Ubicación: Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, Fotografía por: Paola Tamez

Publicación Mensual - Octubre de 2016 - Año 12 - Número 10

Editorial

Durante este mes de octubre se llevó a cabo la vigésimo sexta edición de la Feria Internacional del Libro Monterrey, un evento que, como cada año, capta la atención de estudiantes, docentes, investigadores, autores, bibliotecarios y, por supuesto, de toda la comunidad de lectores; no es de extrañar que todos aquellos amantes de los libros busquen la oportunidad de dar una vuelta por los pasillos repletos de libros y encontrar así algún tesoro que agregar a su colección.

Sin duda, en un evento cultural de esta magnitud no podía faltar la presencia de la Universidad Autónoma de Nuevo León, participando en esta edición de la FIL Monterrey con actividades como: presentaciones de novedades editoriales, lectura de obras, mesas de diálogo con editores y representaciones teatrales, así como una gran variedad de títulos en su stand.

Esperamos que hayan tenido la oportunidad de asistir y disfrutar de este evento.

Extendemos la invitación a todos los lectores interesados en participar en nuestros números, de hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx
Les deseamos un excelente y muy lector mes de octubre a todos ustedes.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

La Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública de la Universidad Autónoma de Nuevo León cuenta con la Biblioteca "Lic. Jesús Reyes Heroles", teniendo como responsable al Dr. José Segoviano Hernández.

En la biblioteca estamos comprometidos a cumplir con los requisitos de nuestros alumnos y/o clientes para satisfacer sus necesidades y cumplir con nuestra Política de Calidad, la cual está sujeta a la mejora continua. Nuestra misión es "Proveer a los alumnos, maestros, investigadores y al público en general, el acervo que les brinde los conocimientos e información necesarios para realizar sus actividades educativas y su formación como ser humano".

Los servicios que se ofrecen en la biblioteca son los de préstamo de material en sala, préstamo para fotocopiado, préstamo a domicilio, préstamo interbibliotecario, orientación en las consultas de catálogos electrónicos y Bases de Datos.

Se cuenta con un acervo de 7,380 títulos y 13,456 volúmenes de distintos temas como: Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas, Administración, Economía, Derecho, Historia, entre otros.

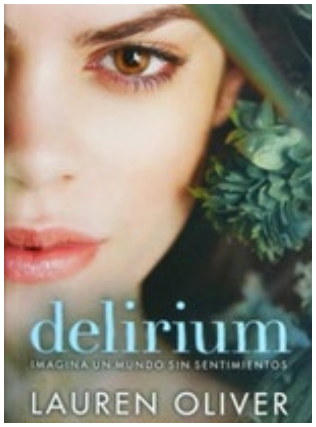
El horario de atención es de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 9:00 p.m. Para mayores informes pueden comunicarse a los teléfonos 83-29-40-00 ext.2993.

Reseña

DELIRIUM

El mundo ha cambiado, los seres humanos ya no viven ni sienten de la misma forma en que lo hacemos actualmente, ya que los científicos han logrado cambiar algo en la mente de las personas; con una pequeña operación que se realiza en todos los jóvenes al cumplir 18 años, se logra quitar la capacidad de amar a alguien más, ya no sienten dolor ni tristeza, su vida se convierte en algo más seguro y rutinario. Para ellos es lo correcto, es lo que se debe de hacer y no hay forma de oponerse.

A Lena le han enseñado que el amor es la peor enfermedad que existe en el mundo, ya que aquel que se infecta deja de pensar y de actuar de una forma coherente, pierde el apetito, siente mareos, se puede deprimir o alegrar sin motivo alguno y, además, dicha enfermedad causa una horrible y dolorosa muerte. Por lo tanto, ella espera con ansias cumplir 18 años para poder ser libre de ese mal que la hace sentir sucia y podrida. Pero a menos de tres meses de quedar inmune al amor, conoce a un muchacho llamado Alex, el cual logra cautivarla por sus ojos color miel, su cabello rebelde y su linda sonrisa. Ahora todo es distinto, todo en lo que creía ya no parece ser verdad, el mundo podría estar lleno de nuevas posibilidades y, aunque intentar seguirlas va en contra de las reglas, debe decidir qué es peor: quedarse y vivir una vida sin sentimientos o escapar y arriesgarse a perderlo todo. *Delirium* es solo el inicio de una gran historia llena de secretos, aventuras y la más terrible de las enfermedades: *Deliria nerviosa del amor.*



Autor: **Lauren Oliver**
Titulo: *Delirium*
Pie de imprenta: México, Ediciones SM, 2013
Clasificación: PS3615 .L5863 D418 2013
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Yaressi Olvera

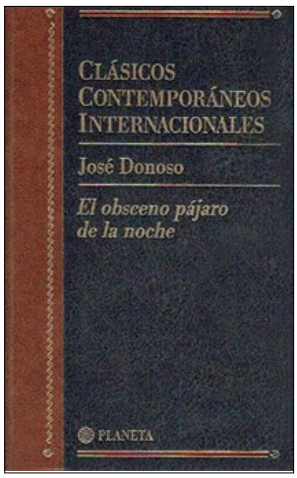
Lecturas Recomendadas

El año está por terminar, y en este mes de octubre, en el que ya se siente la llegada del otoño, queremos hacer algunas recomendaciones de lectura a nuestros usuarios.

Pero, ¿en qué fechas pensamos para hacer dichas recomendaciones? El día 5 de octubre de 1924 nació José Donoso, escritor chileno, miembro de la Academia Chilena de la Lengua y uno de los más brillantes autores chilenos del siglo XX.
El día 6 de octubre de 1979 falleció Elizabeth Bishop, escritora y poetisa norteamericana, Premio Pulitzer de Poesía en 1956 por su obra Norte y sur. Un día después pero de 1991 también fallece Natalia Ginzburg, importante novelista italiana del siglo XX, escritora de teatro, novelas y cuentos. Algunas de sus obras más destacadas son *Voces en la noche*, *Léxico familiar* y *Todos nuestros ayeres*. El día 10 de octubre de 1913 nace Claude Simon, escritor francés, Premio Nobel 1985 y el 14 de octubre, pero de 1950, nace Miguel Sánchez-Ostiz, escritor español autor de novelas, ensayos, poesía y artículos de prensa; Premio Nacional de la Crítica en 1998.

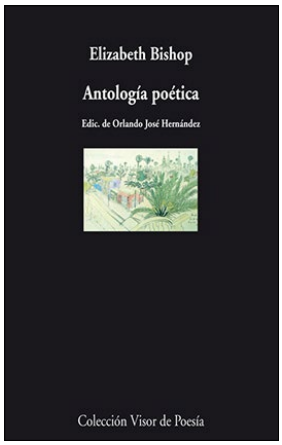
Oscar Wilde, destacado poeta y escritor de origen irlandés, nace un 16 de octubre de 1854. Fue autor de obras como *La importancia de llamarse Ernesto*, *El retrato de Dorian Gray*, *El fantasma de Canterville*, *El príncipe valiente*, *El gigante egoísta*, y muchas más. Por último, el 27 de octubre de 1961 nació Margaret Mazzantini, actriz y escritora italiana. Una de sus obras más populares es *No te muevas*.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".

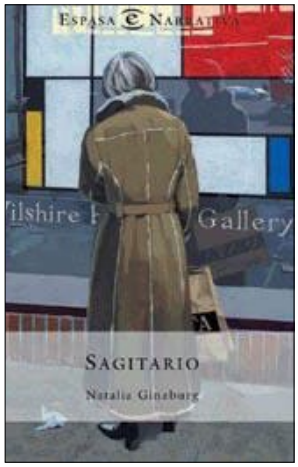


Título: El obsceno pájaro de la noche
Autor: José Donoso
Clasificación: PQ8097 .D617 O2 1998
Publicación: Barcelona Planeta 1998.
Descripción física: 404 páginas.
Localización: BURRF: FG (PP)

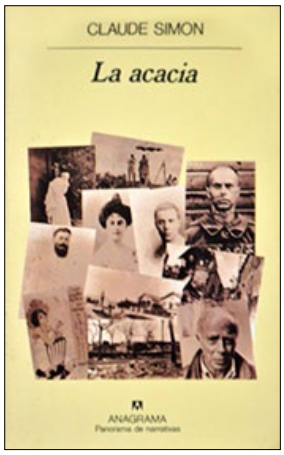
Lecturas Recomendadas



Título: Antología poética
Autor: Elizabeth Bishop
Clasificación: PS3541.R46 A718 1987
Publicación: Buenos Aires: EMECE, c1987.
Descripción física: 605 páginas; 20 cm.
Localización: BURRF: FFBV (3P)



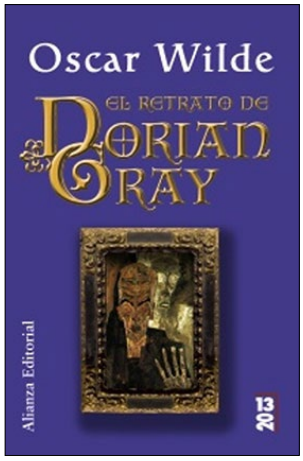
Título: Sagitario
Autor: Natalia Ginzburg
Clasificación: PQ4817.I5 A5418 2002
Publicación: Madrid: Espasa-Calpe, c2002.
Descripción física: 308 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: La acacia
Autor: Claude Simon
Clasificación: PQ2637.I547 A6418 1991
Publicación: Barcelona: Anagrama, 1991.
Descripción física: 207 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Lecturas Recomendadas

Título: La flecha del miedo
Autor: Miguel Sánchez-Ostiz
Clasificación: PQ6667.A6258 F64 2000
Publicación: Barcelona: Anagrama, 2000.
Descripción física: 591 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

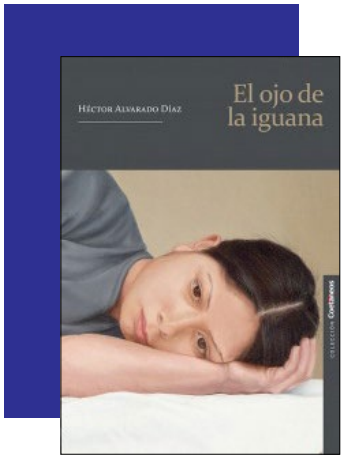


Título: El retrato de Dorian Gray
Autor: Oscar Wilde
Clasificación: PR5819 .A67 2010
Publicación: Madrid: Alianza Editorial, 2010.
Descripción física: 311 páginas; 20 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Título: No te muevas
Autor: Margaret Mazzantini
Clasificación: PQ4873.A9532 N6718 2003
Publicación: Barcelona: Salamandra, 2003.
Descripción física: 317 páginas; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

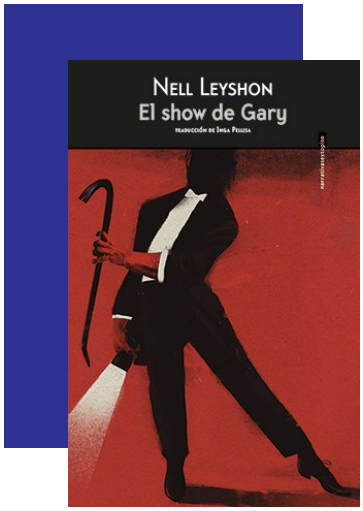
Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

Nuevas Adquisiciones



Héctor Alvarado Díaz
El ojo de la iguana
Monterrey, Nuevo León, México: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2016.
Clasificación: PQ7298.1.L847 O36 2016
Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

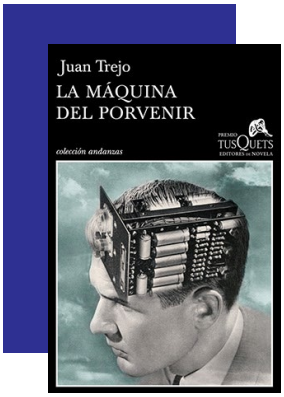
Héctor Alvarado desata los monstruos de la culpa y la demencia en El ojo de la iguana, estremeciendo al lector con ritmo ágil y preciso. Los narradores y las voces de esta novela nos revelan pistas, verdades a medias, luchan por juntar los fragmentos de un cuadro familiar que poco a poco va adquiriendo tintes tremendistas. Aunque la obra transcurre en Monterrey, bien podría estar sucediendo en cualquier parte donde existan hombres y mujeres torturados por la soledad y en desamor..



Nell Leyshon
El show de Gary
Monterrey, Nuevo León, México: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2016.
Clasificación: PR6112.E96 M46 2016
Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

El enorme magnetismo del libro reside en gran parte en su protagonista y narrador. En esta ocasión se trata de Gary: orgulloso, descarado, pero de una nobleza intrínseca e irreductible, y con mucha mala vida a sus espaldas. Alguien profundamente herido, pero decidido a sobrevivir a todo; también a sí mismo.
En su descenso a los infiernos hay algo inmaculado, a pesar de todo: el fuego que habita en Gary. Este maleante encantador es un caballo desbocado que en un momento de su vida pierde pie. El juego que creía dominar se lo acaba comiendo, y ni todo el encanto e inteligencia del mundo pueden salvarlo del hoyo que él mismo se ha cavado.
El show de Gary es una novela memorable acerca de las victorias sobre uno mismo, un recuento de todos los fantasmas interiores que hay que vencer para abrazar el milagro ordinario del día a día y hallar la redención de una vida que podamos llamar nuestra.

Nuevas Adquisiciones



Juan Trejo
La máquina del porvenir
Barcelona: Tusquets, 2014.
Clasificación: PQ6720.R45 M37 2014
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Óscar parte hacia Berlín para identificar el cadáver de su madre y hacerse cargo de sus pertenencias. Hace años que no sabía de ella, porque en realidad su madre vivía con otra mujer y se había desinteresado de su hijo. Tampoco puede avisar a su padre, para él un desconocido al que ha visto en contadas ocasiones, autor de libros exitosos sobre la búsqueda de la felicidad. Consternado y sin raíces, Óscar querrá reconstruir la historia de sus antecedentes familiares en Nueva York y México, en Buenos Aires y Cadaqués, para descubrir que tal vez pertenece a la estirpe de los insatisfechos y visionarios, de los obstinados buscadores de una verdad trascendente, de una plenitud última que esté por encima del tiempo y el espacio.
La máquina del porvenir es una narración en tres tiempos y con tres protagonistas de la misma familia, tocados por una misma ambición y atraídos por un mismo proyecto secreto: la construcción de un artefacto que anticipe el futuro.

Por: Maricela Garza

Notas de Interés

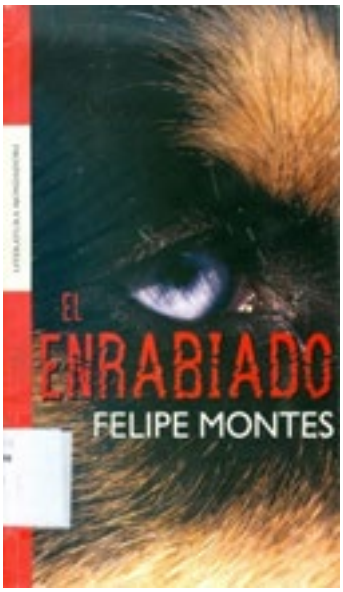
El Enrabiado

¿Ya se dieron tiempo de visitar la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” y disfrutar de la lectura de un buen libro?, si no lo han hecho los invitamos a no dejar pasar más tiempo y aprovechar tanto de este increíble servicio como del material literario de nuestro Fondo General.

Este mes les recomendamos leer *El Enrabiado*, una novela corta que tiene sus orígenes en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, al norte de México. Lo que hace Felipe Montes Espino es mostrar el lado fantástico de la literatura nuevoleonesa. La médula de la anécdota es la caída y cierre de uno de los sitios laborales más emblemáticos de la ciudad: Fundidora. De ahí, el autor parte para narrar lo que será la historia del Gregorio Samsa regiomontano.

La violencia es latente, la intuición dicta que la rabia del monstruo es producto de las terribles circunstancias; el ataque de los perros y también el cierre de Fundidora. En su estilo inserta un tono lírico dentro de lo narrativo. Es un buen acercamiento literario para personas que se sientan atraídas por el género fantástico.

Este título lo puedes encontrar con los siguientes datos:



Titulo: **El Enrabiado**
Autor: ***Felipe Montes Espino***
Clasificación: PQ7298 .23 .O694 E57 2003
Localización: Fondo General (PP)

Por: Lauren Dean Valentino

Notas de Interés

Servicios de Documentación

¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?
En la Biblioteca "Raúl Rangel Frías" contamos con el Servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía e-mail y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales

¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital? Le podemos ayudar mediante el servicio de **Búsqueda de Información**, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: Este servicio tiene las siguientes características: se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a:
areyes@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Salas de estudio y sus características

Sala-Museo Martha Chapa
en la planta principal:

- Buena Iluminación
- Estudiar en jardín al aire libre
- Sillones cómodos
- Mesas grandes

Sala Hernán Solís Garza
en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo
- Lectura con luz natural

Sala Consulta
en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo
- Iluminación natural

Sala General
en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo

Sala Agustín Basave Fernández del Valle
en el primer piso:

- Iluminación natural
- Estar en amplios espacios y cómodos sillones
- Concentración

Sala-Historia
en el primer piso:

- Cubículos individuales
- Conexiones de electricidad
- Mesas y sillones para mejor comodidad
- Acceso a la red de internet UANL e Infinitum móvil

Sala-Asuntos Políticos
en el primer piso:

- Estudio aislado del sonido
- Leer cómodamente

Sala Señora Bertha Villarreal de Benavides y Don Jaime M. Benavides Pompa
en el tercer piso:

- Trabajar en amplias mesas, asientos acojinados y sofás

Sala INEGI
en el tercer piso:

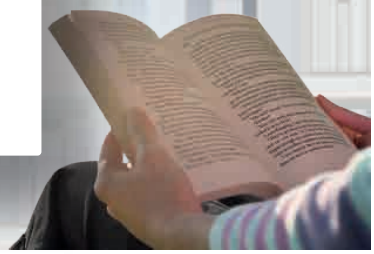
- Cómodos sillones
- Cubículos individuales

Sala Hemeroteca Periódicos
en el cuarto piso:

- Consultar periódicos desde el año 1995 hasta el año en curso
- Leer en mesas con forma de pirámide, para fácil lectura de periódicos
- Conexiones de laptops

Sala Hemeroteca Revistas
en el quinto piso:

- Trabajos en equipo



RENTA DE AULAS

La Biblioteca "Raúl Rangel Frías" cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios

AULA 1 - 31 Equipos

AULA 2 - 17 Equipos

AULA 3 - 21 Equipos

Para mayores informes:
Ing. Ada Ríos
Tel: 83294094 ext.6531

RENTA DE EQUIPO

Servicios de Cómputo

cuenta con más de 40 equipos en los que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Búscanos en Facebook

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" UANL

Me gusta

www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter

Biblioteca Magna

@BURRF_UANL

Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".

Monterrey, N. L. https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

UANL DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Maestro Rogelio Guillermo Garza Rivera
Rector

Maestra Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Maestro Mario Zeni Sandoval
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Yaressi Olvera
Lauren Dean Valentino
Anabella Reyes
Ada Ríos
Paola Tamez
Ángeles Vega
Colaboradores

Biblios Año 12 N°10, 31 de octubre de 2016. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Maestro Mario Zeni Sandoval. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2014-120912281800-203, de fecha 29 de enero de 2015. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 31 de octubre de 2016.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida su reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados
© Copyright 2013
biblios@dgb.uanl.mx