



Ubicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Publicación Mensual - Marzo de 2018 - Año 14 - Número 3





Editorial



Estamos en el mes de marzo, listos para disfrutar del esperado receso vacacional de primavera. Esta merecida pausa es ideal para el descanso y la relajación, además de la reflexión y la lectura, es por eso que nuestros usuarios pertenecientes a la comunidad universitaria pueden hacer uso de nuestro servicio de préstamo a domicilio y llevarse títulos a préstamo durante el periodo vacacional.

Les deseamos a nuestros usuarios unas felices vacaciones de primavera y esperamos verlos pronto.

Deseamos que este boletín sea de su grado e interés y que no dejen de visitarnos.

Aprovechamos para extender la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



ESCUELA Y PREPARATORIA TÉCNICA MÉDICA BIBLIOTECA

Las instalaciones de esta biblioteca multidisciplinaria fueron inauguradas el 8 de Octubre de 1982. Actualmente, el director es el M. C. Mario Alberto González de León y la responsable de Biblioteca es la Lic. Ma. Elizabeth Saldaña Moreno. **Objetivo:** dar un servicio de información, orientación y referencia.

Nuestro acervo se divide en distintas áreas para una mejor localización:

- FG: Fondo General. Se encuentran libros que conforman nuestra biblioteca.
- FC: Fondo Consulta. Albergamos los diccionarios, enciclopedias y libros importantes, todos aquellos materiales que deben ser usados exclusivamente dentro de nuestra sala de lectura.
- FT: Fondo Tesinas. Aquellas tesinas que se elaboraron por estudiantes del Técnico Superior
- FR: Fondo Reserva. Libros que son más consultados y que contamos con poco material.

La Biblioteca de la Escuela y Preparatoria Técnica Médica funciona con una estantería abierta en donde el usuario por si solo toma el libro para hacer su búsqueda de información y con ello no se limite su panorama de búsqueda.

Horario de atención: lunes a viernes de 7:00 am a 5:00 pm.

Teléfonos: 83 48 45 90, 83 48 42 91, 83 33 32 64 y 83 33 86 06 Ext. 132.



NUEVAS APORTACIONES PARA COMPRENDER LA FIGURA DE CARVAJAL

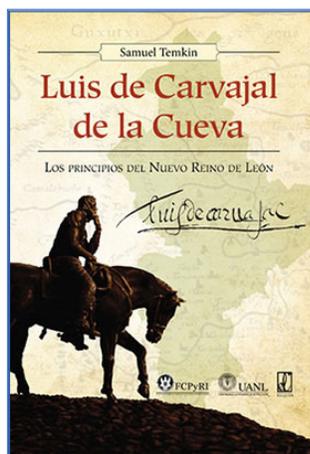
La historiografía sobre Luis de Carvajal y de la Cueva se encuentra sesgada en su contra, pero esta posición se debe al desconocimiento del personaje por falta de investigación rigurosa. Samuel Temkin, catedrático de Rutgers University en New Jersey, dedicó años a la búsqueda de documentos en archivos de España, Portugal y Cabo Verde para elaborar una biografía, particularmente de sus últimos 24 años de vida, desde su llegada a la Nueva España en 1567 hasta su muerte en 1591, con el propósito de eliminar mitos, especulaciones y opiniones sin sustento. A través de una cuidadosa lectura de los papeles, logra describir los servicios que realizó para la Corona Española como para recibir del rey Felipe II el vasto territorio y gobierno del Nuevo Reino de León, a saber: la alcaldía de Tampico, su defensa contra la incursión del pirata inglés John Hawkins en 1568, la comisión para descubrir el camino entre Pánuco y Mazapil en 1572, que le permitió dar con el Valle de Extremadura; sus ataques contra los chichimecas en 1573 y la pacificación de Xalpa en 1576.

Samuel Temkin expone los esfuerzos de Carvajal para descubrir, pacificar y establecer el territorio concedido, y por los hechos supone que mucha gente que vino con

él eran cristianos nuevos de ascendencia judía. Trata de demostrar que su caída, cautiverio y juicio fue resultado de cargos de maltrato a los indios e invasión de jurisdicción inventados por enemigos interesados en recuperar tierras antes conquistadas como Pánuco y Valles que le fueron adjudicadas a él en las capitulaciones, y por encomenderos beneficiados del comercio de esclavos que Carvajal impedía. Este conflicto movilizó hasta al virrey Villamanrique, quien en 1586 usó a la Inquisición para eliminarlo, bajo el cargo de prácticas judaicas.

En la obra se presenta además un árbol genealógico con familiares nunca antes mencionados y un anexo con la transcripción de 50 valiosos documentos, muchos de ellos publicados por primera vez.

Con este libro, el autor busca reivindicar la imagen de Carvajal como hombre sin méritos, herético y esclavista, por la de un joven educado en la casa del Conde Benavente, servidor fiel del rey en los propósitos de conquista del noreste de México y de buen trato con los indios.



Autor: *Samuel Temkin*

Título: Luis de Carvajal de la Cueva. Los principios del Nuevo Reino de León

Pie de imprenta: Monterrey: Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales UANL: Ediciones De Laurel, 2017.

Clasificación: F1231.C32 T46 2017

Localización: BURRF: FUANL (3P)

Por: Maricela Garza Martínez



Lecturas Recomendadas

Con la llegada de la primavera en este mes de marzo, aprovechamos la ocasión y este espacio para hacer a nuestros usuarios las siguientes recomendaciones de lectura de algunos títulos que pueden localizar en nuestro acervo.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 1 de marzo de 1892, cuando nació Ryunosuke Akutagawa, escritor de cuentos japonés, principalmente sobre la vida en la época feudal. Sus relatos *Rashômon* y *En el bosque* forman la base argumental de la premiada película *Rashômon* (1950), dirigida por su compatriota, el director de cine Akira Kurosawa. El día 2 de marzo de 1967 falleció José Augusto Trinidad Martínez Ruiz (Azorín), novelista y ensayista español. El 4 de marzo de 1916 nació Giorgio Bassani, narrador, poeta y ensayista italiano. El día 7 de marzo de 1785

nació Alessandro Manzoni, poeta y escritor italiano. En el año 1907, el día 9 de marzo, nació Mircea Eliade, historiador de origen rumano. El 10 de marzo de 1760 nació Leandro Fernández de Moratín, poeta y autor dramático español; una de sus obras más conocidas es *El sí de las niñas*. El 11 de marzo de 1908 falleció Edmondo de Amicis, escritor italiano. Su obra más famosa es *Corazón*. Por último, el 12 de marzo de 1648 falleció Gabriel Téllez, conocido por su pseudónimo: Tirso de Molina; dramaturgo, religioso, poeta y narrador.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.



Lecturas Recomendadas



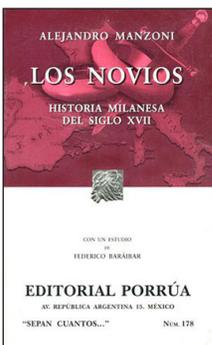
Título: **Vida de un loco**
Autor: **Ryunosuke Akutagawa**
Clasificación: **PL801.K8 A56 2006**
Publicación: **Buenos Aires: Emecé, 2006.**
Descripción física: **216 páginas; 23 cm.**
Localización: **BURRF: FHMG (1P)**



Título: **Lecturas españolas**
Autor: **Azorín**
Clasificación: **PQ6039 .M32 1999**
Publicación: **México, D.F: Editorial Porrúa, 1999.**
Descripción física: **xvi, 297 páginas: retr. ; 22 cm.**
Localización: **BURRF: FABFV (1P)**



Título: **El jardín de los Finzi-contini**
Autor: **Giorgio Bassani**
Clasificación: **PQ4807 .B3 J3 1998**
Publicación: **Barcelona: Planeta, 1998.**
Descripción física: **277 páginas.**
Localización: **BURRF: FG (PP)**



Título: **Los novios: historia milanesa del siglo XVII**
Autor: **Alejandro Manzoni**
Clasificación: **PQ4714.A8 G35 1990**
Publicación: **México, D.F.: Editorial Porrúa, 1990.**
Descripción física: **xxv, 357 páginas; 22 cm.**
Localización: **BURRF: FABFV (1P)**



Lecturas Recomendadas



Título: **Medianoche en Serampor: seguido de El secreto del doctor Honigberger**

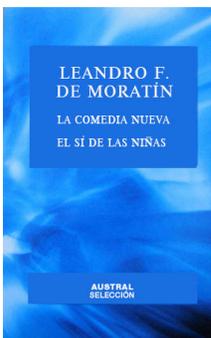
Autor: **Mircea Eliade**

Clasificación: **PC839.E38 M418 1997**

Publicación: **Barcelona: Anagrama, 1997.**

Descripción física: **134 páginas; 18 cm.**

Localización: **BURRF: FG (PP)**



Título: **La comedia nueva; El sí de las niñas**

Autor: **Leandro Fernández de Moratín**

Clasificación: **PQ6541 .A2 2003**

Publicación: **Madrid: Espasa-Calpe, 2003.**

Descripción física: **214 páginas; 18 cm.**

Localización: **BURRF: FG (PP)**



Título: **Corazón: diario de un niño**

Autor: **Edmundo de Amicis**

Clasificación: **PQ4683.A3 C8318 1996**

Publicación: **México: Editorial Porrúa, 1996.**

Descripción física: **xxxiii, 163 páginas; 22 cm.**

Localización: **xxxiii, 163 páginas; 22 cm.**



Título: **El vergonzoso en palacio; El condenado por desconfiado; El burlador de Sevilla; La prudencia en la mujer**

Autor: **Tirso de Molina**

Clasificación: **PQ6434 .A2 1992**

Publicación: **México, D.F.: Editorial Porrúa, 1992.**

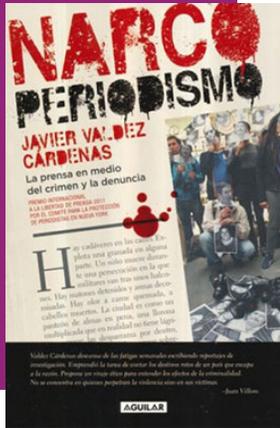
Descripción física: **xxvii, 265 páginas; 22 cm.**

Localización: **BURRF: FABFV (1P)**

Por: **Martha Elena Tolentino Cuéllar**



Nuevas Adquisiciones



Javier Valdez Cárdenas

Narco periodismo: la prensa en medio del crimen y la denuncia

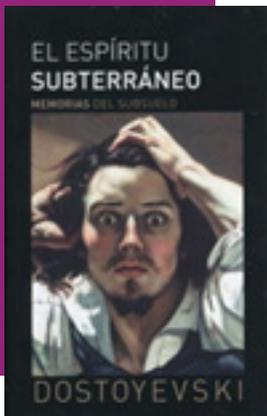
Ciudad de México: Aguilar, 2016.

Clasificación: PN4972 .V35 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

En este libro, Javier Valdez Cárdenas denuncia la forma en que el narco y la delincuencia organizada tomaron por asalto al periodismo, cómo eliminan a quienes publican noticias que no aprueban o cómo se alían con reporteros y redactores. Por medio de encuentros intensos con periodistas y editores, el autor revela por qué los comunicadores abandonan su lugar de trabajo y sus ciudades sin dejar rastro; qué hacen los sicarios con los periodistas comprometidos y cómo se infiltran en los periódicos.

Pero también nos cuenta, cómo trabajan los periodistas que deciden no callar aunque la muerte los persiga, los temerarios que dicen el nombre del jefe de plaza y sus acompañantes, del policía corrupto o del funcionario involucrado, los valientes de la lente y la pluma que aun ante una cuerno de chivo escriben la verdad de los hechos.



Fyodor Dostoyevski

El espíritu subterráneo: memorias del subsuelo

España: Evergreen, 2017.

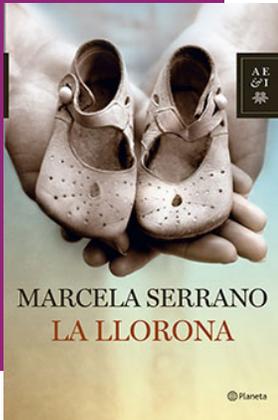
Clasificación: PG3327.S5 Z3 2017

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Quien habla desde su espíritu subterráneo es un mísero funcionario frustrado, enfermizo, susceptible, irritable y supersticioso. También se considera a sí mismo un hombre malo, aunque quede para el lector la valoración última de tal juicio de valor. Oímos su voz, pero no la dirige a nosotros. Sus apuntes del subsuelo son como el mensaje encerrado en la botella de un náufrago perdido en la isla desierta de su propio mundo interior. Su vida y sus cuitas de amor son anodinas, mas él se consagra a planear continuamente venganzas de ofensas imaginarias, que lo hundan todavía más en su infelicidad. En este antihéroe cabe ver el reflejo del alma de Dostoyevski, que escribió estas páginas en un momento de crisis trastornado por las muertes de su esposa y de su hermano, el hundimiento de su negocio editorial y el agravamiento de su adicción al juego. Asistimos en ellas a sus pensamientos sobre la ley natural, el sentimiento de culpa, la fe, el racionalismo o el libre albedrío, preocupaciones características del autor ruso por lo que esta obra es clave para comprender textos posteriores como *Crimen y Castigo*, *Los Endemoniados* y *El Jugador*.



■ Nuevas Adquisiciones



Marcela Serrano

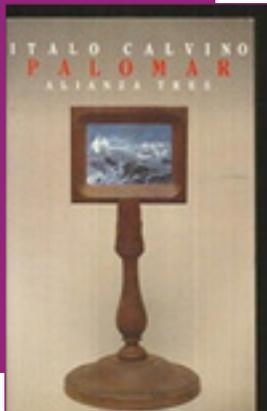
La Llorona

México, D.F.: Planeta, 2008.

Clasificación: PQ8098.29.E725 L56 2008

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La leyenda cuenta que La Llorona es la madre que deambula por los caminos llamando a los hijos que ha asesinado. Conocemos a la protagonista de esta novela por su llanto invisible, el de una madre que ha perdido a su hija a los pocos días de nacer. ¿En qué la convierte el destino? ¿Qué ocurrió realmente en ese hospital con su pequeña? Unidas a otras mujeres en su misma situación buscará las respuestas, conseguirá alzar su voz y rebelarse contra la adversidad.



Italo Calvino

Palomar

Madrid: Alianza Editorial, 1983.

Clasificación: PQ4809.A45 P3 1983

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Esta sabia y conmovedora novela de Italo Calvino encierra en su brevedad y aparente sencillez una hondura sutil que solamente los grandes maestros son capaces de transmitir. El señor Palomar observa y piensa, entre la aparente no actividad y la enorme actividad interior, que se traduce en evolución del pensamiento acerca del mundo. Las experiencias de Palomar consisten en concentrarse en pequeños objetos y fenómenos a través de cuyo minucioso análisis encontrará una relación entre el objeto y el universo, o entre el yo y el universo, porque éste se refleja, se verifica y se multiplica en todo lo que nos rodea. Todo es lo mismo y todo forma parte de lo mismo. El mar, el cielo, las estrellas, un prado, un pequeño queso en la estantería de un supermercado, el mármol ensangrentado de una carnicería encierran en ellos mismos todas las preguntas sobre la existencia. El itinerario de Palomar hacia la sabiduría recrea una historia en la que la anónima vida del protagonista se eleva como ejemplo del vertiginoso viaje interior que muy pocos osan realizar.

Por: Maricela Garza



■ Nuevas Adquisiciones

HACIA EL AZUL PERPETUO

Quise terminar la trilogía de Veronica Rossi, así que ahora te platicaré de *Hacia el azul perpetuo*, el cual también lo puedes encontrar en el Fondo General de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.

Esta última parte está cargada de acción y peligros, sin dejar pasar por alto el romance que viven los dos personajes principales, Aria y Perry, quienes siguen en la búsqueda del prometedor azul perpetuo, aquel lugar donde se espera vivir en paz y armonía, alejado por completo de las peligrosas tormentas del éter. Están en la etapa final, llevando a cabo los últimos planes que sus mentes pueden idear. El tiempo se les acaba, así que deberán poner todo el esmero en salir ilesos de lo que conlleva este deseo, que hasta ahora era un simple sueño ¿Lograrán cumplir este sueño?

No te quedes con la duda y ven a buscar este título, lo puedes encontrar con los siguientes datos:



Título: **Hacia el azul perpetuo**

Autor: : **Veronica Rossi**

Clasificación: PS3601 .U373 I518 2015

Localización: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



■ Notas de Interés

Servicios de Documentación



¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” contamos con el Servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía e-mail y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital? Le podemos ayudar mediante el servicio de **Búsqueda de Información**, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: Este servicio tiene las siguientes características: se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a:
areyes@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez



■ Notas de Interés

¿SABÍAS QUÉ PUEDES RENOVAR TUS LIBROS VÍA TELEFÓNICA?



Si no puedes venir a la biblioteca y la fecha límite de entrega de tu libro está por vencer, puedes hacer uso de nuestro servicio de renovación telefónica y extender tu préstamo una semana más. Tienes derecho a dos renovaciones, en total puedes llevarte el libro hasta por tres semanas con la condición de que no tengas ningún adeudo pendiente con nosotros. En ese caso es necesario venir directamente a la biblioteca a realizar tu devolución. Otra opción es pedirle a una persona que entregue el libro por ti en el área de circulación, para que no se te genere ninguna multa por no entregarlo a tiempo.

**Nuestros teléfonos son:
83294090 Ext. 6522 y 4094**

**Horarios de:
Lunes a Viernes
8:00 am. a 7:00 pm.**

Por: Elsy González



RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Ríos
Tel: 83294094 ext.6531



RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" UANL



www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna
BURRF_UANL



https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

Búscanos en Instagram



burrf_uanl
BURRF_UANL



@burrf_uanl



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Maestro Rogelio Guillermo Garza Rivera
Rector

Maestra Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Elsy González
Ada Ríos
Paola Tamez
Ángeles Vega
Colaboradores

Biblios Año 14 N°3, 24 de abril de 2018. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2017-121616083200-203 de fecha 16 de diciembre de 2017. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 24 de abril de 2018.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados

© Copyright 2013

biblios@dgb.uanl.mx

