Sáenz Tavera.

El horario de atención es de lunes a viernes 8:00 a 20:00 horas y los sábados de 9:00 a 13:00 horas. Mayores informes en el teléfono 8329 4010, Ext. 6368.



EL CLUB DUMAS

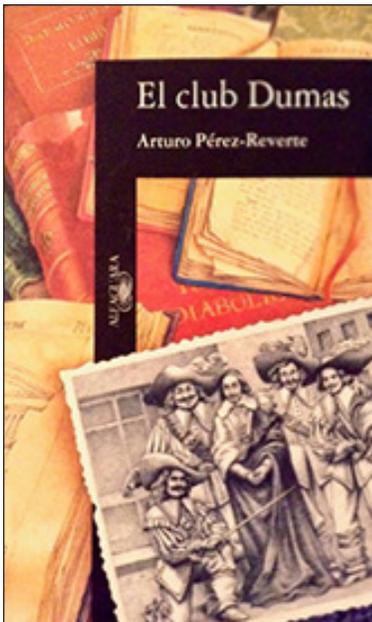
El ímpetu por obtener y coleccionar obras elaboradas aún antes de la invención de la imprenta, sin importar el precio monetario e incluso la vida, es la esencia de la novela de Pérez Reverte. Historia ficticia que logra atraparnos al desarrollar la investigación que realiza el personaje principal llamado Lucas Corso, el cual es un empedernido bibliófilo, para dar con las restantes copias de un libro muy extraño: *Las nueve puertas del reino de las sombras*, obra que es al parecer un manual para invocar al diablo.

La pasión por los libros es el principal protagonista de la novela, sin dejar de lado el afán de lucro y en otras por el orgullo de tener una impresionante colección compuesta por miles de ejemplares. Sin duda, la novela rescata en esencia el gusto y el amor por los libros, los cuales son parte de la vida del

librero o bibliotecario, quien se esmera en cuidarlos y mantenerlos listos para su uso entre los usuarios.

Obra que nos invita a ser reflexivos y analíticos para resolver situaciones de diversa índole. Nos da armas para ser un buen investigador, con lupa en mano analizando cada uno de los detalles que van armando ese rompecabezas que estando desarmado tendrá que armarse de nuevo para plantear y explicar la situación que se está presentando.

El autor consigue involucrar al lector en el relato haciéndolo participe de los secretos que se contienen en esta trama, por descubrir la verdad sobre la obra investigada. Además de contarnos de una manera magistral los pasajes por los que tiene que pasar el protagonista. Dos procesos importantes para mantener cautivo al lector hambriento de una nueva mirada literaria.



Autor: *Arturo Pérez-Reverte*

Título: *El Club Dumas*

Pie de imprenta: México, [D.F.]: Alfaguara, 1993.

Clasificación: PQ6666.E765 C58 1993

Localización: BURRF: FFBV (3P)

Por: Doreli M. Nava Gavilanez



Lecturas recomendadas

En este mes de junio, nos gustaría hacer varias recomendaciones de lecturas a nuestros usuarios, de solo algunos de los muchos títulos con los que contamos en nuestro acervo.

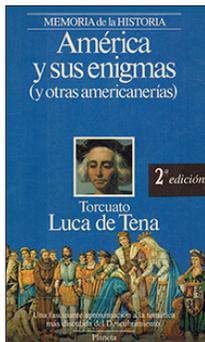
Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 1 de junio nació **Torcuato Luna de Tena**, periodista y novelista español. El 7 de junio de 1843 falleció **Friedrich Hölderlin**, poeta alemán. El 13 de junio de 1874 nació **Leopoldo Lugones**, escritor argentino, autor de obras como *Las fuerzas extrañas* y *Cuentos fatales*. El 14 de junio de 1811 nació **Harriet Beecher Stowe**, autora de *La cabaña del tío Tom*, una severa denuncia de la esclavitud. El día 18

de junio de 1936 falleció **Máximo Gorki**, escritor ruso maestro del realismo. En el año 1921, el día 19 de junio, falleció **Ramón López Velarde**, reconocido poeta mexicano. El 21 de junio de 1905 nació **Jean-Paul Charles Aymard Sartre**, escritor y filósofo francés. Por último, el 23 de junio de 1959 falleció **Boris Vian**, controvertido escritor de origen francés. 1778 falleció **François M. Arouet**, más conocido como **Voltaire**, filósofo y escritor francés.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.



Lecturas recomendadas



Título: América y sus enigmas (y otras americanerías)

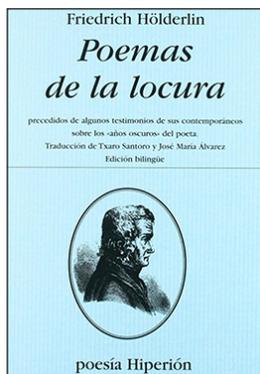
Autor: Torcuato Luca de Tena

Clasificación: E101 .L9 1992

Publicación: Barcelona, España: Planeta, 1992.

Descripción física: 218 páginas; 21 cm.

Localización: BURRF: FFBV (3P)



Título: Poemas de la locura: precedidos de algunos testimonios de sus contemporáneos sobre los "años oscuros" del poeta

Autor: Friedrich Hölderlin

Clasificación: PT2359.H2 A56 1988

Publicación: Madrid: Hiperión, 1988.

Descripción física: 158 páginas; 20 cm.

Localización: BURRF: FHMG (1P)



Título: Antología poética

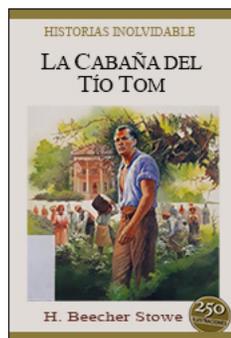
Autor: Leopoldo Lugones

Clasificación: PQ7797.L85 A6 1982

Publicación: Madrid: Alianza, c1982.

Descripción física: 152 páginas; 19 cm.

Localización: BURRF: FABH (2P)



Título: La cabaña del tío Tom

Autor: H. Beecher Stowe

Clasificación: PS2954.U5 S7 1998

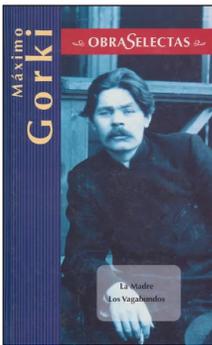
Publicación: Barcelona: Ediciones B, 1998.

Descripción física: 260 páginas: ilustraciones; 20 cm.

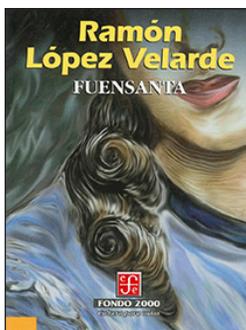
Localización: BURRF: FEMS (2P)



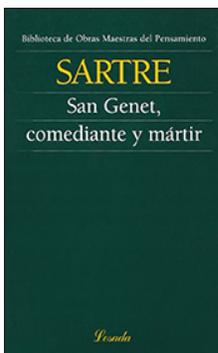
■ Lecturas recomendadas



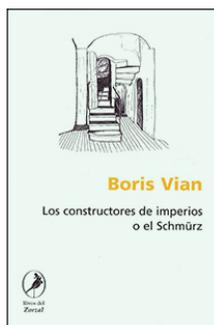
Título: Obras selectas
Autor: Máximo Gorki
Clasificación: PG3464.S5 .A15 2001
Publicación: [Madrid]: Edimat, [2001].
Descripción física: 503 páginas; 24 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Fuensanta
Autor: Ramón López Velarde
Clasificación: PQ7297.L68 A6 1999
Publicación: México: Fondo de Cultura Económica, 1999.
Descripción física: 70 páginas; 14 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: San Genet, comediante y mártir
Autor: Jean-Paul Sartre
Clasificación: PQ2613.E53 Z818 2003
Publicación: Buenos Aires: Losada, 2003.
Descripción física: 727 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

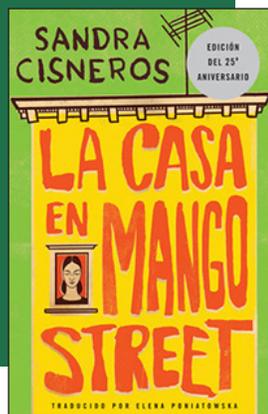


Título: Los constructores de imperios o el Schmürz
Autor: Boris Vian
Clasificación: PQ2643.I152 B318 2004
Publicación: Buenos Aires: Libros del Zorzal, 2004.
Descripción física: 92 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Nuevas adquisiciones



Sandra Cisneros

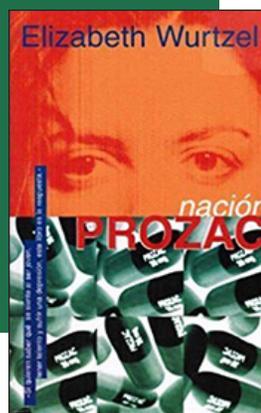
La casa en Mango Street

México, D.F.: Alfaguara Literatura, 2005.

Clasificación: PS3553.I78 H618 2005

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La casa en Mango Street es la extraordinaria historia de Esperanza Cordero. Contado a través de una serie de viñetas —a veces desgarradoras, a veces profundamente alegres— es el relato de una niña latina que crece en un barrio de Chicago, inventando por sí misma en qué y en quién se convertirá.



Elizabeth Wurtzel

Nación Prozac

Madrid: Suma de Letras, 2001.

Clasificación: RC537 .W8718 2001

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Novela autobiográfica de Elizabeth Wurtzel que retrata fielmente los síntomas que sufrió y que sufre cualquier persona con depresión. La novela relata cómo su única salvación parecía ser el antidepresivo Prozac®, una pequeña capsula bicolor verde-amarillo que se convirtió en todo un suceso, no sólo médico, sino también cultural. En los noventas era un remedio casi mágico y milagroso para miles de pacientes con depresión, pero repentinamente se descubrieron aspectos negativos de su uso que causaron grandes polémicas.



■ Nuevas adquisiciones



Jorge Volpi

El fin de la locura

Barcelona: Seix-Barral, [2003].

Clasificación: PQ7298.32.O47 F5 2003

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El periplo de Aníbal Quevedo, psicoanalista mexicano, se inicia en el París de mayo de 1968 y se prolonga a lo largo de más de veinte años hasta su regreso al México de Carlos Salinas de Gortari y el triunfo del neoliberalismo, donde conocerá a Rafael Guillén mucho antes de que éste asuma la personalidad del subcomandante Marcos, padecerá la seducción del poder y se verá arrastrado en un escándalo que pondrá fin a su locura. En medio, innumerables aventuras que lo relacionarán con algunas de las figuras más importantes del pensamiento francés —Jacques Lacan, Louis Althusser, Roland Barthes y Michel Foucault— y que lo llevarán a sumarse a la Izquierda Proletaria, a viajar a Cuba para recibir entrenamiento guerrillero, a psicoanalizar a Fidel Castro y a viajar con él a Chile para entrevistarse con Allende, y a convertirse en crítico de arte y en escritor de culto.



Beatriz Rivas

La hora sin diosas

España: Alfaguara, 1996.

Clasificación: PQ7298.428.I93 H67 2003

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El anciano Daniel Ponty, ya muy enfermo, dicta a su nieta sus memorias y le hace saber detalles íntimos de su vida, que fue privilegiada, pues le tocó vivir parte de ella en París y Viena, entre 1890 y 1939, y conocer, tratar o estar cerca de personajes cuyos nombres son ahora parte de la historia, entre ellos sus tres amores: Lou Andreas-Salomé, Hannah Arendt, Alma Mahler; pero además Rilke, Nietzsche, Freud, Benjamin, Klimt, Rodin... Cada uno dejó huella en él, ya sea porque conmovió sus sentimientos o porque le dejó enseñanzas invaluable. La trama nos hace conocer, sobre todo a las tres mujeres mencionadas y sus ideas sobre el amor, el arte, la vida, la intimidad.

Por: Maricela Garza



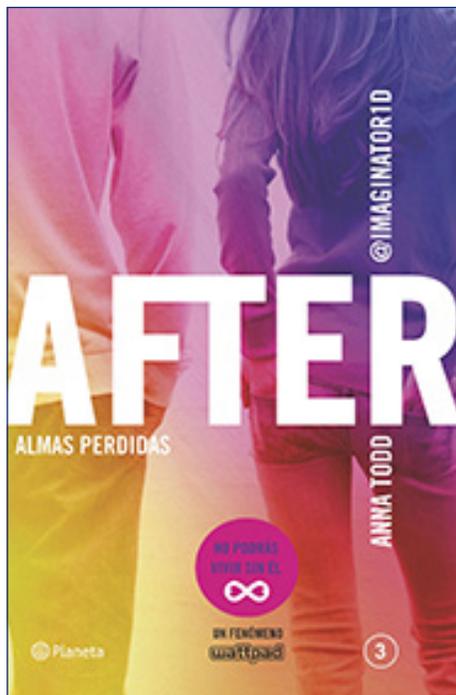
■ Notas de interés

ALMAS PERDIDAS

Continuando con la serie de After ahora te invito a que disfrutes de la lectura de la parte 3, la cual encuentras en el Fondo General de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.

En esta obra titulada Almas perdidas, su autora Anna Todd, nos sigue narrando la historia de amor entre sus dos personajes principales: Tessa y Hardin, pero en esta ocasión todo es más confuso para ambos debido a los secretos familiares que se van revelando. Es en esta parte cuando su amor está en duda y creen que lo que sienten en realidad no vale la pena para continuar.

No te puedes perder esta interesante trama, el libro lo puedes encontrar con los siguientes datos:



Título: **After- Almas perdidas**

Autor: **Anna Todd**

Clasificación: PS3620 .O275 A73518 2015

Localización: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



■ Notas de interés

Servicios de Documentación



¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” contamos con el Servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía e-mail y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital? Le podemos ayudar mediante el servicio de **Búsqueda de Información**, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: Este servicio tiene las siguientes características: se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a:
areyes@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez



■ Notas de interés

¿SABÍAS QUE EN LA BIBLIOTECA TENEMOS UN BUZÓN DE LIBROS?

Si solicitaste un libro para préstamo a domicilio, su fecha de vencimiento está por expirar y no tienes tiempo para entregarlo en el horario de la Biblioteca (lunes a viernes 8 am. a 7 pm.), tenemos la solución, utiliza el servicio de buzón de libros. Este servicio consiste en dejar tus libros en la entrada de la Biblioteca de lunes a viernes de 7 pm. a 10 pm.; los fines de semana se pueden entregar durante todo el día con nuestro personal autorizado. Deberás llenar un formato y entregar el libro para que no generes una multa. También tienes la opción de dejarlos el lunes de 6 a 8 am.

Tú decides cual es la mejor opción para ti, esperamos verte muy pronto en nuestras instalaciones.



Por: Elsy González



RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Ríos
Tel: 83294094 ext.6531



RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" UANL



www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna
BURRF_UANL



https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

Búscanos en Instagram



burrf_uanl
BURRF_UANL



@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Maestro Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Maestra Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Doreli Nava
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Elsy González
Ada Ríos
Paola Tamez
Ángeles Vega
Colaboradores

Biblios Año 14 N°6, 29 de junio de 2018. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2017-121616083200-203 de fecha 16 de diciembre de 2017. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 29 de junio de 2018.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados
© Copyright 2013
biblios@dgb.uanl.mx

