



# BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales  
Publicación Interna de la DGB, UANL

Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Fotografía por: Cynthia Clariza Casado

Publicación Mensual - Enero del 2016 - Año 12 - Número 1



# ■ Editorial



*“La vida es a veces muy avara: la gente pasa días, semanas, meses y años sin sentir nada nuevo. Sin embargo, una vez que abre una puerta una verdadera avalancha entra por el espacio abierto.”*

## **Paulo Coelho, Once minutos**

Cada año que comenzamos, abrimos una puerta, y es el momento de planear, de trazar objetivos y buscar las oportunidades que nos lleven a nuestra meta.

La Universidad Autónoma de Nuevo León y la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” han reanudado sus labores en este mes de enero, y estamos listos para recibir a todos nuestros usuarios, apoyarlos en sus búsquedas de información y prestar nuestros servicios; en

este mes de enero que recién inicia el semestre, queremos recordar a nuestros usuarios nuestro servicio de Libro Alquilado, que les permite llevarse libros en alquiler por todo el semestre, el costo es del 20% del valor del libro que deseen alquilar, los libros disponibles son los del Fondo Libro Alquilado, este fondo cuenta con un amplio acervo, que se encuentra a disposición de nuestros usuarios.

Les deseamos a todos nuestros usuarios un excelente arranque de año.

Queremos reiterar la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar a hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: [biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx).

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



# Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE SALUD PÚBLICA Y NUTRICIÓN



La Biblioteca de la Facultad de Salud Pública y Nutrición, se encuentra en el segundo piso del edificio central de la Facultad de Salud Pública y Nutrición. (Campus Ciencias de la Salud). Cuenta con una superficie total de 363 M2 además de red inalámbrica que permite trabajar en forma amena a los estudiantes en la salas de lectura. El horario de la biblioteca es de lunes a viernes de 8:00 a 20:00 horas.

Siendo una biblioteca académica, depende en el esquema estructural de la Subdirección de Licenciatura y mantiene estrecha relación a fin de llevar a cabo proyectos que permitan la actualización constante del acervo y de cumplir con los estándares de acreditación y certificación por la norma ISO 9001:2008

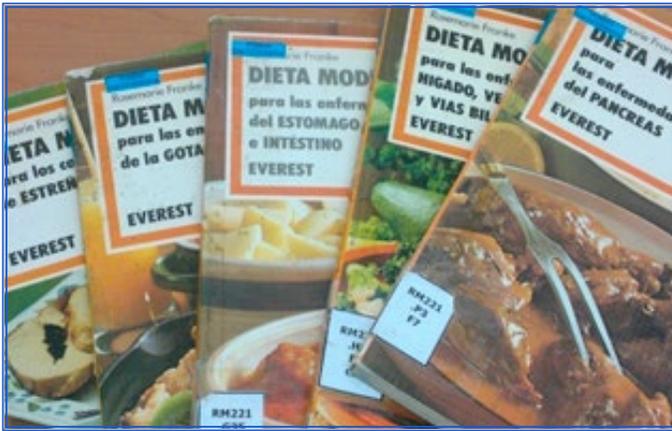
La biblioteca es un departamento de servicio, apoyo a la enseñanza y la investigación, a la maestría en Salud Pública, la especialidad en Nutrición Clínica y a las siete áreas de formación de la Licenciatura en Nutrición:

- 1) Nutriología Básica
- 2) Alimentos
- 3) Servicios de Alimentación
- 4) Nutriología Clínica: Salud
- 5) Nutriología Clínica: Enfermedad
- 6) Nutriología Comunitaria
- 7) Desarrollo Integral Profesional

La Biblioteca tiene como misión proporcionar e innovar mediante un acervo especializado y actualizado servicios de información que apoyen los diversos programas académicos y contribuyan a fortalecer la enseñanza, el aprendizaje e investigación de alumnos y docentes de la Facultad de Salud Pública y Nutrición (FaSPyN).



# Conoce SIBUANL



## Nuestra colección:

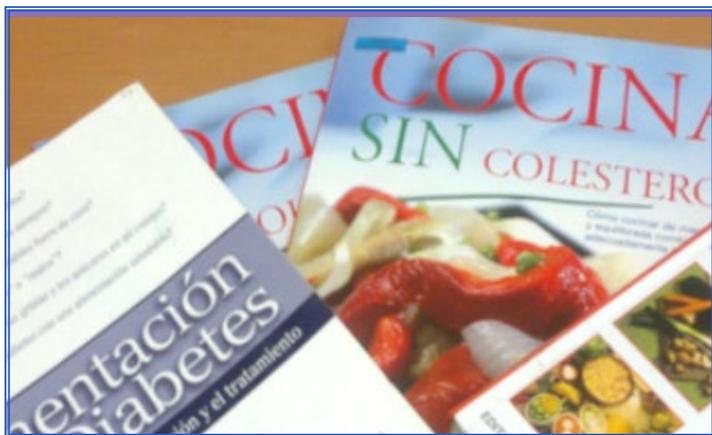
Se integra por más de 8,300 volúmenes en el área de Salud Pública y Nutrición, todos ellos distribuidos en ocho fondos que pueden ser consultados a través del catálogo electrónico.

En ellos se conjugan los mejores documentos de texto y complementarios que permiten al estudiante consultar, investigar y llevar a la práctica todos los conocimientos adquiridos para cumplir con la misión establecida por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a continuación se mencionan:

- **Fondo General:** Es el único fondo que se presta a domicilio y está integrado por más de 4,000 títulos básicos y complementarios citados en la bibliografía de cada materia de la licenciatura en nutrición. En su mayoría de 3 a 4 ejemplares para cubrir las necesidades esenciales del estudiante. En catálogo aparece con el acrónimo **FaSPyN: FG.**
- **Fondo Reserva:** Con el objetivo de que un libro se encuentre permanentemente disponible se crea este fondo de libros para el servicio interno o el fotocopiado. También se encuentran materiales disponibles que el profesor pone a disposición de los alumnos. Su acrónimo en catálogo **FaSPyN: FR.**
- **Fondo Dietoterapia:** Un fondo que sin duda alguna es consultado tanto por usuarios de la facultad como de otras instituciones del sector salud. En él, se podrán observar las ediciones recientes y variados títulos sobre terapias nutricionales de algunas patologías como hipertensión, diabetes, cáncer, enfermedades ginecológicas, autoinmunes, etc. Se abrevia como **FaSPyN: FDT.**
- **Fondo Organización Panamericana de la Salud:** Nuestra biblioteca es uno de los Centros estratégicos de publicaciones de esta importante Organización Mundial por lo que se cuentan con más de 1,500 volúmenes con la temática de Salud Pública.
- **Fondo Gastronómico:** Más de 300 títulos se integran en este fondo donde se observan platillos típicos y miles de recetas desde platillos comunes hasta los más sofisticados de México y algunos países del mundo. Se pueden consultar en el catálogo como **FaSPyN: GTR.**
- **Fondo Consulta:** Más de 1,000 obras de referencia entre ellas, diccionarios, atlas, guías de alimentación, manuales de nutrición, tablas de valor nutritivo, entre otros. Su acrónimo **FaSPyN: FC.**



# Reseña



- **Fondo de la Universidad Autónoma de Nuevo León:** Este es el único fondo que se encuentra en estantería cerrada, dado que se concentran las publicaciones de la Universidad, informes y otros documentos de índole interno. Su acrónimo FaSPyN: FUANL.
- **Fondo Hemeroteca:** Aquí podemos encontrar publicaciones periódicas impresas de nuestra Universidad y otras Universidades de México, Instituto de Nutrición, Instituto de Salud Pública, entre otros.

Los fondos se encuentran en estantería abierta, excepto el Fondo de la UANL, y están organizados bajo el sistema internacional, de clasificación de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, conocido como LC.

## Nuestros servicios:

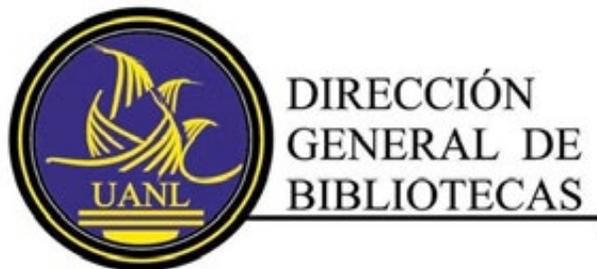
Como parte integral del SIBUANL y además contando con la certificación por ISO 9001:2008 estamos comprometidos en brindar servicios con calidad y dirigir nuestras fortalezas siempre hacia la mejora continua. Por ello, la biblioteca brinda los servicios de préstamo interno, externo, inter bibliotecario, para fotocopias de manera parcial, consultas en bases de datos especializadas e instrucción bibliográfica éste último únicamente para nuestros usuarios. Es requisito imprescindible presentar credencial de la UANL vigente o credencial interna de la biblioteca de la Facultad de Salud Pública y Nutrición, para cualquier servicio.

Para el préstamo externo o a domicilio, este es exclusivo para los estudiantes de nuestra facultad, sin embargo brindamos la consulta interna a todo tipo de usuarios.

Si requiere de algún servicio, puede solicitar información en: [azucena.mandujanom@uanl.mx](mailto:azucena.mandujanom@uanl.mx)

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facebook.

<https://www.facebook.com/SIBUANL>



## LOS CUENTOS DE RULFO

“Nos han dado la tierra” es el primer cuento de *El llano en llamas* y en él, Rulfo nos describe lo que es el llano: “...no es una cosa que sirva. No hay ni conejos ni pájaros. No hay nada.” (pg.9). El Llano es, a como lo reduce Rulfo, un pedazo de cuero seco, inservible para todo fin. Pero es esa la tierra prometida a los campesinos, quienes tendrán que arreglárselas sin ayuda de las autoridades.

En el cuento “Es que somos muy pobres”, el narrador es un niño, al parecer el más pequeño de la familia quien observa a distancia la problemática de su familia y parafrasea lo que su papá dice sobre sus hermanas: “...ellas se habían echado a perder porque éramos muy pobres en mi casa...” (pg.26) demostrando Rulfo la condición de pobreza en la sociedad y su concepto de la vida estando en esta situación ya que sólo dependían de una vaca para poder salvar a su tercer hija evitando que no se fuera de piruja como sus otras dos hermanas; fue entonces cuando el río creció y creció debido a la fuerte lluvia llevándose a la vaca con él y a la vez los sueños y la salvación de Tacha, la única hija que podía salir adelante con la vaca.

Otro de los cuentos que más me gustaron fue “Luvina” donde nos habla del polvo, el viento, la muerte que se vive en un poblado olvidado por Dios y por el gobierno que sólo va para atrapar a algún maleante y matarlo. En el poblado de “Luvina” sólo hay gente vieja, los jóvenes se despegan del pecho de su madre y ya nunca regresan. El sol no pisa el pueblo ya que el viento

lo ahuyenta. El hombre en la cantina le describe lentamente a otro que planea viajar a Luvina, el infierno que en él se encuentra.

En estos cuentos vemos que desde entonces ya existía la problemática de los mexicanos que tratan de cruzar al otro lado para un mejor trabajo y poder solventar a la familia que dejan en el rancho, Rulfo lo plasma muy bien en el cuento “Paso del Norte” donde un hombre que está metido en el mercado de los puercos ve que con eso se morirá de hambre él, sus cinco hijos y su mujer Tránsito, dejándole a su padre quien de mala gana se los aceptó y a costa de que le pagaría el doble cuando regresara. Pero la migración lo atrapa y lo regresa hasta con un balazo y sin un billete en el bolsillo quedando así peor que antes y descubriendo que al llegar a su rancho ni su mujer Tránsito se había quedado.

Uno de los cuentos más fuertes e impactantes es el de “No oyes ladrar a los perros” donde camino a Tonaya que estaba detrás del monte iban Ignacio y su padre, quien lo llevaba sobre sus hombros ya que lo había encontrado herido en el camino y lo recogió sólo porque su madre así lo hubiera querido, no lo hacía por su hijo a quien ya había desheredado. Ignacio era un matón, robaba y mataba gente inocente en el camino, por eso lo habían herido. El padre le preguntaba que si veía algo o escuchaba a los perros de Tonaya, pero nunca vio ni escucho nada y cada vez su voz era más débil, hasta que todo su cuerpo se soltó, entonces fue cuando su



## Reseña

padre vio las luces de Tonaya y escucho ladrar a los perros, recriminándole a su hijo: “¿Y tú no los oías, Ignacio? No me ayudaste ni siquiera con esta esperanza.” Rulfo plasma la delincuencia y la ingratitud de los hijos pero nos muestra a un padre que es capaz de olvidar todas las fechorías tan sólo por el amor que le tenía a su esposa.

Por ultimo mencionare el cuento “Anacleto Morones” donde una procesión de mujeres venía por el camino de Amula, buscando a Lucas Lucatero para convencerlo de ir con ellas para canonizar a el Niño Anacleto ya que Lucas era su yerno y podría dar testimonio de todos sus milagros. Al principio Lucas tuvo miedo pensando que lo querían matar, después de ver lo que querían, se negó y hasta les dijo que el tal Anacleto era el vivo demonio. Todas se negaron a creer toda la sarta de cosas, se fueron cansando una a una hasta quedar sólo Lucas y una de la procesión y con la promesa de que él regresaría con ella a Amula para canonizar a el Niño Anacleto. En la noche la puso a ayudarle a mover rocas que tenía en el patio y lo que ella no sabía era que Anacleto Morones yacía bajo esas

pedras. Lucas harto de sus mentiras y molestias le había puesto fin cuando salió de la cárcel. Ella jamás sospecho nada y hasta en la mañana se fue molesta diciendo:

—Eres una calamidad, Lucas Lucatero. No eres nada cariñoso. ¿Sabes quién sí era amoroso con una?

— ¿Quién?

—El Niño Anacleto. Él sí que sabía hacer el amor.” (pg.169)

Juan Nepomuceno Carlos Pérez Rulfo Vizcaíno, escritor mexicano conocido como Juan Rulfo, nació en 1917 y falleció en 1986. Puedo mencionar su bibliografía ya que tan sólo consta de un libro de 17 cuentos El llano en llamas y una novela Pedro Páramo, pero esto basto para que se posicionara entre uno de los más grandes autores de la narrativa latinoamericana del siglo XX.



Autor: **Juan Rulfo**

Titulo: El llano en llamas

Pie de imprenta: ©2005

México, D.F.: Editorial RM: Fundación Juan Rulfo, [2005]

Clasificación: PQ7297.R89 L6 2005 c.1

Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Elizabeth Martínez



# ■ Lecturas Recomendadas

La Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” reanuda sus labores después del receso vacacional de invierno. Esperamos que este año muchos usuarios nos visiten y disfruten del acervo con que contamos. Un excelente inicio del 2016.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 5 de enero de 1942, nació [Terenci Moix](#), escritor y cinéfilo, uno de los más leídos en la lengua española tras la publicación de *No digas que fue un sueño*, trabajo por el cual recibió un Premio Planeta. El 6 de enero de 1931 nace [Juan Goytisolo](#), novelista español, Premio Nacional de las Letras Españolas 2008. El 8 de enero de 1933 nació [Juan Marsé](#), novelista español, Premio Cervantes 2008. Muchas de sus obras han sido llevadas al cine, como es el caso de *Últimas tardes con Teresa*. En 1961, un 10 de enero, fallece [Dashiehl Hammett](#), novelista estadounidense; escritor de novela negra y cuentos cortos, autor de la novela *El halcón maltés*. El día 11 de enero de 1928, fallece [Thomas Hardy](#), novelista y poeta inglés. El 17 de enero, en el año 2002, fallece [Camilo](#)

[José Cela](#), prosista español, miembro de la Real Academia Española. Premio Nobel, Premio Príncipe de Asturias, Premio Cervantes, entre otros. El 19 de enero de 1921 nace [Patricia Highsmith](#), novelista estadounidense famosa por sus obras de suspenso como *Extraños en un tren* y *El talento de Mr. Ripley*, las cuales se volvieron muy populares gracias a sus versiones cinematográficas. El 21 de enero de 1950 fallece [Eric Arthur Blair](#), mejor conocido como [George Orwell](#). Sus novelas más populares son *Rebelión en la granja* y *1984*. Por último, el 28 de enero de 2010 falleció [Jerome David Salinger](#), escritor estadounidense conocido principalmente por su novela *El guardián entre el centeno*.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.



Título: [La herida de la esfinge \(capriccio romántico\)](#)

Autor: [Terenci Moix](#)

Clasificación: [PQ6623.O348 H47 2001](#)

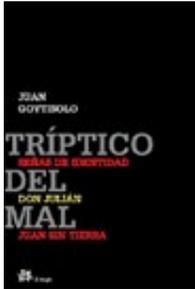
Publicación: : [España: Espasa-Calpe, 2001.](#)

Descripción física: [202 páginas; 18 cm.](#)

Localización: [BURRF: FG \(PP\)](#)



# ■ Lecturas Recomendadas



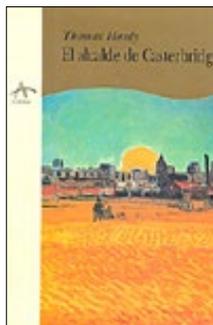
Título: [Tríptico del mal](#)  
Autor: [Juan Goytisolo](#)  
Clasificación: [PQ6613.O79 T75 2004](#)  
Publicación: [Barcelona: El Aleph Editores, 2004.](#)  
Descripción física: [747 páginas; 22 cm.](#)  
Localización: [BURRF: FG \(PP\)](#)



Título: [Últimas tardes con Teresa](#)  
Autor: [Juan Marsé](#)  
Clasificación: [PQ6623.A745 U57 1980](#)  
Publicación: [Barcelona: Bruguera, 1980.](#)  
Descripción física: [410 páginas; 17 cm.](#)  
Localización: [BURRF: FG \(PP\)](#)



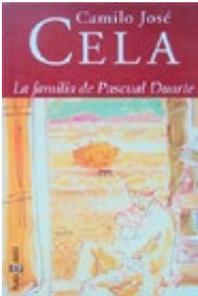
Título: [Cosecha roja](#)  
Autor: [Dashiell Hammett](#)  
Clasificación: [PS3515.A4347 R418 1981](#)  
Publicación: [Madrid: Alianza Editorial, 1981.](#)  
Descripción física: [243 páginas; 18 cm.](#)  
Localización: [BURRF: FG \(PP\)](#)



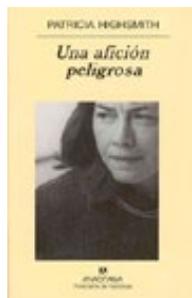
Título: [Vida y muerte del alcalde de Casterbridge: historia de un hombre de carácter](#)  
Autor: [Thomas Hardy](#)  
Clasificación: [PR4750.M25 S6 1999](#)  
Publicación: [: ©1999](#)  
[Barcelona: Alba Editorial, 1999.](#)  
Descripción física: [532 páginas; 21 cm.](#)  
Localización: [BURRF: FG \(PP\)](#)



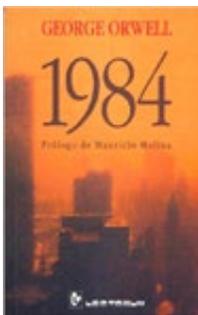
# ■ Lecturas Recomendadas



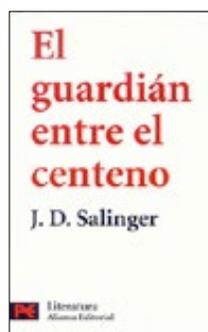
Título: **La familia de Pascual Duarte**  
Autor: **Camilo José Cela**  
Clasificación: **PQ6605.E44 F3 1999**  
Publicación: **Barcelona: Plaza & Janés, 1999.**  
Descripción física: **193 páginas; 18 cm.**  
Localización: **BURRF: FFBV (3P)**



Título: **Una afición peligrosa**  
Autor: **Patricia Highsmith**  
Clasificación: **PS3558.I366 A4518 2003**  
Publicación: **Barcelona: Anagrama, 2003.**  
Descripción física: **307 páginas; 22 cm.**  
Localización: **BURRF: FG (PP)**



Título: **1984**  
Autor: **George Orwell**  
Clasificación: **PR6029.R8 N518 2002**  
Publicación: **México: Lectorum, 2002.**  
Descripción física: **301 páginas; 21 cm.**  
Localización: **BURRF: FANL (2P)**



Título: **El guardián entre el centeno**  
Autor: **J. D. Salinger**  
Clasificación: **PS3537.A426 C318 2006**  
Publicación: **Madrid: Alianza Editorial, 2006.**  
Descripción física: **266 páginas; 18 cm.**  
Localización: **BURRF: FG (PP)**

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



# ■ Nuevas Adquisiciones



**Elizabeth Eulberg**

***¿Y si quedamos como amigos?***

México: Alfaguara, 2014.

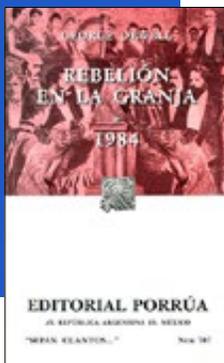
Clasificación: PS3605.U43 B418 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

¿Es posible que un chico y una chica sean sólo amigos? ¿O están siempre a una pelea de no volverse a hablar jamás y a un beso de distancia del verdadero amor?

Macallan y Levi se hicieron amigos desde el primer momento en que se vieron. Todo el mundo dice que los hombres y las mujeres no pueden ser sólo amigos, pero ellos dos lo son. Se quedan juntos al salir de la escuela, comparten un montón de bromas que sólo ellos entienden, sus familias son muy cercanas, y Levi, incluso, sale con una amiga de Macallan. Su relación es platónica y feliz de esa manera.

Con el tiempo ambos se dan cuenta de que no estaría nada mal ser los mejores amigos si no se interpusiera uno en el camino del otro. Sucede que los chicos no invitan a salir a Macallan porque piensan que anda con Levi, mientras él pasa demasiado tiempo bromeando con ella, y tal vez no lo suficiente con su novia. Entonces los demás no pueden dejar de preguntarse si ellos son más que amigos o si así nada más están mejor, sin complicar las cosas aún más.



**George Orwell**

***Rebelión en la granja / 1984***

México: Porrúa, 2015.

Clasificación: PR6029.R8 A58 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Rebelión en la granja es una novela satírica del británico George Orwell. Publicada en 1945, la obra es una fábula mordaz sobre cómo el régimen soviético de Stalin corrompe el socialismo. En la ficción de la novela un grupo de animales de una granja expulsa a los humanos tiranos y crea un sistema de gobierno propio que acaba convirtiéndose en otra tiranía brutal.

Mientras que 1984 es un análisis crítico de abstracciones llevadas a la práctica del control totalitario sobre cuerpo y mente, que una utopía corporeizada exigía, y de las perversiones a la que es propensa una economía centralizada.



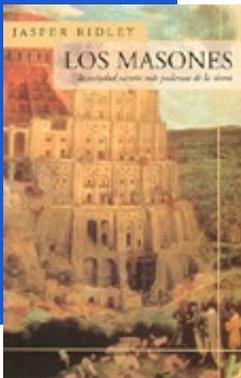
# ■ Nuevas Adquisiciones



**Cristina Moracho**  
***Althea & Oliver***

México: Planeta Mexicano, 2015.  
Clasificación: PR6113.O7 A7918 2015  
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Althea y Oliver son amigos desde los seis años, pero al llegar a la adolescencia, la relación exige evolucionar. Ella se ha enamorado, mientras que Oliver... él desarrolla el síndrome de la Bella Durmiente, que hace que se desconecte del mundo durante dos o más semanas seguidas y que sus deseos inconscientes se manifiesten. Entre las dudas de la adolescencia, el dolor, las exigencias propias y externas, la toma de decisiones, la sexualidad y la madurez, Oliver cae en un episodio de sueño, durante el cual Althea toma una decisión que pondrá en riesgo su relación. Después de ello, las cosas cambiarán para siempre, aun a pesar del deseo de ambos.



**Jasper Ridley**  
***Los masones: la sociedad secreta más poderosa de la tierra***

Barcelona; México: J. Vergara, c2000.  
Clasificación: HS403 .R5418 2000  
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Los masones suelen ser vistos como una hermandad misteriosa. En este libro, Jasper Ridley se propone separar el mito de la verdad. Describe el desarrollo de la francmasonería, desde las primitivas logias de los trabajadores de la Edad Media a los "caballeros masones" del siglo XVIII. Entre otros temas, relata la difusión de la bula papal de 1738, que condenaba la francmasonería y que marcó el comienzo de una guerra de doscientos cincuenta años entre los masones y la Iglesia católica, así como la persecución a que fueron sometidos por parte de Hitler.

Por: Maricela Garza



# ■ Notas de Interés

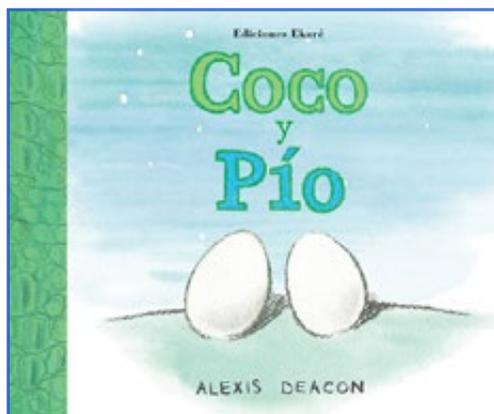


## Coco y Pío

Recuerda que en la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" contamos con un Fondo Escolar en donde hay una gran variedad de cuentos que les puedes leer a tus hijos. Este mes te recomiendo que disfruten uno titulado Coco y Pío, un cuento muy tierno que nos narra la historia de dos animales completamente diferentes, un pájaro y un cocodrilo, los cuales crecen como hermanos y aprenden cosas el uno del otro, hasta se cuidan mutuamente.

Aun cuando se dan cuenta de que forman parte de familias diferentes, ellos saben que no pueden separarse. Es un libro que les encantará a ti y a tus hijos porque habla de los verdaderos lazos familiares.

Este cuento lo puedes encontrar con los siguientes datos:



**Fondo Escolar (PP)**

**Autor:** Alexis Deacon

**Clasificación:** PZ 76 .3 .D43 Co 2012

Por: Socorro Orozco





## Sección de bases de datos a prueba



### ¿Qué encuentro en la sección de bases de datos a prueba?

En esta sección podrás encontrar bases de datos que se encuentran en periodo de prueba, la finalidad de esta sección es conocer y evaluar los contenidos de dichos recursos, por

el periodo que se asigne. Los comentarios respecto a estos recursos son de gran valor para la Dirección General de Bibliotecas y podrán ser enviados al correo: [documentacion@dgb.uanl.mx](mailto:documentacion@dgb.uanl.mx)

En este mes de febrero, en la sección de “**Bases de datos a prueba**” de la Biblioteca Digital UANL: <http://www.dgb.uanl.mx/?mod=aprueba> pone a disposición de la comunidad universitaria el siguiente recurso electrónico:

**Clinical Chemistry** Revista cuyo contenido es sobre investigación vinculada a las prácticas de laboratorios clínicos enfocado en las siguientes temáticas: Diagnóstico y genética molecular, enzimas y marcadores de proteínas, nutrición, inmunología clínica entre otras. Contiene información en texto completo en formato PDF desde 1955 a la fecha.

**Periodo de prueba:** hasta marzo 18 de 2016



Por: Anabella Reyes Sánchez





## RENTA DE AULAS

Servicios de Cómputo cuenta con más de 40 equipos en las que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facebook.

<https://www.facebook.com/SIBUANL>

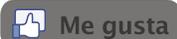


DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS

Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías UANL



[www.facebook.com/BURRF.UANL](http://www.facebook.com/BURRF.UANL)

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna



@BURRF\_UANL

Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca

Universitaria Raúl Rangel Frías.

Monterrey, N.L.

[https://twitter.com/BURRF\\_UANL](https://twitter.com/BURRF_UANL)

@BURRF\_UANL



DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

## Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez  
**Rector**

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera  
**Secretario General**

Dr. Porfirio Tamez Solís  
**Director General de Bibliotecas**

Lic. Nora Hilda García Rodríguez  
**Editor Responsable**

Martha Elena Tolentino Cuéllar  
**Redacción**

Jissel Carrasco Kullick  
**Diseño**

Martha Tolentino  
Elizabeth Martínez  
Maricela Garza  
Socorro Orozco  
Anabella Reyes  
Ada Ríos  
Paola Tamez  
Ángeles Vega

### Colaboradores

Biblios Año 12 N°1, 4 de febrero de 2016. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. [www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx). Editor Responsable: Lic. Nora Hilda García Rodríguez. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2014-120912281800-203, de fecha 29 de enero de 2015. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 4 de febrero de 2016.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida su reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados

© Copyright 2013

[biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

