BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DB, UANL

Ubicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Fotografía por: Paola Tamez

Publicación Mensual - Octubre de 2017 - Año 13 - Número 10

Editorial

Llegamos al mes de octubre y la temporada otoñal; el año está por finalizar y aún estamos a tiempo de avanzar y concluir algunos de nuestros proyectos y metas fijados para este año.

Algunos de estos proyectos pueden estar relacionados con la mejora de los hábitos de estudio y lectura, y una excelente forma de avanzar hacia esta meta es acercándonos a los libros; la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” cuenta con un amplio acervo a disposición de sus usuarios, tanto para Consulta en Sala como también el servicio de Préstamo a domicilio. Esperamos que pronto nos visiten.

Deseamos que este boletín sea de su agrado e interés y que no dejen de visitarnos.

Aprovechamos para extender la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico:biblios@dgb.uanl.mx.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

BIBLIOTECA DRA. ESTHELA BARRERA

Actualmente la directora de la Facultad de Odontología de la UANL es la Dra. Rosa Isela Sánchez Nájera y el responsable de la biblioteca el Dr. Guillermo Cruz Palma.

El objetivo general de la Biblioteca "Dra. Esthela Barrera" de la Facultad de Odontología, es cumplir con el acervo bibliográfico que facilite el conocimiento y la información necesaria para las actividades académicas, docentes y de investigación de sus usuarios, mediante un servicio de calidad, seleccionando y cumpliendo con la bibliografía básica y complementaria de los programas de estudio (libros, documentos, etc.).

La biblioteca está organizada mediante la catalogación y clasificación del acervo bibliográfico para facilitar su localización, difusión y promoción del material de consulta, otorgar un servicio de calidad y eficiencia a estudiantes, profesores e investigadores del aérea odontológica, cumpliendo con el desarrollo de las competencias para el diagnóstico, prevención y restauración de la salud oral de la sociedad con alta calidad científica.

Los servicios que ofrece la biblioteca son los de préstamo de material en sala, préstamo a domicilio, entre otros.

El horario de atención es de lunes a viernes de 08:00 a.m. a las 20:00 p.m. Para mayores informes comunicarse al teléfono: 83 47 46 59 ext. 3116.

Reseña

La Cabaña: donde la tragedia se encuentra con la eternidad

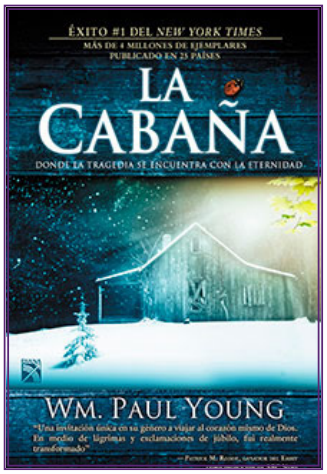
Todo está bien, la vida parece ser perfecta, te sientes el ser humano más feliz en el mundo y en un instante todo cambia. Para Mackenzie solo hizo falta un momento para que su mundo se viniera abajo. Su vida cambió, su pequeña hija fue secuestrada y su atacante no fue encontrado, solo había quedado un pequeño rastro que marcaba el final de la vida de su hija: el vestido que ella había usado estaba ensangrentado y abandonado en una sucia cabaña en medio del bosque.

La gran tristeza ahora reinaba en su vida, hiciera lo que hiciera siempre había una manta de dolor que cubría a todos los miembros de su familia, su vida ya no era la misma, y todo indicaba que el dolor jamás desaparecería. Hasta que una tarde recibe una nota que lo invita a pasar un fin de semana en la cabaña en la que su hija había muerto, además el que enviaba la nota decía ser su padre.

"Padre" la forma en la que su esposa Nan llamaba a Dios. Mack decide aceptar la invitación solo para (en dado caso que en verdad se encuentre con Él) reclamar por qué había permitido que su hija pasara por tanto dolor.

Cuando Mack descubre que la invitación sí era hecha por Dios y que no solo estaba Él, sino que además estaba acompañado por Jesús y el Espíritu Santo, ése fin de semana se convierte en un huracán de sentimientos y emociones que darán paso a un proceso de sanación para su alma.

La cabaña es una historia interesante que muestra una forma diferente de ver a Dios, además que cuestiona ¿Dónde está Dios cuando lo necesito? ¿Por qué ha permitido que esto pase? Quizás al leer este libro encuentres la respuesta a estas y muchas preguntas más.



Título: La Cabaña: donde la tragedia se encuentra con la eternidad
Autor: *Wm. Paul Young*
Pie de imprenta: México, D.F.: Diana, 2009.
Clasificación: PR9199 .4 .Y696 S5318 2009
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Yaressi Sarai Olvera Orta

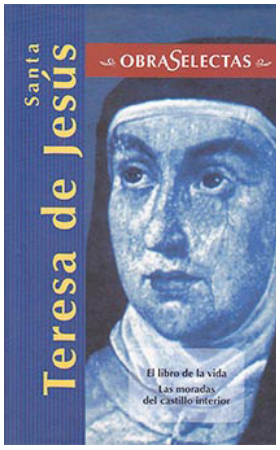
Lecturas Recomendadas

Estamos en octubre, época de cambios y finalización de proyectos y metas. Casi termina el año pero no es razón para dejar de leer buenos libros e incluso acompañados con una taza de café humeante. Es por eso que les traemos unas cuantas recomendaciones para que se relajen y disfruten de una buena lectura en estos días frescos y lluviosos que están por llegar.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 4 de octubre de 1582 falleció Santa Teresa de Jesús, religiosa y escritora española. El día 8 de octubre de 1920 nació Frank Herbert, escritor norteamericano de ciencia ficción, autor de la saga de novelas *Dune*. El 9 de octubre de 1967 falleció André Maurois, pseudónimo de *Émile Herzog*, novelista francés, ensayista, biógrafo, crítico e intérprete de la cultura británica. El día 10 de octubre de 1895 nació Lin Yutang, escritor y filósofo chino. En el año 1536, el día 14 de octubre, falleció Garcilaso de la Vega, poeta y militar español, considerado uno de los más grandes escritores de la historia. El 15 de octubre de 1901 nació Enrique Jardiel Poncela, comediógrafo y humorista español; su obra está relacionada con el teatro del absurdo. El 18 de octubre de 1859 nació Henri Bergson, filósofo francés, Premio Nobel en 1927. El día 28 de octubre de 1704 falleció John Locke, pensador inglés considerado el padre del empirismo y del liberalismo moderno. Por último, en 1910, el 30 de octubre nació Miguel Hernández, poeta español, autor de poemas como *Elegía*, *El niño yuntero* y *Nana de las cebollas*.

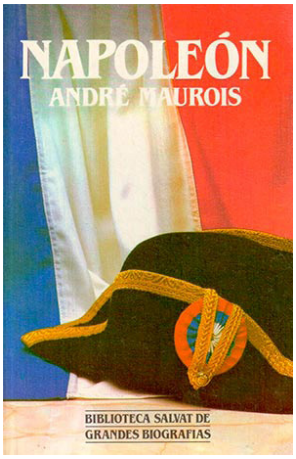
Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.

Lecturas Recomendadas



Título: Libro de la vida; Las moradas del castillo interior
Autor: Teresa de Jesús
Clasificación: BX2179 .T3 2002
Publicación: Madrid: Edimat, 2002.
Descripción física: 430 páginas; 24 cm.
Localización: BURRF: FEMS (2P)

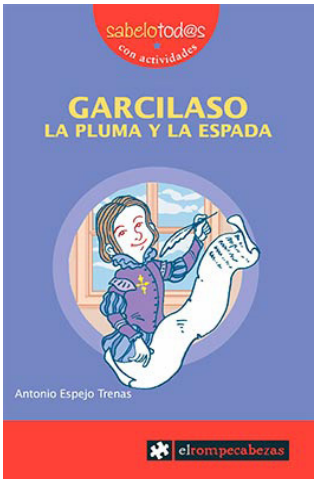
Título: El imperio chino
Autor: Herbert Franke, Rolf Trauzettel
Clasificación: DS735 .F6 1989
Publicación: México: Siglo XXI, 1989.
Descripción física: 383 páginas.
Localización: BURRF: FG (PP)



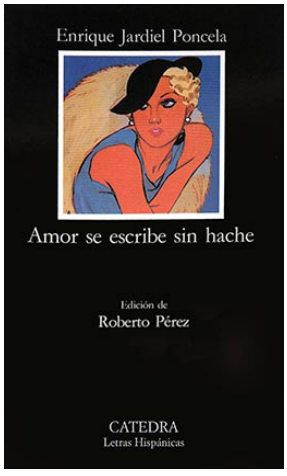
Título: Napoleón
Autor: André Maurois
Clasificación: DC203 .M3818 1985
Publicación: Barcelona: Salvat, [1985].
Descripción física: 189 páginas: ilustraciones; 20 cm.
Localización: BURRF: FJPS (2P)

Lecturas Recomendadas

Título: Una hoja en la tormenta
Autor: Lin Yutang
Clasificación: PR6023.I56 L418 1979
Publicación: Bogotá, Colombia: Círculo de Lectores, 1979.
Descripción física: 388 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FFBV (3P)

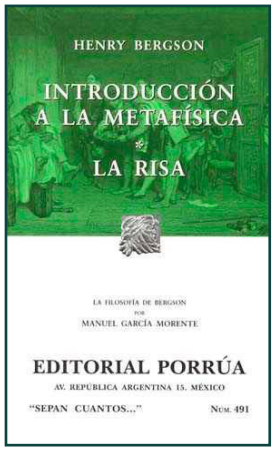


Título: Garcilaso, la pluma y la espada
Autor: Antonio Espejo Trenas
Clasificación: PQ6392 .E87 2008
Publicación: Madrid: El Rompecabezas, [2008].
Descripción física: 105 páginas: ilustraciones; 21 cm.
Localización: BURRF: FE (PP)

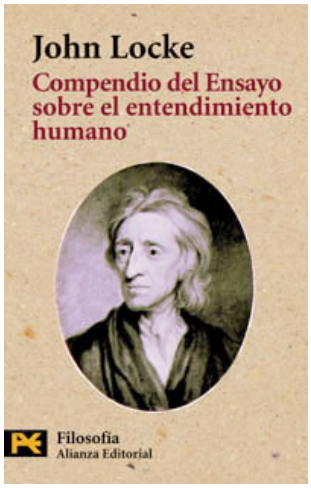


Título: Amor se escribe sin hache
Autor: Enrique Jardiel Poncela
Clasificación: PQ6619.A7 A7 2008
Publicación: Madrid: Cátedra, 2008.
Descripción física: 409 páginas: ilustraciones, retratos; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

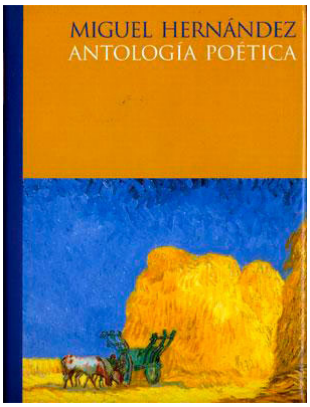
Lecturas Recomendadas



Título: Introducción a la metafísica. La Risa
Autor: Henry Bergson
Clasificación: BD115 .B47 2004
Publicación: México: Editorial Porrúa, c2004.
Descripción física: lxxiv, 162 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



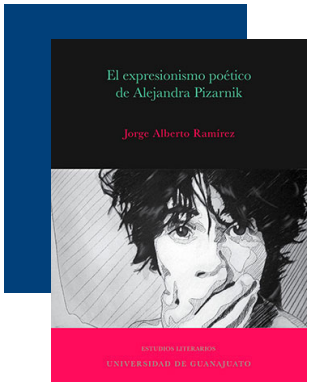
Título: Compendio del ensayo sobre el entendimiento humano
Autor: John Locke
Clasificación: B1291 .L6318 2002
Publicación: Madrid: Alianza Editorial, © 2002.
Descripción física: 101 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FHSG (PP)



Título: Antología poética
Autor: Miguel Hernández
Clasificación: PQ6615.E57 A61
Publicación: Barcelona: Optima, 2001.
Descripción física: 304 páginas.
Localización: BURRF: FG (PP)

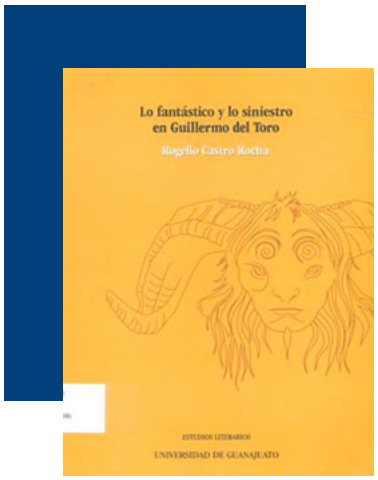
Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

Nuevas Adquisiciones



Ramírez, Jorge Alberto.
El expresionismo poético de Alejandra Pizarnik
Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2017.
Clasificación: PQ7797.P576 Z842 2017
Ubicación: BURRF: FG (PP)

El expresionismo poético de Alejandra Pizarnik pertenece a la vertiente crítica que considera a la autora, en esencia y principalmente, una poeta vanguardista. Lejos de entrar en conflicto con estudios previos, los continúa a modo de constelación o enredadera, pero partiendo de una semilla diferente: la expresionista. La reflexión gira en torno a la conciencia escritural de la poeta, habla del rigor, de la búsqueda de exactitud en la palabra poética, y la explica a través de esa relación conflictiva con el lenguaje. Se plantea así una lectura que considera la escritura poética de Pizarnik, ante todo, como pulsión emotiva.



Castro Rocha, Rogelio

Lo fantástico y lo siniestro en Guillermo del Toro

Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2012.

Clasificación: PN1998.3.T583 C37 2012

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El trabajo de Del Toro está fuera del canon del cine mexicano; él es de los pocos directores mexicanos que se aventura y trata temas del género fantástico en su cinematografía. Tal vez a ello se deba la positiva valoración nacional e internacional de su trabajo. Es que los filmes de Del Toro muestran un esfuerzo constante por desarrollar una estética propia.

Si bien para la revisión de lo fantástico podría ocuparse virtualmente de toda la obra de Del Toro, es en dos películas que Castro Rocha centra su estudio: El espinazo del diablo (2001) y El laberinto del fauno (2006). La elección no es inocente, hay un tercer tema central (ausente en el título) que unifica y atraviesa el análisis: la infancia en el cine. En ambas películas, los protagonistas son niños cuya visión particular da la certeza de que existe un mundo paralelo al de la Guerra Civil Española (marco histórico de ambas películas). La inocencia, característica intrínseca de la mirada infantil, no se corresponde con la mirada adulta del espectador, ante quien los elementos fantásticos se le presentan como algo irreal. En ambas películas, señala Castro Rocha, se resaltan y establecen los límites entre lo normal y anormal, y se enfatiza aquel grado de lo extraordinario frente a la cotidianidad. Por lo tanto esta diferencia de perspectivas pone de manifiesto lo extraordinario, que es una de las fronteras de lo fantástico.

Nuevas Adquisiciones

Medrano de Luna, Gabriel; Villar Quiñones, Pedro del, coordinadores

Niño que no juega no es niño: estudios sobre los juegos y juguetes populares

Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2015.

Clasificación: NK9509.65.M62 N56 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Serie de once artículos de investigación sobre los juegos y los juguetes populares y tradicionales en México y, más específicamente, en el estado de Guanajuato. Entre los temas que se pueden consultar en el libro están: juegos y juguetes mexicanos; cultura popular callejera; bailes de juego; materiales y herramientas para la elaboración de juguetes tradicionales; cartonería tradicional; juguetes macabros tradicionales en Guanajuato y la creación de un juguete tradicional guanajuatense, entre algunos otros.

Por: Maricela Garza

Notas de Interés

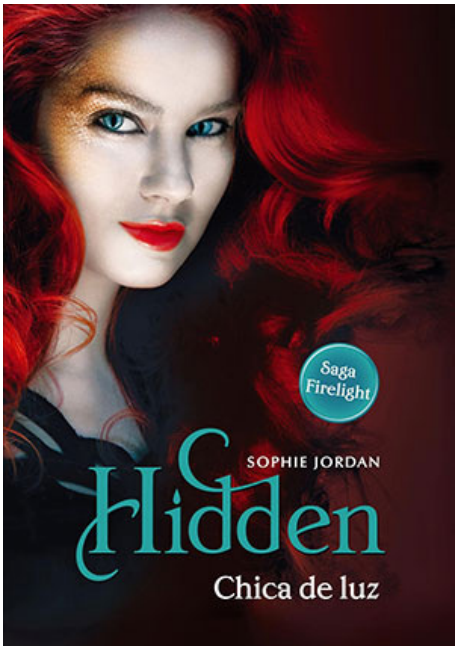
Hidden, Chica de luz

Te invito a que vengas al Fondo General de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” en donde también podrás encontrar el tercer libro de la saga de Firelight, la cual estoy segura te encantará.

Hidden, Chica de luz, en esta tercera parte Jacinda ha decidido vivir su vida junto a Will, pero Miriam, la hermana de Cassian es raptada por los temibles enkros. Jacinda se siente comprometida a salvarla ya que fue capturada cuando intentaba escapar para estar con Will. Es por eso que ella junto con Tamara, Cassian y Will deberán formar equipo para rescatar a Miriam, aunque para lograrlo Jacinda debe entrar a la fortaleza enemiga, en donde conoce a otros drakis capturados en distintas regiones, además se encuentra con un peligroso dragón que no pareciera ser capaz de convertirse en humano.

Cuando piensan que sus problemas se han terminado, descubren que apenas comienzan, el regreso a su comunidad estará lleno de peligros. No todos lograrán llegar a salvo, también descubren qué fue lo que pasó en realidad con el padre de Tamara y Jacinda. La traición y el amor serán los protagonistas principales en esta última parte de la saga Firelight.

Esta interesante historia la puedes encontrar con los siguientes datos:



Titulo: **Hidden, Chica de luz**
Autor: ***: Sophie Jordan***
Clasificación: PS3610 .O66155 H518 2013
Localización: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco

Notas de Interés

Servicios de Documentación

Bases de Datos a Prueba

¿Qué encuentro en la sección de bases de datos a prueba?

En esta sección podrás encontrar bases de datos que se encuentran en periodo de prueba, la finalidad de esta sección es conocer y evaluar los contenidos de dichos recursos por el periodo que se asigne. Los comentarios respecto a estos recursos son de gran valor para la Dirección de Bibliotecas y podrán ser enviados al correo documentacion@dgb.uanl.mx.

En este mes, en la sección de **"Bases de datos a prueba"** de la Biblioteca Digital UANL, se pone a disposición de la comunidad universitaria el siguiente recurso electrónico: http://www.dgb.uanl.mx/?mod=aprueba

CSH Cold Spring Harbor Laboratory

Cold Spring Harbor Laboratory Press :

Recurso electrónico de libros revistas y medios electrónicos de comunicación dedicada a la promoción y difusión del conocimiento científico en todos los campos de la genética y la biología molecular.

En este periodo de prueba se va a tener acceso a la sección de revistas o "Journals" siendo los siguientes: Genes & Development, Genome Research, RNA, Learning & Memory Cold Spring Harbor Perspectives in Biology, Cold Spring Harbor Laboratory, y Cold Spring Harbor Protocols.

Periodo de prueba: hasta el 01 de noviembre de 2017

Link: https://www.cshlpress.com/default.tpl?cart=15042860807715920 32

Por: Anabella Reyes Sánchez

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características

Sala-Museo Martha Chapa
en la planta principal:

- Buena Iluminación
- Estudiar en jardín al aire libre
- Sillones cómodos
- Mesas grandes

Sala Hernán Solís Garza
en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo
- Lectura con luz natural

Sala Consulta
en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo
- Iluminación natural

Sala General
en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo

Sala Agustín Basave Fernández del Valle
en el primer piso:

- Iluminación natural
- Estar en amplios espacios y cómodos sillones
- Concentración

Sala-Historia
en el primer piso:

- Cubículos individuales
- Conexiones de electricidad
- Mesas y sillones para mejor comodidad
- Acceso a la red de internet UANL e Infinitum móvil

Sala-Asuntos Políticos
en el primer piso:

- Estudio aislado del sonido
- Leer cómodamente
- Acceso a la red de internet UANL

Sala Señora Bertha Villarreal de Benavides y Don Jaime M. Benavides Pompa
en el tercer piso:

- Trabajar en amplias mesas, asientos acojinados y sofás

Sala INEGI
en el tercer piso:

- Cómodos sillones
- Cubículos individuales

Sala Hemeroteca Periódicos
en el cuarto piso:

- Consultar periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso
- Leer en mesas con forma de pirámide, para fácil lectura de periódicos
- Conexiones de laptops

Sala Hemeroteca Revistas
en el quinto piso:

- Trabajos en equipo

Notas de Interés

RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos

Para mayores informes:
Ing. Ada Ríos
Tel: 83294094 ext.6531

Notas de Interés

RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" UANL

Me gusta

www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter

Biblioteca Magna

@BURRF_UANL

Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".

Monterrey, N. L. https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Maestro Rogelio Guillermo Garza Rivera
Rector

Maestra Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Yaressi Olvera
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Ada Ríos
Paola Tamez
Ángeles Vega
Colaboradores

Biblios Año 13 N°10, 9 de octubre de 2017. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2016-121616083200-203 de fecha 16 de diciembre de 2016. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 9 de octubre de 2017.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados
© Copyright 2013
biblios@dgb.uanl.mx