



Ubicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Fotografía por: Paola Tamez

Publicación Mensual - Enero de 2017 - Año 13 - Número 1





“No hago promesas de año Nuevo. El hábito de realizar planes, criticarme, sancionarme y moldear mi vida lo tengo bien arraigado en mi rutina de todos los días”

Anais Nin

No dejes que el nuevo año se instale en tu vida sin tomar ninguna acción. Ahora es el momento perfecto para seguir estos cinco consejos para comenzar bien el año y hacerte cargo de lo que estás obteniendo de la vida.

1. Realiza una revisión anual. Haz un balance de dónde has estado y aprecia todos los logros que tuviste en el último año. ¿En qué te fue bien el año pasado? ¿Qué logros obtuviste? ¿Cómo mejoró tu forma de relacionarte con los demás? Preguntas como estas te ayudarán a apreciar todo lo que lograste el año anterior y te ayudarán a comenzar el nuevo año con una visión positiva, además de establecer mejores metas.

2. Termina lo que empezaste. ¿Qué proyectos y tareas pendientes tienes del año anterior que puedas completar en 2 horas o menos? Hazlos ahora para despejar tu mente. Mantener los proyectos ahí, sin ningún avance, no nos hace bien ya que sólo generan una carga mental y, muchas de las veces, son cosas de las que podríamos ocuparnos en tan sólo 10 minutos. Cruza esas cosas de tu lista y date un nuevo comienzo.

3. Sé realista. Soñar despierto es divertido, inspirador y muy recomendable, pero si quieres lograr algunas mejoras en tu vida tienes que ser realista. Por mucho que quieras algo, es muy probable que realmente no creas que puedes tenerlo. La idea es convertir un sueño en algo que podemos imaginarnos realizando para que esto se vuelva una realidad.

4. Enfócate en lo que realmente quieres. Hablando de soñar, comienza a definir tus sueños; decidir qué estilo de vida es el que realmente deseas te dará ideas sobre cómo lograrlo. Por ejemplo, si te ves relajado con un buen libro, pregúntate por qué no estás pasando más tiempo de esa forma. ¿Qué cosas se interponen en tu camino y cómo puedes reorganizar tus prioridades para tener el estilo de vida que realmente quieres?

5. Colócate en la parte superior de la lista. Después de haber definido lo que realmente deseas, colócate en la parte superior de la lista este año. Es cierto que no podemos ayudar a otros hasta que nos ayudemos a nosotros mismos.

Les deseamos un excelente inicio de año a todos nuestros usuarios y un 2017 lleno de éxitos. También extendemos la invitación a todos los lectores interesados en participar en nuestros números, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



PREPARATORIA NO. 8 BIBLIOTECA "ERNESTO PÉREZ MARTÍNEZ"

MISIÓN: Ofrecer a nuestros usuarios servicios de calidad, eficientes, oportunos y con profundo sentido humano. Proveer la información necesaria a la comunidad universitaria

VISIÓN: Una permanente mejora en el servicio bibliotecario, con una actitud de servicio positiva. Brindar un servicio de información eficiente con base a una selección y adquisición de un acervo adecuado, así como la participación en el Sistema Integral de Bibliotecas de la UANL

OBJETIVO: Proporcionar servicios de consulta en biblioteca, apoyando el estudio y la investigación de los usuarios por medio de un servicio de calidad y una adecuada bibliografía.

ALCANCE: Personal y alumnos de la preparatoria y la UANL, así como estudiantes de las escuelas de los alrededores de la preparatoria.

La Biblioteca de la Preparatoria No. 8 fue creada en 1974 por iniciativa de los alumnos y maestros de la institución mediante aportaciones y donaciones internas y externas que posibilitaron la integración de su muy modesto acervo bibliográfico, y que gracias al esfuerzo de las siguientes administraciones y generaciones escolares fue creciendo.



■ Conoce SIBUANL

Es importante recordar que el nombre de nuestra biblioteca fue otorgado en septiembre de 1974 en memoria del alumno Ernesto Pérez Martínez, quien cursaba sus estudios en la preparatoria y que fue sacrificado, producto del atropello policiaco en medio de una protesta estudiantil, el 25 de enero de 1973.

Actualmente, el interés de la directora de esta preparatoria, la M.E.S. Ma de la Luz Tovar De la Cruz, es hacer de la biblioteca una instancia eficiente, utilizada por maestros y alumnos en las tareas de apoyo a la labor de enseñanza y aprendizaje. Para esto es conveniente conocer los servicios que presta, así como difundir su reglamento para ofrecer un servicio adecuado.

El buen uso de la biblioteca, su máximo aprovechamiento, su conservación y crecimiento dependen, en muy buena medida, de sus benefactores y usuarios.

Actualmente el acervo de la biblioteca consta de:

Libros: 3,948 títulos y 4,971 volúmenes

Revistas: 45 títulos y 379 fascículos

Mapas: 18 títulos y 22 volúmenes

Los servicios que presta la biblioteca son el préstamo de material en sala y préstamo ínter bibliotecario.

El horario de atención de la biblioteca es de lunes a viernes, de 7:00 a 19:00 horas.



LA PRINCESA DE HIELO

La princesa de hielo es el primer libro de la serie de los personajes Patrik Hedström y Erica Falck. La autora, Camilla Läckberg, es una escritora sueca que ha tenido gran éxito y una aceptación inmediata, a tal punto que ahora se le conoce como “La reina de la novela negra europea”.

Este primer libro de la serie marca un excelente debut, con una trama fuerte y con dos personajes principales que, rápidamente, se ganan el interés del lector.

Erica Falck ha regresado a su ciudad natal de Fjällbacka para hacerse cargo de las pertenencias de sus padres que han muerto recientemente. Al poco tiempo se encuentra en medio de la investigación sobre la muerte de su amiga de la infancia, Alex, que fue encontrada congelada en su bañera con las muñecas cortadas. Al principio todo apunta a un suicidio, pero pronto se hace claro que realmente fue asesinada. Alex y Erica habían sido muy cercanas de niñas, pero fueron tomando caminos separados y, además, Alex y sus padres dejan la ciudad, con lo que el distanciamiento entre ellas se hace mayor. Erica se siente personalmente involucrada y desea saber qué le sucedió a Alex en los años intermedios y quién tendría una razón para matarla. El detective que está investigando el caso, Patrik Hedström, es otro amigo de la infancia; cuando se reúnen después de todos estos años su relación se convierte en algo más que amistad.

Dentro de esta novela hay elementos de romance salpicados con un toque de humor, y son manejados de tal manera que podemos ver el punto de vista de Patrik y de Erica por separado. El misterio por resolver tiene una trama oscura y es manejada con un ritmo inmejorable que hace que nunca se pierda el interés. El final resulta totalmente inesperado. Además, el manejo de las historias de los personajes involucrados es excelente, por lo que, como lector, se siente interés y empatía hacia ellos.

Muy bien escrito, con una trama que, siendo mezcla de luz y oscuridad, deja al lector ansioso por leer los demás libros de la serie.



Autor: Camilla Läckberg
Titulo: *La princesa de hielo*
Pie de imprenta: México, D. F.: Océano: [2010].
Clasificación: PT9877.22.A34 I8718 2010
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Tolentino



■ Lecturas Recomendadas

El inicio de un nuevo año es un buen momento para plantearnos retos y propósitos; uno muy bueno para este 2017 es crear un hábito de lectura. Por ello presentamos las siguientes recomendaciones a nuestros usuarios, basadas en algunas fechas del mes de enero; esperamos sean de su agrado.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son:

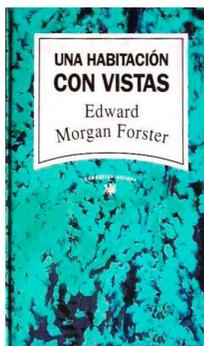
El día 1 de enero de 1879 nació [Edward Morgan Forster](#), novelista inglés, autor de varios relatos que han sido llevados al cine. El día 4 de enero de 1920 nació [Benito Pérez Galdós](#), novelista español, uno de los principales representantes del realismo del siglo XIX y uno de los más importantes escritores en lengua española. El 8 de enero de 1601 nació [Baltasar Gracián](#), escritor y pensador español. Entre sus obras destaca *El criticón*, una de las novelas más importantes de la literatura española. El día 23 de enero de 1930 nació [Derek Walcott](#), escritor caribeño, Premio

Nobel en 1992. En 1863, el día 24 de enero, nació [Edith Wharton](#), novelista estadounidense. Su obra más conocida es *La edad de la inocencia* que ganó el Premio Pulitzer en 1921. El 27 de enero de 1832 nació [Lewis Carroll](#), escritor y matemático británico, autor de los populares relatos *Alicia en el país de las maravillas* y *Alicia a través del espejo*. En 1860, el día 29 de enero, nació [Antón Pávlovich Chéjov](#), dramaturgo ruso, uno de los más importantes escritores de cuentos de la historia de la literatura. Por último, el 31 de enero de 1781 nació [Adelbert von Chamisso](#), poeta y botánico alemán. Escribió *La maravillosa historia de Peter Schlemihl*, en la que un hombre vende su sombra al diablo.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.



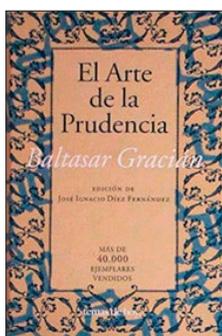
■ Lecturas Recomendadas



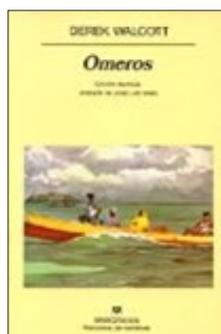
Título: Una habitación con vistas
Autor: Edward Morgan Forster
Clasificación: AC70 M5 No.57
Publicación: [España]: Bibliotex, c1999.
Descripción física: 189 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: BPA (PP)



Título: El amigo Manso
Autor: Benito Pérez Galdós
Clasificación: PQ6555 .A745 2008
Publicación: Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2008.
Descripción física: 360 páginas; 19 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



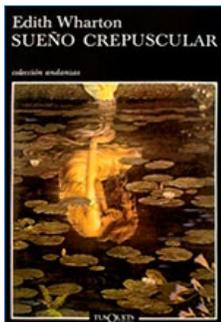
Título: El arte de la prudencia: oráculo manual
Autor: Baltasar Gracián
Clasificación: Baltasar Gracián
Publicación: Madrid: Ediciones Temas de Hoy, c2000.
Descripción física: xx, 184 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FHSG (PP)



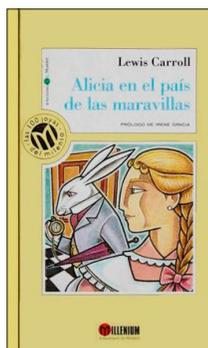
Título: Omeros
Autor: Derek Walcott
Clasificación: PR9272.9 .W3 O4318 1994
Publicación: Barcelona: Anagrama, 1994.
Descripción física: 449 páginas; 22 cm.
Localización: 449 páginas; 22 cm.



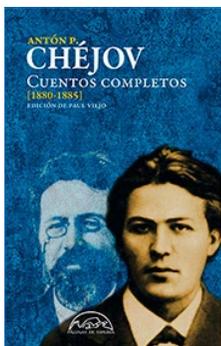
■ Lecturas Recomendadas



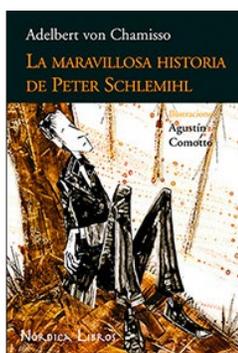
Título: Sueño crepuscular
Autor: Edith Wharton
Clasificación: PS3545.H16 T8318 2003
Publicación: Barcelona: Tusquets editores, 2003.
Descripción física: 324 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Alicia en el país de las maravillas
Autor: Lewis Carroll
Clasificación: AC70 M5 No. 34
Publicación: [[España?]: Unidad Editorial, c1999.
Descripción física: 126 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: BPA (PP)



Título: Cuentos completos (1880-1885)
Autor: Antón P. Chéjov
Clasificación: PG3457.S5 A15 2014
Publicación: México; Páginas de Espuma, 2014.
Descripción física: lxxxviii, 1076 páginas: 1 retrato; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: La maravillosa historia de Peter Schlemihl
Autor: Adelbert von Chamisso
Clasificación: PT1834.P6 S6 2009
Publicación: Madrid: Nórdica Libros, 2009.
Descripción física: 171 páginas: ilustraciones (principalmente color); 19 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



■ Nuevas Adquisiciones



David Lagercrantz

Lo que no te mata te hace más fuerte / Millennium 4

México: Ediciones Destino, 2015.

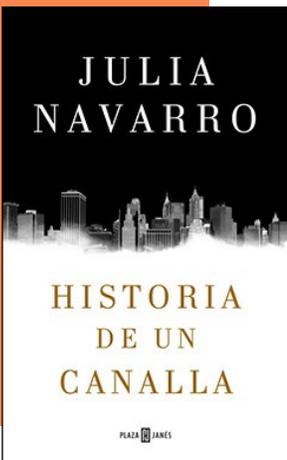
Clasificación: PT9877.22.A44 S65 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La cuarta entrega de la serie “Millennium”. Con nuevo autor que logró mantener la esencia de la novela negra.

Lisbeth Salander ha salido de caza: acaba de participar en un complejo ataque hacker sin razón aparente, asumiendo riesgos que en otras circunstancias habría evitado. Mientras, en la redacción de Millennium, Mikael Blomkvist vive sus peores días como periodista. La revista ha cambiado de propietarios y, a pesar del ánimo conciliador de Erika Berger, el reportero se rebela contra el enfoque comercial de la nueva línea editorial.

En plena noche una llamada sorprende a Mikael, es el profesor Frans Balder, un eminente investigador especializado en inteligencia artificial, que afirma tener en su poder información vital sobre los servicios de inteligencia de Estados Unidos. Su fuente es una joven rebelde, un bicho raro que se parece mucho a alguien a quien Blomkvist conoce demasiado bien. Lo que no te mata te hace más fuerte es la cuarta entrega de la serie “Millennium” aunque con nuevo autor.



Julia Navarro

Historia de un canalla

México: Plaza Janés, 2016.

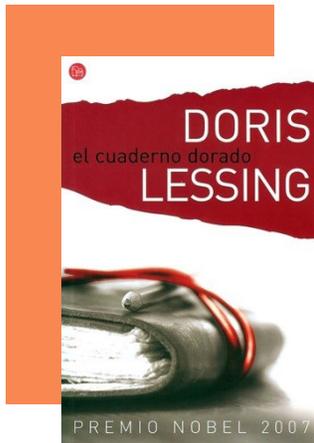
Clasificación: PQ6664.A8932 H57 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Thomas Spencer sabe cómo conseguir todo lo que desea: Una salud delicada es el precio que ha tenido que pagar por su estilo de vida, aunque no se lamenta por ello. Sin embargo, desde su último episodio cardíaco una sensación extraña se ha apoderado de él y, en la soledad de su lujoso apartamento de Brooklyn, se suceden las noches en que no puede evitar preguntarse cómo habría sido la vida que conscientemente eligió no vivir. El recuerdo de los momentos que lo llevaron a triunfar como publicista y asesor de imagen, entre Londres y Nueva York en los ochentas y los noventa, nos descubre los turbios mecanismos que en ocasiones emplean los centros de poder para conseguir sus fines. Un mundo hostil, gobernado por hombres, en el que las mujeres se resisten a tener un papel secundario.



■ Nuevas Adquisiciones



Doris Lessing

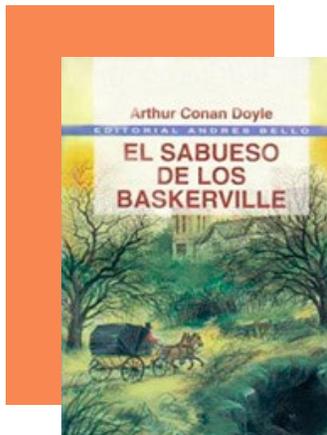
El cuaderno dorado

México: Punto de Lectura, 2007.

Clasificación: PR6023.E833 G63318 2007

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Obra que relata la profunda crisis vital de Anna Wulf, escritora divorciada y militante comunista. Sólo una nueva forma de mirar la realidad puede salvarla, y a tal fin Anna se lanza a escribir varios cuadernos, cada uno dedicado a una parcela de su existencia. Al no conseguir que den una imagen completa de su vida, empieza a escribir el cuaderno dorado, en el que ambiciona plasmar todos los cabos sueltos de la historia.



Arthur Conan Doyle

El sabueso de los Baskerville. ¿Animal satánico o alucinación?

México: Roca, 1980.

Clasificación: PR4622 .H618 1980

Ubicación: BURRF: FHMG (PB)

Sherlock Holmes y el doctor Watson tienen un nuevo caso que resolver: el sabueso de los Baskerville. Todo comienza con la muerte de Sir Charles, supuestamente por un ataque al corazón, aunque sus familiares piensan que es por la leyenda del sabueso de los Baskerville, según la cual un antepasado de los Baskerville fue asesinado por un sabueso cuando paseaba por los páramos.

Sin Henry, el nuevo heredero de la casa de los Baskerville, busca a Sherlock Holmes para que investigue la extraña muerte y descubra qué hay detrás.

Por: Doreli Nava



■ Notas de Interés

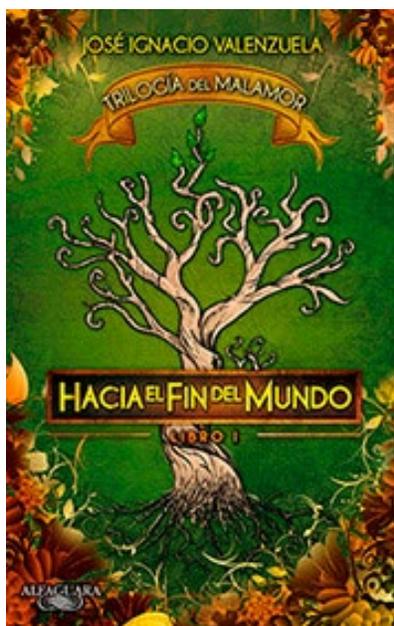
HACIA EL FIN DEL MUNDO

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” ya estamos listos para recibir a todos los estudiantes, recuerda que en el Fondo General encontrarás una diversidad de títulos que te pueden ayudar para tus materias o con los cuales puedes disfrutar de increíbles sesiones de lectura. A continuación te describo uno de ellos.

Hacia el fin del mundo, del autor José Ignacio Valenzuela, nos narra una historia en donde su personaje principal, Ángela, viaja a Almahue al saber que Patricia, su mejor amiga, corre peligro. En el pueblo se topará con la leyenda del *Malamor*, una maldición antigua que prohíbe sentir amor a sus habitantes, “si alguien se enamora, morirá”.

Ángela deberá luchar y aprender que, a veces, es necesario llegar al fin del mundo para encontrar el amor y la amistad verdadera.

Este título lo puedes encontrar con los siguientes datos:



Titulo: **Hacia el fin del mundo**
Autor: **José Ignacio Valenzuela**
Clasificación: PQ8098 .32 .A435 H33 2011
Localización: Fondo General (PP)

Por: Jessica López



■ Notas de Interés

Servicios de Documentación



Emerald Publishing ha abierto un período de evaluación de publicaciones periódicas de las áreas temáticas de mercadotecnia, estrategia y estudios regionales; aprendizaje y estudios organizacionales; gestión del turismo y hostelería, gestión de instituciones sanitarias, operaciones, logística y calidad.

El acceso a este contenido es mediante: www.emeraldinsight.com Ahí se selecciona “Journals and books” y se da clic en la opción “Only content I have”.

Disponible hasta el 17 de marzo de 2017.

The screenshot shows the Emerald Insight website interface. At the top, there are navigation links: Log in, Register, Help, Cart, Mobile Pairing, and Admin. The main navigation bar includes HOME, JOURNALS & BOOKS (highlighted with a green box and a '1'), and CASE STUDIES. A search bar is present with a dropdown menu set to 'Articles and Chapters' and a search icon. Below the search bar, there are filters for 'Content Type' (All, Journals, Books Series, Books) and 'Show' (All content, Only content I have access to - highlighted with a green box and a '2'). A table of results is displayed with columns for Publication, Access, ISSN/ISBN, Content, and Available. On the right side, there are two sections: 'Browse by Title' (highlighted with a green box and a '3') and 'Browse by Subject' (highlighted with a green box and a '4').

Publication	Access	ISSN/ISBN	Content	Available
Accounting Research Journal	<input checked="" type="checkbox"/>	1030-9616	Journal	Online
Accounting, Auditing & Accountability Journal	<input checked="" type="checkbox"/>	0951-3574	Journal	Online
Advanced Series in Management	<input checked="" type="checkbox"/>	1877-6361	Book Series	Print & Online
Advances in Accounting Education	<input checked="" type="checkbox"/>	1085-4622	Book Series	Print & Online

Por: Anabella Reyes Sánchez



■ Notas de Interés

¿Sabías que en la BURRF, además de libros, tenemos revistas y periódicos?



Si te interesa venir a leer el periódico diariamente o informarte de noticias recientes o antiguas, en **Hemeroteca periódicos**, ubicada en 4º piso, encontrarás material local y nacional datado desde 1995 hasta la fecha. Tenemos títulos como *El Porvenir*, *Milenio*, *DOF*, *La Jornada*, o *El Norte* (desde 1975), los cuales puedes leer y consultar en nuestras mesas piramidales que facilitan el trabajo.

Además, en planta principal podrás acercarte a la **Sala de periódicos antiguos**, donde encontrarás ejemplares de la época de la Independencia, Porfiriato y Revolución Mexicana dentro de microfilms (pequeños rollos similares a los de la cámara de cine) con sus respectivos lectores.

Pero si lo que quieres es consultar artículos de investigación actuales, también contamos con en la **Hemeroteca revistas**, ubicada en el 5º piso y en donde encontrarás publicaciones periódicas nacionales e internacionales. Algunas de ellas son: *National Geographic*, *Prepas UANL* o *Muy Interesante*, títulos que nos llegan semanal, quincenal y mensualmente.

Esto es una muestra de lo que puedes consultar en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, además, claro, de los libros que están siempre a tu disposición dentro de nuestras instalaciones. ¡Los esperamos!



Por: Elsy González



Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características



Sala Museo Martha Chapa en la planta principal:

- Buena Iluminación
- Estudiar en jardín al aire libre
- Sillones cómodos
- Mesas grandes



Sala Hernán Solís Garza en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo
- Lectura con luz natural



Sala Consulta en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo
- Iluminación natural



Sala General en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo



Sala Agustín Basave Fernández del Valle en el primer piso:

- Iluminación natural
- Estar en amplios espacios y cómodos sillones
- Concentración



Sala Historia en el primer piso:

- Cubículos individuales
- Conexiones de electricidad
- Mesas y sillones para mejor comodidad
- Acceso a la red de internet UANL e Infinitum móvil



Sala Asuntos Políticos en el primer piso:

- Estudio aislado del sonido
- Leer cómodamente



Sala Señora Bertha Villarreal de Benavides y Don Jaime M. Benavides Pompa en el tercer piso:

- Trabajar en amplias mesas, asientos acojinados y sofás



Sala INEGI en el tercer piso:

- Cómodos sillones
- Cubículos individuales



Sala Hemeroteca Periódicos en el cuarto piso:

- Consultar periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso
- Leer en mesas con forma de pirámide, para fácil lectura de periódicos
- Conexiones de laptops



Sala Hemeroteca Revistas en el quinto piso:

- Trabajos en equipo



RENTA DE AULAS

La **Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”** cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos



Para mayores informes:
Ing. Ada Ríos
Tel: 83294094 ext.6531



RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo:

Cuenta con más de **40 equipos** en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" UANL

Me gusta

www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna



BURRF_UANL
Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".

Monterrey, N. L. https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL



**DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS**

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Maestro Rogelio Guillermo Garza Rivera
Rector

Maestra Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Doreli Nava
Elsy González
Jessica López
Anabella Reyes
Ada Ríos
Paola Tamez
Ángeles Vega
Colaboradores

Biblios Año 13 N°1, 31 de enero de 2017. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2014-120912281800-203, de fecha 29 de enero de 2015. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 31 de enero de 2017.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados

© Copyright 2013

biblios@dgb.uanl.mx