

# BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales  
Publicación Interna de la DGB, UANL

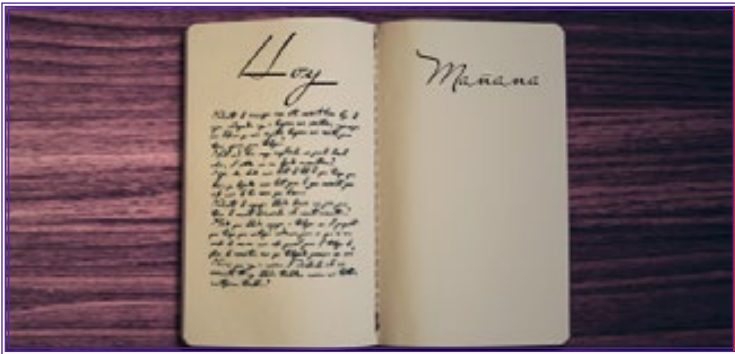


Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Fotografía por: Cynthia Clariza Casado

Publicación Mensual - Agosto del 2015 - Año 11 - Número 8



# ■ Editorial



**“La forma de empezar es dejar de hablar y empezar a hacerlo.”**

**Walt Disney**

Dejar las cosas para después, algo que todos hacemos en cierta medida, dejar para mañana lo que sabemos deberíamos hacer hoy; posponer el trabajo por la diversión; muchas veces el inicio de un nuevo ciclo, después de un prolongado receso vacacional, es el momento en el que más tendencia tenemos a decir “lo haré mañana”. Pero incluso si logramos distraernos mentalmente de lo que tenemos que hacer, esta propensión a dejar las cosas para después vendrá a cobrarnos un precio.

El escenario puede resultarnos muy familiar: tenemos algo muy importante que hacer durante el fin de semana, por lo tanto, lo ideal es resolverlo el sábado a primera hora, pero, por alguna razón u otra, terminamos posponiéndolo hasta el domingo por la noche.

Existen diferentes formas en las que nos engañamos a nosotros mismos pensando que podemos, o incluso que es necesario, dejar las cosas para después:

- “Antes de comenzar con esto, necesito lavar algo de ropa. Después voy a limpiar mi escritorio, organizar mi librero y mis carpetas, limpiar mi

cuarto, para tener espacio para trabajar.”

- “¡Oh no! Es muy complicado, no puedo hacerlo ahora, el estrés no me dejará concentrarme.”
- “Ya sé, haré una lista de todo lo que tengo que hacer, y después una lista para lo que necesito para cada una de las cosas que hacer...”
- “Antes de empezar debería dormir un poco para tener la mente descansada, solo veinte minutos...”
- “Sé que debería empezar a trabajar en el proyecto que tengo que entregar mañana, pero es que se me acaba de ocurrir una idea genial para el trabajo de fin de semestre, creo que trabajaré primero en eso.”
- “Creo que voy a revisar el Facebook, solo un momento, tal vez debería también revisar mi twitter, instagram, tumblr...”
- “Ya solo termino de ver el último episodio de la serie y me pongo a trabajar.”
- “Este video de un gato jugando con un perro es lo que necesito para relajarme antes de comenzar a trabajar.”
- “Ya tengo todo listo para empezar a trabajar, ah, me falta algo para merendar, voy a salir a comprarme algo y ahora sí empiezo.”
- “Iba a ponerme a trabajar hace una hora pero, creo que ya es muy tarde, mejor trabajo mañana.”

Estos son solo algunos cuantos, ¿alguno te parece familiar? La verdad es que no existe el mañana cuando se trata de erradicar algún mal hábito, hay que hacerlo en el momento. El primer paso es comprometernos a no dejar las cosas para mañana. Les deseamos a todos nuestros usuarios un excelente inicio de semestre. Queremos reiterar la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar a hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: [biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx).

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar



# ■ Conoce SIBUANL

## FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL



### BIBLIOTECA “ING. PORFIRIO TREVIÑO ARREOLA”

La Biblioteca “Ing. Porfirio Treviño Arreola” está especializada en el área de Ingeniería Civil. Su objetivo fundamental es seleccionar de la manera más adecuada el material documental que va a formar parte del acervo de la biblioteca además de contar con el material bibliográfico que señala el Plan de Estudios y el Plan Académico para ponerlo a disposición de los usuarios

La estantería es mixta contando con los acervos de: Fondo General, Fondo de Consulta, Fondo de Literatura, Fondo IMCYC, Fondo Antiguo, Fondo de Reserva, Fondo de Préstamo a Domicilio y Préstamo Interno. Durante el año del 2104 asistieron 239,976 usuarios.

La Facultad de Ingeniería Civil actualmente es dirigida por el Dr. Pedro Leobardo Valdez Tamez, y actualmente se desempeña como responsable de esta biblioteca la Lic. Ana María López Alemán.

#### **Servicios que ofrece la Biblioteca:**

Orientación al Usuario

Préstamo de Interno

Préstamo de Libro a Domicilio

Préstamo Interbibliotecario de libros



# ■ Conoce SIBUANL

**La Biblioteca ofrece sus servicios de lunes a viernes, con un horario de:**

7:00 a.m. a 20:00 p.m. y sábados solo en periodos de exámenes parciales de 8:00 a.m. a 13:00 p.m., apegándonos al calendario escolar de nuestra Universidad.

Línea telefónica conmutador: 832940-60 ext. 6072, y 83526771 ext. 119

EXISTENCIA TOTAL DEL ACERVO:

	TÍTULOS	VOLÚMENES
CONSULTA	1,612	3,364
TESIS	854	1,188
FONDO GENERAL	6,270	13,970

## BIBLIOTECA DIGITAL

### Bases de Datos

Las bases de datos de la Biblioteca Digital UANL permiten el acceso en línea a textos completos, resúmenes e índices bibliográficos de publicaciones seriadas, conferencias, procedimientos, reportes técnicos, libros y tesis.

A través de la sección de Bases de Datos la comunidad universitaria tiene a su disposición 49 recursos electrónicos provistos por la UANL y CONRICYT los cuales proporcionan acceso al texto completo de aproximadamente 101,200 publicaciones periódicas, 1'400,000 de tesis y 47,000 libros electrónicos.

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facebook.

<https://www.facebook.com/SIBUANL>



## Así fue nuestro amor

Este libro nos narra la vida del ídolo de México: Pedro Infante con la actriz y cantante: Irma Dorantes; empieza hablando de aquel día en que le dieron la noticia de que falleció su esposo. Cuando ella viajaba para ir a verlo comenzó a recordar toda su vida juntos, desde que lo conoció en su primera aparición en una película. Quién diría que después de un tiempo, esa persona que tanto admiraba, llegaría a ser el amor de su vida. Poco a poco se fueron haciendo más cercanos, un día antes de irse de gira él le confeso su amor; la madre de Irma, Doña Graciela, no creía que de verdad estuviera enamorado de su hija, principalmente porque decían que él era casado; Pedro habló con ella, le dijo que estaba separado hace mucho y que sí estaba de verdad enamorado. Irma no sabía porque él estaba tan enamorado de ella, siendo 16 años menor que él, por eso siempre lo trataba con respeto, pero si creía en su amor. Pedro se divorció para casarse con Irma, para disgusto de la madre de ella, aunque al final terminó aceptándolo. Tuvieron una hija, la cual se llama Irma Infante.

Aparte de la actuación, a Pedro le encantaba la aviación y de vez en cuando hacía viajes. Un día la ex esposa de Pedro, María Luisa, lo demandó pues ella quería seguir siendo la única Sra. Infante, se fueron a juicio y anuló el matrimonio, entonces Pedro decidió viajar de urgencia para arreglarlo, pero no lo logró, pues ese día se desplomo el avión en el que viajaba y falleció. María Luisa quedo como la viuda de Pedro e Irma como la otra. Ahora solo le quedan los recuerdos de su gran amor, ese Pedro que conoció, muy diferente al de sus personajes, y supo ser fuerte para su hija. Al escribir este libro le vienen a la mente todos los momentos felices que vivió a lado de él, como el nombre del libro lo dice: *“Así fue nuestro amor”*.



Autor: Irma Dorantes; en colaboración con Rosa María Villarreal  
Titulo: Así fue nuestro amor  
Pie de imprenta: México, D.F.: Editorial Planeta Mexicana, 2007  
Clasificación: PN2318.I53 D67 2007 Algún Día  
Localización: BURRF: FMCH (PP)

Por: Elsy González



# ■ Lecturas Recomendadas

A pesar de que el ciclo escolar ya dio inicio, en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” seguimos teniendo libros para que puedas llevarte a préstamo a domicilio y que puedas disfrutar de una excelente lectura.

En este mes de agosto tenemos varias recomendaciones que nos gustaría hacer llegar a nuestros usuarios.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 1 de agosto de 1819, nació Herman Melville, escritor estadounidense, autor de la novela “*Moby Dick*”. El día 3 de agosto, en el año 1924, falleció Joseph Conrad, escritor de origen polaco, más tarde nacionalizado británico. Algunas de sus obras más conocidas son “*El corazón de las tinieblas*”, “*La flecha de oro*” y “*El alma del guerrero*”.

El 7 de agosto, en el año 1994 fallece Rosa Chacel, novelista española; su obra más conocida es “*Barrio de maravillas*”, por la cual recibió el Premio de la Crítica. En 1937, un 11 de agosto, fallece Edith Wharton, novelista y diseñadora norteamericana. Conocida principalmente por su obra “*La edad de la inocencia*”, por la cual ganó

el Premio Pulitzer en 1921. En 1946, el día 13 de agosto, fallece Herbert George Wells, narrador, periodista y ensayista de nacionalidad británica. Sus obras más populares son “*El hombre invisible*”, “*La isla del Dr. Moreau*” y “*La máquina del tiempo*”. El 19 de agosto de 1930, nace Frank McCourt, ganador de un Premio Pulitzer en 1997 por “*Las cenizas de Ángela*”. Por último, el 27 de agosto de 1929 nace Ira Levin, compositor, dramaturgo y escritor estadounidense de novelas de suspenso. Su novela más famosa es “*Rosemary’s baby*” titulada en español “*La semilla del diablo*”. También son obras suyas “*Los niños de Brasil*” y “*The Stepford wives*” (“*Las mujeres perfectas*”) todas llevadas al cine con gran éxito.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.



Título: **Moby Dick**

Autor: **Herman Melville.**

Clasificación: **PQ2412.A4 M8 1989**

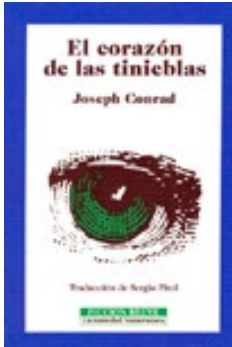
Publicación: **México, D.F.: Epoca, c2002.**

Descripción física: **184 páginas; 20 cm.**

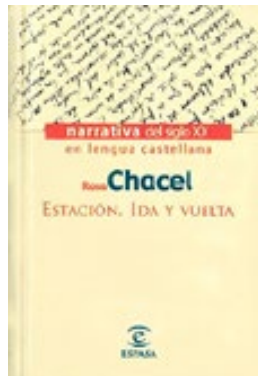
Localización: **BURRF: FE (PP)**



# ■ Lecturas Recomendadas



Título: **El corazón de las tinieblas**  
Autor: **Joseph Conrad**  
Clasificación: **PR6005.O4 H418 2008**  
Publicación: **Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, Dirección General Editorial, 2008.**  
Descripción física: **140 páginas; 21 cm**  
Localización: **BURRF: FG (PP)**



Título: **Estación: ida y vuelta**  
Autor: **Rosa Chacel**  
Clasificación: **PQ7797.C412 E8 1999**  
Publicación: **España: Espasa-Calpe, 1999**  
Descripción física: **190 páginas; 18 cm.**  
Localización: **BURRF: FG (PP)**



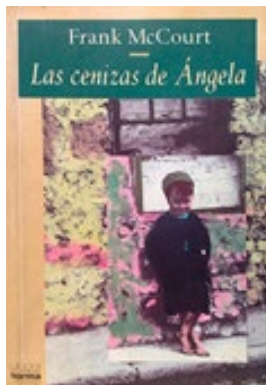
Título: **Sueño crepuscular**  
Autor: **Edith Wharton**  
Clasificación: **PS3545.H16 T8318 2003**  
Publicación: **Barcelona: Tusquets editores, 2003**  
Descripción física: **324 páginas; 21 cm.**  
Localización: **BURRF: FG (PP)**



# ■ Lecturas Recomendadas



Título: La guerra de los mundos  
Autor: H. G. Wells  
Clasificación: PR5774.W33 W3718 2005  
Publicación: México: Editorial Sexto Piso, 2005.  
Descripción física: 200 páginas; 21 cm  
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Las cenizas de Ángela  
Autor: Frank McCourt  
Clasificación: E184.I6 M11718 1997  
Publicación: Santafé de Bogotá; San Juan: Grupo Editorial Norma, c1997.  
Descripción física: 438 páginas; ilustraciones; 21 cm.  
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: La semilla del diablo  
Autor: Ira Levin  
Clasificación: PS3523.E7993 R6718 1983  
Publicación: Barcelona: Ediciones Orbis, c1983.  
Madrid: Ediciones Siruela, [2009]  
Descripción física: 270 páginas  
Localización: BURRF: FG (PP)

Por: Martha Tolentino



# ■ Nuevas Adquisiciones



**John Green**

## ***El teorema Katherine***

Barcelona: Nube de Tinta, 2014

Clasificación: PS3607.R432928 A218 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Según Colin Singleton existen dos tipos de persona: los que dejan y los que son dejados. Él, sin duda, pertenece al segundo. Su última ex, Katherine XIX, no es una reina, sino la Katherine número diecinueve, que le ha roto el corazón. Para escapar de su mal de amores, y con el propósito de hallar un teorema que explique la maldición de las Katherine, Colin emprende junto a su amigo Hassan una aventura que le llevará a Gutshot, un pueblecito de Tennessee, y a la sospecha de que en la vida la inteligencia no siempre es la mejor compañera de viaje.



**Vicente Garrido Genovés**

## ***Crímenes exquisitos***

Barcelona: Ediciones Versátil, 2014.

Clasificación: PQ6707.A7736 C7 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El cuerpo de Lidia Naveria, una joven de la alta sociedad coruñesa, aparece flotando en el estanque de Eiris. ¿Qué relación tiene este crimen con el macabro asesinato acontecido meses antes en la Abadía de Whitby? La inspectora Valentina Negro, con ayuda del famoso criminólogo Javier Sanjuán, liderará una investigación que la llevará a colaborar con Scotland Yard, en una oscura trama a caballo entre Coruña y Londres. Lo que nadie puede llegar a sospechar es que en la vertiginosa cuenta atrás para atrapar al asesino, deberán enfrentarse a las obsesiones más inconfesables de la sociedad actual.



# ■ Nuevas Adquisiciones



**Hugo Esteve**

***Amargo lugar sin nombre: crónica del movimiento armado socialista en México (1960-1990)***

Guadalajara, Jalisco: La Casa del Mago, 2013.

Clasificación: HM1013 .P7524 2012

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Investigación que relata y analiza el accionar de los distintos grupos armados que actuaron en nuestro país durante las décadas que van de los 60 a los 90; etapa durante la cual varias ciudades de México no sólo fueron escenario, sino también protagonistas, a través de sus distintas representaciones sociales. No se trata, pues, de una exaltación del movimiento guerrillero, ni tampoco de una apología de la violencia; se trata de una historia que reflexiona sobre la visión y el accionar de cientos de jóvenes que en su momento creyeron que las vías pacíficas y legales se encontraban clausuradas y optaron por la lucha armada; y también sobre la brutal respuesta que dio el Estado, provocando lo que hoy conocemos como la Guerra Sucia.



**Josef Ajram**

***Bolsa para dummies***

Barcelona: Centro Libros PAFP, 2013.

Clasificación: HG4551 .A5 2013

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Manual de introducción a la Bolsa, que combina la teoría y las explicaciones clásicas sobre qué es y cómo funciona el mercado de valores, con la práctica y los consejos de un *trader* profesional, que es el propio autor. En la primera parte del libro, se ofrece a los lectores una seria introducción a los principios básicos de la bolsa, explicado de modo muy pedagógico y fácilmente comprensible para todos los públicos. La segunda parte del libro es la más práctica, pues desarrolla la filosofía de inversión que ha desarrollado el autor, enriquecido con anécdotas y consejos de su experiencia como *broker*.

Por: Maricela Garza



# ■ Notas de Interés

## “Ciudad de Hueso”

En la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” nos da gusto recibir de nueva cuenta a muchos alumnos que cursan ya un nuevo semestre, recuerda que puedes hacer uso de nuestros servicios y consultar libros que se encuentran en los diferentes fondos. En particular te invito a que hagas uso de nuestro Fondo General, en donde encontrarás muchos títulos de diversos temas para tus tareas, así como también puedes disfrutar de la lectura de algún libro como del que te platico a continuación:

“*Ciudad de Hueso*” de la colección de *Cazadores de Sombras*, donde se nos presenta una historia intensa y emocionante, una trama llena de acción y aventura, estelarizada por la joven *Clary*, cuya vida estará llena de romance, peligros y acontecimientos que sólo podrá enfrentar con la ayuda de sus amigos *Los cazadores de sombras*.



Libro: Ciudad de Hueso

Autor: Cassandra Clare

Clasificación: PS3603 .L3518 C5318 2013

Ubicación: Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco



# ■ Notas de Interés

## Libros en el cine

La primera regla de **“El club de la pelea”** es ¡leer el libro primero! Muchos de nosotros habremos visto a finales de los noventa la película, *Fight Club*, dirigida por David Fincher y que contaba con las actuaciones de Brad Pitt y Edward Norton, pero ver la película es solo un vistazo rápido al *Club de la pelea*.

En este excelente libro de Chuck Palahniuk nos encontramos con un narrador, el protagonista de la historia, que es empleado de una compañía automovilística; por motivos de trabajo debe viajar constantemente, algo que no es de su agrado; además sufre de insomnio crónico. Por recomendación de su médico empieza a acudir a grupos de ayuda, en donde pretende ser una víctima de distintos padecimientos. El alivio emocional y la sensación de pertenencia que le dan estos grupos hacen que esto se convierta en una adicción. Después de unas cuantas reuniones, otro impostor se presenta en los grupos, Marla, alguien con quien el narrador tiene algo en común, el vacío que parece dominar sus vidas. En uno de sus tantos vuelos, nuestro protagonista conoce a otro personaje clave de esta historia, Tyler Durden, un vendedor de jabón, y el resto, como dicen, es historia. El club de la pelea no se trata de combate físico, dinero, habilidades o de ser el ganador, es más bien un modo en que los participantes puedan sentir algo en una sociedad que los tiene en un estado de indiferencia hacia todo.

Con un estilo único y peculiar, Chuck Palahniuk, en la voz del narrador, nos va desgranando una historia con tintes de suspenso, y que desemboca en un final inesperado.

Recuerda que puedes solicitar este libro aquí en la biblioteca, con la siguiente referencia:



Libro: El club de la pelea

Autor: Chuck Palahniuk

Clasificación: PS3566.A4554 F5418 2011

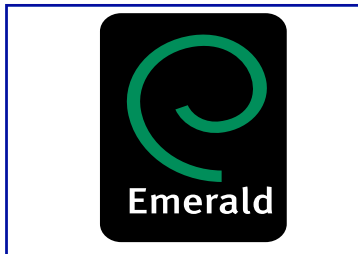
Ubicación: Fondo General (PP)

Por: Martha Tolentino



# ■ Notas de Interés

## Base de datos de Emerald



Acceso a textos completos de revistas a partir de 1997 a la fecha, las disciplinas que abarca son: economía, administración, recursos humanos, ciencias de la información, biblioteconomía, documentación y otras materias relacionadas con ciencias sociales, así como ingeniería, ciencias de los materiales y calidad.

Permite la navegación por tipo de contenido ya sea por estudios de caso, series de libros electrónicos o revistas por área temática. Se puede crear una cuenta o perfil con la cual permite elaborar listados de documentos de interés, crear alertas a tablas de contenidos que se vayan actualizando así como también se pueden crear alertas de búsqueda guardadas.

Por: Anabella Reyes Sánchez



# ■ Notas de Interés

## SALA GENERAL

En la Biblioteca Raúl Rangel Frías se localiza la Sala General, es la sala con mayor variedad temática albergando aproximadamente más de 36,500 volúmenes, entre ellos libros de medicina, literatura, tecnología, administración entre muchas áreas del conocimiento.



Las características de esta sala son que cuenta con estantería abierta, esto significa que el usuario puede circular libremente por los estantes y tomar el material de interés mediante los datos de localización que se obtienen del catálogo en línea, posteriormente se reporta con el bibliotecario y puede hacer uso de los siguientes servicios: consulta del material en el área de estudio o préstamo a domicilio, para ello se necesita credencial de la universidad vigente, si no cuentas con ella presenta una credencial con fotografía y recibo de pago de rectoría.

¡Ven a Visitarnos!  
8:00 am a 19:00 hrs.  
Lunes a Viernes

Responsables : Mayra Cantú  
                  Josué Cárdenas  
Teléfono: 83 29 40 90 ext. 6537



# ■ Notas de Interés

**ACCIONES CORRECTIVAS  
Y PREVENTIVAS**

**CURSO**

**FECHA:**  
**24 AL 26**  
**DE AGOSTO**

**HORARIO:**  
**09:00 - 13:00**  
HRS

**INFORMES E INSCRIPCIONES**  
**Lic. Priscila García Garza**  
Subdirectora de Recursos Humanos y Financieros

**📞 EXT. 6664** **✉ rh@dgb.uanl.mx**

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx) **f /SIBUANL**

**DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS**



## RENTA DE AULAS

La Biblioteca Raúl Rangel Frías cuenta con aulas electrónicas para que puedas realizar tus talleres, cursos o seminarios.

**AULA 1 — 31 Equipos**

**AULA 2 — 17 Equipos**

**AULA 3 — 21 Equipos**



Para mayor informes:  
Ing. Ada Rios  
Tel. 83294094 ext. 6531



## RENTA DE AULAS

Servicios de Cómputo cuenta con más de 40 equipos en las que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

## Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez  
**Rector**

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera  
**Secretario General**

Dr. Porfirio Tamez Solís  
**Director General de Bibliotecas**

Lic. Nora Hilda García Rodríguez  
**Editor Responsable**

Martha Elena Tolentino Cuéllar  
**Redacción**

Jissel Carrasco Kullick  
**Diseño**

Martha Tolentino  
Elsy González  
Maricela Garza  
Socorro Orozco  
Anabella Reyes  
Mayra Cantú  
Ada Ríos  
Paola Tamez  
Ángeles Vega  
**Colaboradores**

Biblios Año 11 N°8, 20 de agosto de 2015. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. [www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx). Editor Responsable: Lic. Nora Hilda García Rodríguez. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:04-2009-091012390000-106, de fecha 10 de septiembre de 2009. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 20 de agosto de 2015.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida su reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facebook.

<https://www.facebook.com/SIBUANL>



DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS

Búscanos en Facebook



Biblioteca Universitaria Raúl Rangel  
Frías UANL

Me gusta

[www.facebook.com/BURRF.UANL](http://www.facebook.com/BURRF.UANL)

Búscanos en Twitter



Biblioteca Magna

@BURRF\_UANL

Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca

Universitaria Raúl Rangel Frías.

Monterrey, N.L.

[https://twitter.com/BURRF\\_UANL](https://twitter.com/BURRF_UANL)

@BURRF\_UANL



DIRECCIÓN  
GENERAL DE  
BIBLIOTECAS

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

Todos los derechos reservados

© Copyright 2013

[biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)