

## ¿Cuál sería tu libro ideal para leer en estas vacaciones?

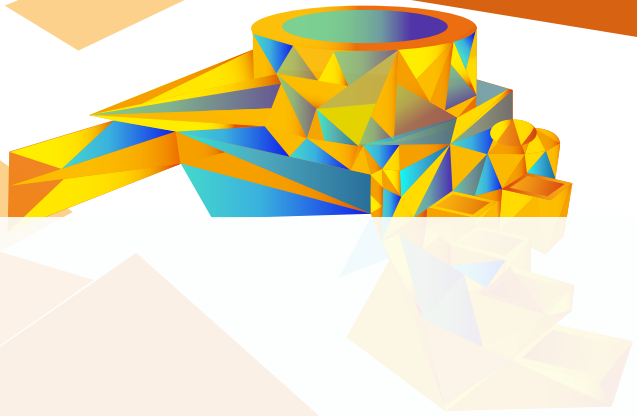
Las vacaciones ya están aquí y es el momento ideal para relajarse, leer un buen libro que nos desconecte y nos despierte la imaginación.

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” queremos que nuestra comunidad de usuarios pueda disfrutar del tiempo libre que brinda este periodo vacacional acompañándolo de una agradable lectura, es por eso que durante estas vacaciones se estará ampliando la cantidad de libros que se pueden llevar a Préstamo a domicilio; contamos con un amplio acervo de literatura de ficción que nuestros usuarios pueden llevarse a su casa y disfrutar durante estas vacaciones.

Entre los títulos de ficción con los que contamos, se encuentran algunos que se han vuelto sumamente populares, por eso queremos hoy lanzar la pregunta a nuestros usuarios: *¿Cuál sería tu libro ideal para leer en estas vacaciones?*

No olviden que pueden escribirnos para darnos sus respuestas, si algún título de interés no se encuentra en nuestro acervo se puede solicitar la compra del mismo, ya sea directamente con los bibliotecarios o en la siguiente liga: <http://www.dgb.uanl.mx/?mod=sugerenciaparanuevasadquisiciones>

Pueden dejarnos sus respuestas a través de nuestras redes sociales:  
<https://www.facebook.com/BURRF.UANL>  
[https://twitter.com/BURRF\\_UANL](https://twitter.com/BURRF_UANL)



El peligro aumenta para los cazadores de sombras ahora que esta trilogía llega a su fin. Si la única manera de salvar el mundo fuera destruyendo a quien más amas, ¿lo harías? El tiempo corre. Debes elegir. Pasión. Poder. Secretos. Magia. El peligro acecha a los cazadores de sombras en la entrega final de *Los orígenes*.

**Título:** Princesa mecánica

**Autor:** Cassandra Clare

**Clasificación:** PS3603.L3518 C4518 2013

**Publicación:** México, D.F. : Editorial Planeta Mexicana : Editorial Destino, 2013.

©2013

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Jace es ahora un sirviente del mal, vinculado a Sebastian por toda la eternidad. Sólo un pequeño grupo de Cazadores de Sombras cree posible su salvación. Para lograrla, deben desafiar al Cónclave, y deben actuar sin Clary. Porque Clary está jugando a un juego muy peligroso por su propia cuenta y riesgo. Si pierde, el precio que deberá pagar no consiste tan solo en entregar su vida, sino también el alma de Jace.

**Título:** Ciudad de las almas perdidas

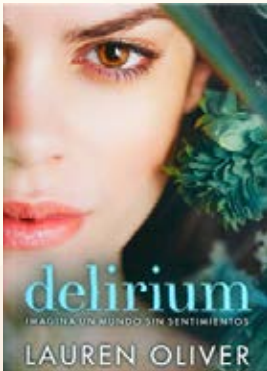
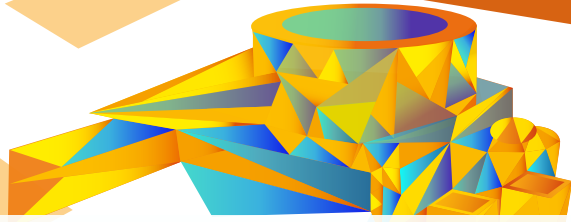
**Autor:** Cassandra Clare

**Clasificación:** PS3603.L3518 C5718 2012

**Publicación:** ©2012

México, D.F. : Destino, 2012.

**Localización:** BURRF: FG(PP)



El amor causa sufrimiento. Por eso en la avanzada sociedad del siglo XXII la gente se somete, a los dieciocho años, a una intervención quirúrgica donde les extraen la parte del cerebro que controla las emociones. Es, gracias a eso, una sociedad libre de todo tormento sentimental. Lena Holowey está a punto de llegar a su mayoría de edad y espera, desde hace mucho tiempo, esa operación, que la transformara en una persona sin emociones, pero se topa con un pequeño inconveniente: se enamora. Una novela sobre el riesgo que implica enamorarse.

**Título:** Delirium

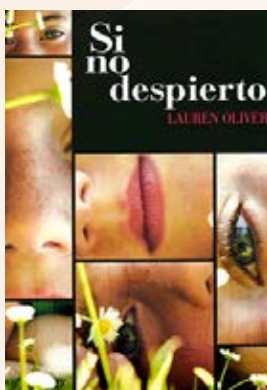
**Autor:** Lauren Oliver

**Clasificación:** PS3615.L5863 D418 2013

**Publicación:** México, D.F. : SM de Ediciones, 2013

© 2013

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Samantha Kingston lo tiene todo a su favor: es guapa, es popular y sale con el chico perfecto. El viernes 12 de febrero debería ser un día más en su fácil vida, pero no lo es: es el último día. O más bien los últimos, porque Samantha se despierta una y otra vez en la mañana del viernes 12 de febrero y vuelve a vivir la misma jornada siete veces... hasta que se da cuenta de que en su mano está realizar cambios minúsculos que supondrán diferencias enormes.

**Título:** Si no despierto

**Autor:** Lauren Oliver

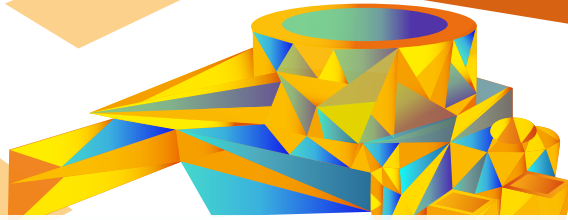
**Clasificación:** PS3615.L5863 B418 2011

**Publicación:** ©2011

México, D.F. : SM, 2011.

**Localización:** BURRF: FG(PP)

Suplemento No.1



Es el último curso en el Instituto de Artes Creativas y Escénicas de Nueva York para el grupo de amigos de Emme. Después de tres años de duro trabajo y constantes audiciones, están a punto de alcanzar sus metas. Sophie confía en ser una aclamada cantante, Carter se está convirtiendo en un actor de éxito y Ethan y Emme poseen un don especial para la composición.

Pero, a veces, el amor, la amistad y la ilusión avanzan por caminos divergentes, y es entonces cuando te toca elegir... ¿Serías capaz de abandonar a tu mejor amigo en el momento más importante de su carrera? Y, sobre todo, ¿arriesgarías su amistad por ganar su amor?

**Título:** Del material del que están hechos los sueños

**Autor:** Elizabeth Eulberg

**Clasificación:** PZ73.E8685 De 2012

**Publicación:** ©2012

México : Alfaguara, 2012.

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Penny está harta de los chicos y harta de salir con ellos. Ha sufrido demasiadas malas experiencias y le han hecho daño demasiados chicos. Pero no le va a volver a pasar, ya que decide formar el *Club de los Corazones Solitarios*.

Poco a poco sus amigas y todas las chicas del instituto se van sumando al *Club de los Corazones Solitarios*. Sin que Penny se lo espere, el Club se convierte en una auténtica revolución y ella en la chica más popular del instituto por renunciar a las citas amorosas, lo que resulta ser una lástima, ya que ha encontrado a cierto chico que, a su pesar, le gusta... el único por el que merecería la pena darle otra oportunidad al amor.

Una historia romántica muy divertida, con la que se sentirá identificado cualquiera que alguna vez haya renunciado al amor y, aun así, lo haya encontrado.

**Título:** El Club de los Corazones Solitarios

**Autor:** Elizabeth Eulberg

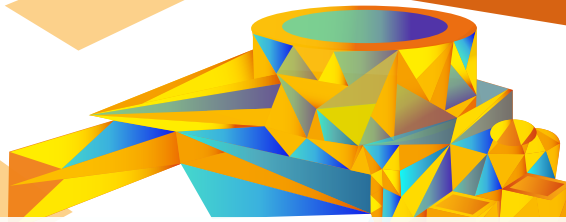
**Clasificación:** PZ73.E8685 CI 2011

**Publicación:** ©2011

México, D.F : Alfaguara, 2011.

**Localización:** BURRF: FG(PP)

Suplemento No.1



La estudiante de arte y aprendiz de monstruos, Karou, tiene por fin las respuestas a las preguntas que se lleva haciendo desde niña: por fin sabe quién es y, sobre todo, qué es. Pero junto a esta verdad ha conocido otra mucho más dolorosa: el ser al que ama es su peor enemigo, responsable de la traición más terrible y del dolor de todo un mundo.

En esta segunda parte de la mundialmente aclamada *“Hija de humo y hueso”*, Karou deberá decidir hasta dónde es capaz de llegar para defender a su pueblo. Llena de dolor y belleza, secretos y decisiones imposibles, *“Días de sangre y resplandor”* encuentra a Karou y Akiva en dos bandos enfrentados cuando una antiguerra vuelve a desatarse.

**Título:** Días de sangre y resplandor

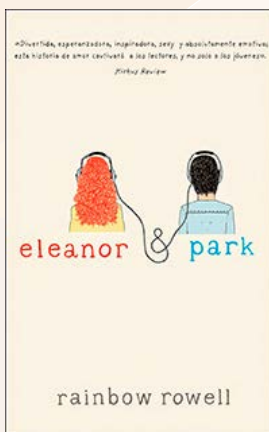
**Autor:** Laini Taylor

**Clasificación:** PS3620.A957 D3918 2013

**Publicación:** ©2013

México, D.F. : Alfaguara, 2013.

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Eleanor es nueva en el instituto: su vida familiar es un desastre; con su intenso pelo rojo y su extraña y poco conjuntada forma de vestir no podría llamar más la atención aunque lo intentase. Park es un chico mitad coreano: su vida familiar es tranquila; no es exactamente popular, pero con sus camisetas negras, sus cascos y sus libros ha conseguido ser invisible. Todo empieza cuando Park accede a que Eleanor se siente a su lado en el autobús del instituto el primer día de clase. Al principio ni siquiera se hablan, pero poco a poco comparten sus hobbies y empiezan una relación de amistad... para terminar enamorándose de la forma en que te enamoras la primera vez, cuando eres joven, y sientes que no tienes nada y todo que perder.

**Título:** Eleanor & Park

**Autor:** Rainbow Rowell

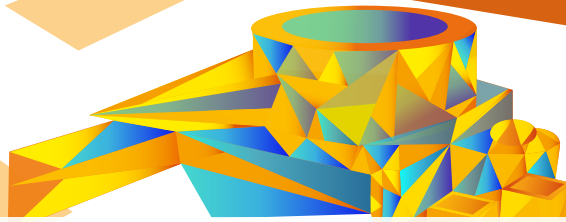
**Clasificación:** PS3618.O8755 E4418 2013

**Publicación:** México, D. F. : Alfaguara, 2013

© 2013 ; © 2014

**Localización:** BURRF: FG(PP)

Suplemento No.1



Cuando Tsukuru Tazaki era adolescente, se sentaba durante horas en las estaciones para ver pasar los trenes. Ahora, con treinta y seis años, es un ingeniero que diseña y construye estaciones de ferrocarril y que lleva una vida tranquila, tal vez demasiado solitaria. Cuando conoce a Sara, una mujer por la que se siente atraído, empieza a plantearse cuestiones que creía definitivamente zanjadas. Entre otras, un traumático episodio de su juventud: cuando iba a la universidad, el que fue su grupo de amigos desde la adolescencia cortó bruscamente, sin dar explicaciones, toda relación con él, y la experiencia fue tan dolorosa que Tsukuru incluso acarició la idea del suicidio. Ahora, dieciséis años después, quizá logre averiguar qué sucedió exactamente. Ecos del pasado y del presente, pianistas capaces de predecir la muerte y de ver el color de las personas, manos de seis dedos, sueños perturbadores, muchachas frágiles y muertes que suscitan interrogantes componen el paisaje, pautado por las notas de Los años de peregrinación de Liszt, por el que Tsukuru viajará en busca de sentimientos largo tiempo ocultos.

**Título:** Los años de peregrinación del chico sin color

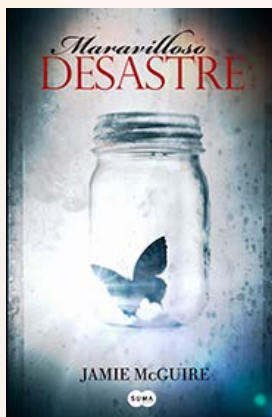
**Autor:** Haruki Murakami

**Clasificación:** PL856.U673 S5518 2013

**Publicación:** ©2013

México D.F. : Tusquets Editores, 2013.

**Localización:** BURRF: FG(PP)



*La chica buena...*

Abby Abernathy no bebe, no se mete en líos y trabaja muy duro. Cree que ha enterrado su oscuro pasado, pero cuando llega a la universidad, un rompecorazones conocido por sus ligues de una noche pone en peligro su sueño de una nueva vida.

*El chico malo...*

Travis Maddox es justamente el tipo de chico que le atrae a Abby, justamente lo que quiere evitar. Dedicar sus noches a ganar dinero en un club de lucha itinerante, y sus días a ser el estudiante ejemplar y el seductor más popular del campus. Toda una mezcla explosiva.

**Título:** Maravilloso desastre

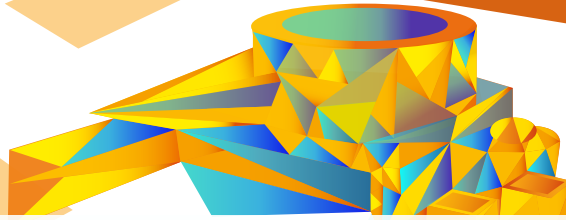
**Autor:** Jamie McGuire

**Clasificación:** PS3613.C4994 B4318 2013

**Publicación:** México, D.F. : Prisa Ediciones, 2013.

**Localización:** BURRF: FG(PP)

Suplemento No.1



La regla de oro de Remy es no enamorarse bajo ninguna circunstancia. Esta brillante adolescente teme involucrarse emocionalmente, y siempre opta por cortar sus relaciones antes de que se vuelvan demasiado serias y le puedan hacer daño. En casa tiene un modelo a seguir muy cercano en cuanto a rompecorazones: su madre, una famosa escritora de novelas románticas que está a punto de casarse por quinta vez. Pero cuando Remy conoce al atractivo Dexter, le cuesta ser fiel a su propia norma. Para colmo Dexter representa todo lo que ella odia; incluso es músico como su padre, a quien nunca conoció y que sólo le dejó como recuerdo una canción. ¿Puede que haya llegado el momento de que Remy descubra el auténtico sentido de todas esas estúpidas canciones de amor que la gente tararea? ¿De verdad su corazón es tan frío como a ella le gusta pensar?

**Título:** Una canción para ti

**Autor:** Sarah Dessen

**Clasificación:** PS3554.E884 T418 2012

**Publicación:** ©2012

México, D.F. : Maeva young, 2012.

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Quando la seria y superresponsable Allyson encuentra por primera vez a Willem, un actor holandés de lo más informal, en el montaje de Noche de epifanía, entre los dos surge una chispa. De modo que, cuando el destino los reúne de nuevo, Allyson toma una decisión impulsiva y se arriesga a seguir a Willem a París. Tras solo un día juntos, la chispa se ha convertido en llama... hasta que Allyson despierta para descubrir que el hombre a quien tanto ama se ha marchado sin dejar rastro. El cambio radical que sufre su vida en un solo día se convierte en un año de autodescubrimiento. Allyson se embarca en un viaje para liberarse de una existencia llena de límites y descubrir sus verdaderas pasiones, e incluso el verdadero amor.

**Título:** Solo un día

**Autor:** Gayle Forman

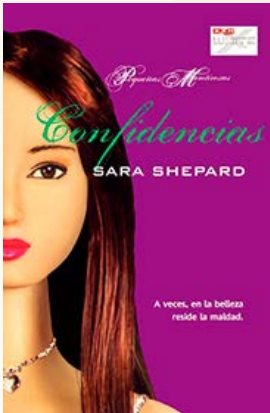
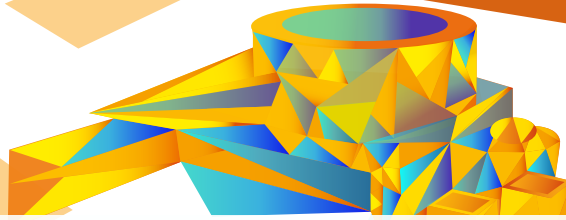
**Clasificación:** PS3606.O76 J8718 2013

**Publicación:** Barcelona: B de Blok, 2013.

©2013

**Localización:** BURRF: FG( PP)

Suplemento No.1



Hanna está decidida a corromper a la juventud de Rosewood, empezando por un chico muy guapo de segundo curso. Aria se dedica a investigar el pasado de su novio. A Spencer le ha dado por robar a su propia familia, y Emily se está absteniendo de mantener cualquier tipo de abstinencia.

Sin embargo, las chicas deberían tener cuidado: creyeron estar a salvo cuando la policía arrestó al asesino de Ali y se descubrió la verdadera identidad de A, pero ha aparecido en la ciudad alguien que ha adoptado el seudónimo... y la fea costumbre de espiar y amenazar.

**Título:** Confidencias

**Autor:** Sara Shepard

**Clasificación:** PS3619.H4543 K5518 2013

**Publicación:** Madrid : Trakatrá, 2013.

©2013

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Les presentamos a Pat Peoples, quien sufre de amnesia y ha desarrollado una teoría muy peculiar según la cual su vida es una película producida por Dios. Y la misión que le ha dado Dios es ponerse en forma y convertirse en un buen tipo para recuperar a su ex esposa. Bueno, Pat es un poco disfuncional y, por esta razón, ha pasado algunos años en un centro de salud mental.

Ahora ha regresado al hogar familiar y allí, con la ayuda de su madre (una sufrida mujer que acaba por declararse en huelga de cocina y limpieza), su padre (un hombre gruñón que no tiene otra manera de relacionarse con su hijo que viendo deportes por la tele) y su hermano (un calculador nuevo rico que termina por mostrar su lado sensible), emprende su particular plan de rehabilitación y reconquista.

Pero los caminos del Señor son inescrutables, y el final feliz de Pat Peoples está muy lejos de ser como él había imaginado.

**Título:** Los juegos del destino

**Autor:** Matthew Quick

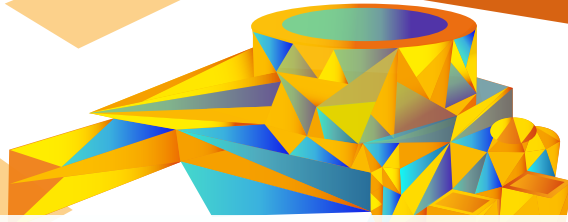
**Clasificación:** PS3617.U535 S5618 2013

**Publicación:** México, D.F. : Debolsillo, 2013.

©2013

**Localización:** BURRF: FG(PP)





Romance clandestino, una sociedad despiadada y rituales nocturnos de los que nadie puede hablar. Todo esto ocurre en la Academia St. Vladimir. Alejada de todo, la Academia es un lugar donde los vampiros *Moroi* estudian las artes de la magia y los *Dhampir* mitad humanos aprenden a protegerlos. Rose Hathaway es *dhampir* y los suyos no tienen permitido enamorarse, son exclusivamente guardianes y están obligados a protegerse continuamente de las mortales amenazas de los *strigoi* (los vampiros más violentos y peligrosos, los únicos que nunca mueren). Esto es un problema para ella cuando descubre que su tutor en la Academia de vampiros va a ser Dimitri, por quien se siente más que atraída. Además, el único rival a su medida es también el único que puede ayudarla a salvar a su mejor amiga.

**Título:** Vampire Academy

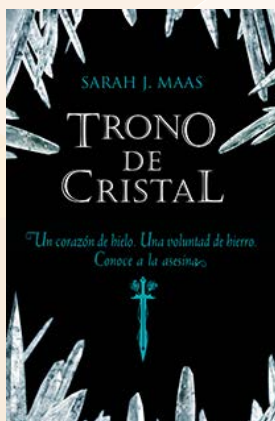
**Autor:** Richelle Mead

**Clasificación:** PS3613.E1275 V318 2010

**Publicación:** ©2010

México, D.F. : Alfaguara, 2010.

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Tras un año de trabajos forzados en las minas de sal, la joven asesina Celaena Sardothien ha sido convocada por el príncipe del Reino de Endovier. Celaena no ha acudido con la intención de acabar con la vida del príncipe, sino con el deseo de conquistar su libertad. Si vence a veintitrés asesinos, ladrones y guerreros en una competición a vida o muerte, será liberada de prisión para ejercer como campeona real. El príncipe la aconsejará. El capitán de la guardia la protegerá. Pero algo maligno se esconde en el palacio de cristal, y está allí para matar. Mientras sus competidores van muriendo uno a uno, la lucha de Celaena por conquistar su libertad se convierte en una lucha por sobrevivir y en una incesante búsqueda del origen del mal antes de que destruya el mundo.

**Título:** Trono de cristal

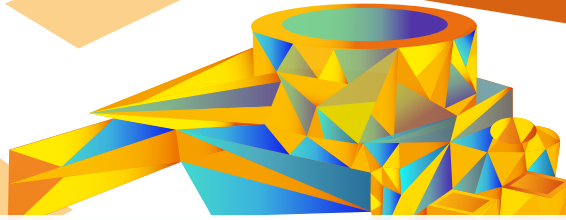
**Autor:** Sarah J. Maas

**Clasificación:** PS3613.A7928 T7618 2012

**Publicación:** México, D.F. : Alfaguara, 2012.

©2012

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Desde que estaba fuera había sobrevivido a una tormenta de éter, alguien la había amenazado con un cuchillo y había visto hombres asesinados. Pero esto es aún peor. Aria ha perdido su casa en la protegida ciudad de Ensoñación y sabe que sus probabilidades de sobrevivir en esta tierra agreste son mínimas. Si no son los caníbales, serán las violentas tormentas eléctricas de éter las que acabarán con su vida. Incluso el aire que respira puede matarla. Entonces conoce a un salvaje de nombre Perry. Es su única oportunidad de sobrevivir. Perry es uno de los cazadores de su tribu y ve en Aria la fragilidad que podría esperarse de una residente. Sin embargo, él también necesita su ayuda: ella tiene la llave para su propia salvación. Aria y Perry son diametralmente opuestos, pero si pretenden sobrevivir tendrán que aceptarse el uno al otro. Su improbable alianza crea un vínculo que determinará el destino de cuantos viven bajo este cielo eterno.

**Título:** Bajo el cielo eterno

**Autor:** Veronica Rossi

**Clasificación:** PS3601.U373 U5318 2012

**Publicación:** Barcelona : B de Blok, 2012.

©2012

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Han pasado muchos meses desde que Aria y Perry se vieron por última vez. La madre de Aria ha muerto. Perry se ha consolidado como Señor de la Sangre de los Mareas. Durante largo tiempo han soñado con el reencuentro. Creen que todo está bajo su control. Pero a los Mareas no les gustan los que vienen del exterior y poco a poco Perry pierde el control de su tribu. Nada va de acuerdo con lo esperado. Para completar, las tormentas de éter son cada día peores y la única esperanza que tienen para poder sobrevivir es llegar al Azul Perpetuo. Pero ¿acaso existe de verdad este lugar?

Amenazados por falsos amigos y enfrentándose a diversas tentaciones, Aria y Perry tendrán que descubrir si su amor es capaz de sobrevivir a esta noche eterna...

**Título:** Bajo la noche eterna

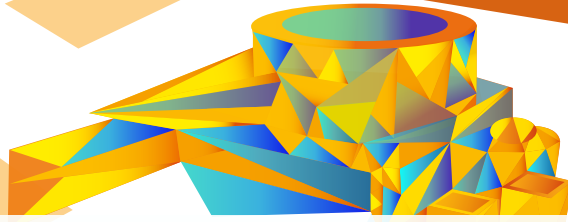
**Autor:** Veronica Rossi

**Clasificación:** PS3601.U373 T4718 2013

**Publicación:** Barcelona: B de Blok, 2013.

©2013

**Localización:** BURRF: FG(PP)



Querido lector:

La novela que tienes en tus manos es especial, como Max.

La novela que tienes en tus manos es única, como Max.

La novela que tienes en tus manos es valiente, como Max.

Max solo tiene 8 años y no es como los demás niños. Él vive para adentro y cuanto menos le molesten, mucho mejor. No le gustan los cambios, las sorpresas, los ruidos, que lo toquen y que le hagan hablar por hablar. Si alguien le preguntara cuándo es más feliz, seguro que diría que jugando con sus legos planeando batallas entre ejércitos enemigos. Max no tiene amigos, porque nadie lo entiende y todos, hasta los profesores y sus propios padres, quieren que sea de otra manera. Solo me tiene a mí, que soy su amigo desde hace cinco años. Ahora sé que Max corre peligro y solo yo lo puedo ayudar. El problema es que Max es el único que puede verme y oír. Tengo mucho miedo por él, pero sobre todo por mí. Los padres de Max dicen que soy un «amigo imaginario». Espero que a estas alturas tengas claro que no soy imaginario.

**Título:** Memorias de un amigo imaginario

**Autor:** Matthew Dicks

**Clasificación:** PS3604.I323 M4618 2013

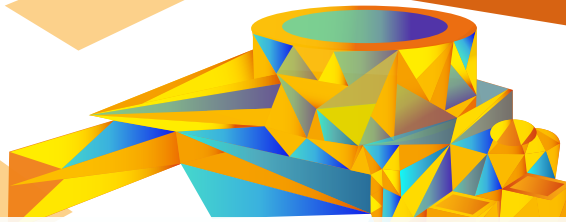
**Publicación:** México,D.F. : Nube de Tinta, 2013.

©2014

**Localización:** BURRF: FG (PP)

Estos libros son solo una pequeña parte de los muchos que integran el acervo de la sección de literatura de nuestra biblioteca, esperamos sean del interés de nuestros usuarios y que tengan oportunidad de venir a disfrutarlos.

Por: Martha Tolentino



## Servicio de Libro Alquilado

¿Ya conoces el servicio de Libro Alquilado?

Es un servicio para ti que eres estudiante, maestro o trabajador de la UANL, como apoyo para tus actividades de estudio.

Consiste en el préstamo de libros del Fondo de Libro Alquilado (FLA), por todo el semestre, de 1 hasta 6 títulos diferentes pagando el 20% del valor comercial del mismo. La mayoría de los títulos que integran este fondo, son aquellos que forman parte de los textos básicos incluidos en los programas de estudio de las diferentes facultades y preparatorias de nuestra universidad.

### Ventajas:

- \* No te preocuparías por renovaciones o multas generadas por atraso del material.
- \* Lo conservarías por todo el semestre.
- \* No tendrás que preocuparte por si está o no disponible en la Biblioteca.

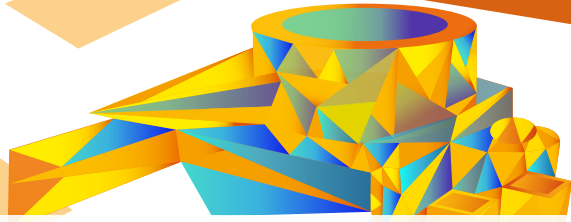
### Requisitos:

**Estudiantes:** presentar credencial universitaria con resello, o en su defecto boleta de pago de rectoría del semestre actual pagada.

**Docentes y trabajadores:** presentar su credencial de servicios médicos o una identificación oficial con fotografía y recibo de nómina.

Cumpliendo con los requisitos antes mencionados podrás solicitar el servicio, llenar una solicitud, y realizar el pago correspondiente en el área de caja.

Si estás interesado, tienes dudas o comentarios respecto a este servicio, acércate o comunícate al área de Circulación de la Biblioteca Raúl Rangel Frías, al teléfono 83 29 40 90, Ext. 6522, en el horario de lunes a viernes de 8:00 a 19:00 horas.



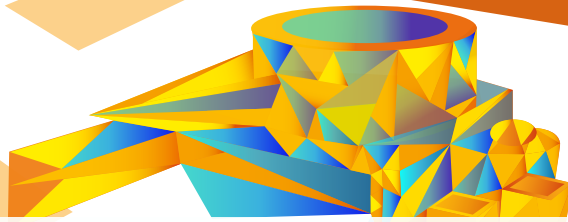
# Préstamo a Domicilio



En este inicio de vacaciones te invitamos a seguir disfrutando de la maravillosa experiencia que brinda la lectura desde tu casa. Puedes llevarte hasta 5 títulos . Las fechas en que se prestarán hasta cinco libros sería a partir del 19 de junio y hasta el 31 de julio, ya en agosto serían tres de nuevo.

Solo tienes que acudir a la Biblioteca Raúl Rangel Frías con tu credencial de estudiante vigente (UANL) o recibo de rectoría y una identificación. Podrás solicitar este servicio de los acervos de Fondo General (FG), Fondo de Asuntos Políticos (FAP) y/o Fondo Libro Alquilado (FLA). Estaremos contentos de servirte de Lunes a Viernes de 8:00 a.m. a 6:30 p.m.

Consulta el reglamento en [http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/reglas\\_pd.php](http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/reglas_pd.php).



# capacitación verano 2015

*inicio*

jun  
29

*curso - taller*

**Introducción a la Organización  
Bibliográfica**

Requisitos:  
Tener cuenta de Catalogación Nivel 1

jul  
8

**Interpretación de la Norma ISO 9001:2008**

Requisitos:  
Haber cursado el programa de Introducción al  
Sistema de Gestión de Calidad

jul  
13

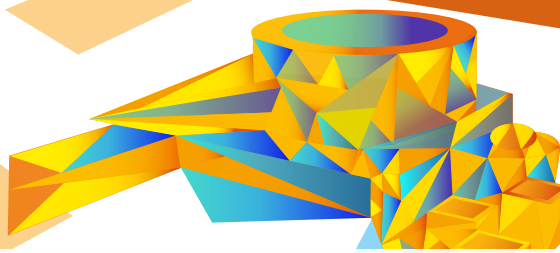
**MARC 21, Catalogación de monografías impresas**

Requisitos:  
Haber cursado el programa de Introducción a la  
Organización Bibliográfica

jul  
20

**Motivación para la acción**

Requisitos:  
Ninguno



## UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facebook.

<https://www.facebook.com/SIBUANL>

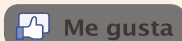


DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS

### Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria Raúl  
Rangel Frías UANL



[www.facebook.com/BURRF.UANL](http://www.facebook.com/BURRF.UANL)

### Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna

@BURRF\_UANL

Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca  
Universitaria Raúl Rangel Frías.

Monterrey, N. L.

[https://twitter.com/BURRF\\_UANL](https://twitter.com/BURRF_UANL)

@BURRF\_UANL



DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez  
**Rector**

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera  
**Secretario General**

Dr. Porfirio Tamez Solís  
**Director General de Bibliotecas**

Lic. Nora Hilda García Rodríguez  
**Editor Responsable**

Martha Elena Tolentino Cuéllar  
**Redacción**

Jissel Carrasco Kullick  
**Diseño**

Martha Tolentino  
Abelardo Rodríguez  
Lucero Ayala  
Rodrigo Ibarra  
Ángeles Vega  
**Colaboradores**

Biblios Suplemento N°1, 2 de julio de 2015. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. [www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx). Editor Responsable: Lic. Nora Hilda García Rodríguez. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:04-2009-091012390000-106, de fecha 10 de septiembre de 2009. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 2 de julio de 2015.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida su reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados  
© Copyright 2013  
[biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)