BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DGB, UANL

Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías

Publicación Mensual - Diciembre del 2015 - Año 11 - Número 12

Editorial

"Gatsby creía en la luz verde, el futuro orgiástico que año tras año retrocede ante nosotros. Se nos escapa ahora, pero no importa, mañana correremos más, alargaremos más los brazos y llegarán más lejos... Y una buena mañana...
Así seguimos, golpeándonos, barcas contracorriente, devueltos sin cesar al pasado."

F. Scott Fitzgerald, El gran Gatsby

Como Jay Gatsby, soñamos con la luz verde que está a lo lejos y que representa todo aquello que anhelamos conseguir, lo que nos dará esa felicidad que buscamos con desesperación.

El final de una año es el momento en el que evaluamos que tanto nos acercamos en nuestro camino para conseguir nuestros sueños, si estamos más cerca, si pudimos correr más y ya casi podemos tocarlos, que esos deseos se vuelven casi tangibles.

Queremos desear a todos nuestros usuarios unas felices fiestas decembrinas y, que el inicio de un nuevo año los acerque más a sus metas, que esa luz verde con la que soñaba Gatsby, para nuestros usuarios sea más que un sueño, una realidad.

Un muy feliz mes de diciembre, y lo mejor para el siguiente año.

Queremos reiterar la invitación a todos nuestros lectores que estén interesados en participar a hacernos llegar sus artículos o reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: biblios@dgb.uanl.mx.

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE INGENIERÍA MECÁNICA Y ELÉCTRICA

COORDINACIÓN DE BIBLIOTECAS DE LA FIME

La Biblioteca **"Ing. Guadalupe E. Cedillo Garza"** se inauguró en 1987.

El director de la Facultad es el Ing. Jaime Castillo Elizondo y la responsable de la Biblioteca es la Dra. Maria Teresa Cedillo Salazar.

La biblioteca ofrece los servicios de Préstamo Interno, Préstamo Interbibliotecario, Elaboración de Bibliografías y cuenta además con una Sala de Computadoras (Infoteca), además de estos servicios, también cuenta con:

Sala de lectura: espacio en donde se cuenta con 670 lugares.

Préstamo externo: Los préstamos son por un periodo de 1 a 4 días hábiles.

Uso de cubículos: con capacidad para 96 usuarios.

Centro de copiado: permite a los usuarios fotocopiar alguna información que requieran.

Orientación e información a los usuarios: ayuda para la localización de bibliografía, la forma de utilizar los equipos y el uso de servicios.

Conoce SIBUANL

Catálogo electrónico CÓDICE: herramienta indispensable para localizar la información del material existente en las bibliotecas, el cual ésta en red con 58 bibliotecas del SIBUANL.

La Infoteca es una sala de cómputo especializado en consulta de información proveniente de medios electrónicos y ofrece a los usuarios los siguientes servicios: bases de datos, paqueterías, tutoriales, simuladores, obras de consulta, impresión de documentos b/n y scanner y quemador.

El horario de la biblioteca "Ing. Guadalupe E. Cedillo Garza" es de lunes a viernes de 7:30 a 21:00 horas y sábados de 8:00 a 16:00 horas.
El horario de la biblioteca de posgrado es de lunes a viernes de 8:00 a 21:00 horas.

Para mayor información comunicarse al tel. 8329 4020 ext. 5913 y 5915.

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facbook.

https://www.facebook.com/SIBUANL

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Reseña

INFANCIA PERDIDA

“Lolita, luz de mi vida, fuego de mis entrañas. Pecado mío, alma mía. Lo-li-ta: la punta de la lengua emprende un viaje de tres pasos paladar abajo hasta apoyarse, en el tercero, en el borde de los dientes. Lo-li-ta.”
La primera parte comienza con estas líneas que atrapan al lector de manera súbita.

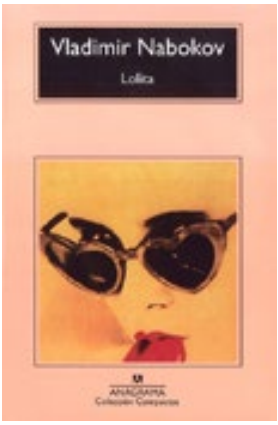
Vladimir Nabokov (1899-1977) es uno de los más extraordinarios escritores del siglo XX, y en esta novela de “amor”, Vladimir condensa la obsesión del doctor Humbert Humbert hacia las niñas o como el las denomina “nínfulas” y en particular la que conocerá, llamada Lolita. Esta obsesión nace años atrás por un amor frustrado con una joven llamada Annabel, la cual murió y dejo en el protagonista deseo y desamor. Este anti-héroe anhelaba encontrar a esa niña que la vida le quito y fue en Lolita en quien encontró a su Annabel fallecida.

La historia es llevada a través de la narración del mismo Humbert, quien desaprueba su propio comportamiento, para justificar sus deseos, culpa a las “nínfulas” de provocarlo, haciéndose ver como la víctima y borrar un poco de la culpa y a la vez el placer que siente por sus actos. Llega a casarse con la madre de Lolita con tal de estar cerca de la niña, ese matrimonio y toda una serie de actos desenfrenados llega a cometer durante la historia con tal de obtener su amor ambicionado.

El autor, en la voz de su personaje principal, nos lleva a través de la historia y nos hace ver diferentes civilizaciones y culturas, mostrándonos la mezquindad del pensamiento occidental, y llega a mencionar cómo en Estados Unidos es tan condenado el gusto por las menores mientras que en otras culturas o en tiempos pasados todo era diferente, ya que Lolita es una crítica irónica de Estados Unidos, de la cultura “plástica”.

Lolita renuncia a su inocencia para convertirse en lo que ella cree que debería de ser una mujer con el fin de obtener los privilegios de un adulto, o al menos eso cree ella, porque sigue siendo a pesar de todo una niña, con un pensamiento impulsivo y una actitud aventurera. Comienza a entender cómo puede obtener con sus encantos algo del género masculino.

Vladimir sabía que su tema era tabú y muchos editores norteamericanos se negaron a publicar su libro, el tema era un escándalo y le pedían cambiar de personajes, de situaciones, hasta de tema, pero se mantuvo fiel a su escritura. Como bien dice él: “El estilo es el tema”.



Autor: **Vladimir Nabokov**
Titulo: ***Lolita***
Pie de imprenta: Barcelona: Anagrama, 2012.
Clasificación: PS3527 .A15 L618 2012 c.1
Localización: BURRF: FG (PP)

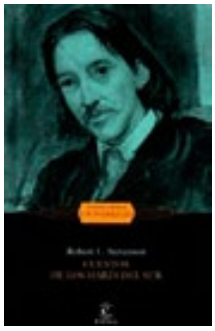
Por: Elizabeth Martínez

Lecturas Recomendadas

Hemos llegado al final de este año, en los últimos días de actividades, aún podemos disfrutar de una buena lectura, es por eso que la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" extiende las siguientes recomendaciones de lectura, esperamos que todos nuestros usuarios las disfruten.

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 3 de diciembre de 1894, fallece Robert Louis Stevenson, escritor británico autor de algunas de las historias fantásticas y de aventuras más populares, como *La isla del tesoro, El extraño caso del doctor Jekyll y míster Hide* y *La flecha negra*. En esta misma fecha, en el año 2001, falleció también Juan José Arreola, escritor mexicano perteneciente a la corriente del Realismo Mágico. El día 9 de diciembre, en el año 1608, nació John Milton, poeta y ensayista inglés, conocido sobre todo por su obra *El paraíso perdido*. El 10 de diciembre, en el año 1912 nace Paul Bowles, escritor, compositor y viajero estadounidense. Su primera novela *El cielo protector*, se convirtió en un éxito de ventas y fue llevada al cine por Bernardo Bertolucci. En 1917, un 16 de diciembre, nace Arthur Charles Clarke, escritor británico de novelas de ciencia ficción como *2001: Una odisea del espacio*. Mismo día pero en el año 1965, fallece William Somerset Maugham, novelista, dramaturgo y escritor de cuentos, de origen británico. El 17 de diciembre, en el año 1987, fallece Marguerite Cleenewerck de Crayencour, conocida como Marguerite Yourcenar, autora de la novela *Memorias de Adriano*. Primera mujer en participar como miembro de la Academia Francesa. El 21 de diciembre de 1921 nace Augusto Monterroso, escritor guatemalteco conocido por sus colecciones de fábulas y cuentos breves e hiperbreves. Por último, el 25 de diciembre de 1950 falleció Xavier Villaurrutia, poeta, crítico literario y dramaturgo mexicano. Destacan sus obras *Primeros poemas y Autos profanos*.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías".

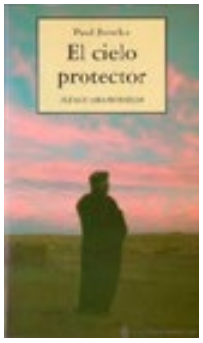


Título: Cuentos de los mares del sur
Autor: Robert L. Stevenson
Clasificación: PR5484.I7 S6 2003
Publicación: Madrid: Espasa-Calpe, 2003.
Descripción física: 180 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Lecturas Recomendadas

Título:Confabulario
Autor: Juan José Arreola
Clasificación: PQ7297.A853 C6 2007
Publicación: México: Fondo de Cultura Económica, c2007.
Descripción física: 101 páginas; 27 cm.
Localización: BURRF: FGRG (1P)

Título: El paraíso perdido
Autor: John Milton
Clasificación: PR3561.S6 S2 2003
Publicación: Madrid: Espasa Calpe: Promo Libro, 2003.
Descripción física: 234 páginas; 19 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

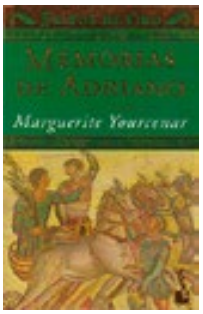


Título: El cielo protector
Autor: Paul Bowles
Clasificación: PS3552 .O874 C5 1993
Publicación: Madrid: Alfaguara, 1993.
Descripción física: 342 páginas.
Localización: BURRF: FG (PP)

Título: 2001: una odisea espacial
Autor: Arthur C. Clarke
Clasificación: PR6005.L36 A61518 1998
Publicación: Barcelona: Plaza & Janés, 2000.
Descripción física: 236 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Lecturas Recomendadas

Título: El temblar de una hoja
Autor: W. Somerset Maugham
Clasificación: PR6025.A86 A618 2005
Publicación: México: CONACULTA.FONCA: Sexto Piso, 2005.
Descripción física: 251 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Memorias de Adriano
Autor: Marguerite Yourcenar
Clasificación: Barcelona: Edhasa: Planeta, 2000.
Publicación: Madrid: Espasa-Calpe, 2003.
Descripción física: 366 páginas; 20 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Título: Los buscadores de oro
Autor: Augusto Monterroso
Clasificación: PQ7297.M62 B87 1993
Publicación: México: Alfaguara, 1993.
Descripción física: 123 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FANL (2P)

Título: Nostalgia de la muerte: (Poemas y teatro)
Autor: Xavier Villaurrutia
Clasificación: PQ7297.V6 N58 1984
Publicación: ©1953
México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1984.
Descripción física: 195 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FJPS (2P)

Por: Martha Elena Tolentino Cuéllar

Nuevas Adquisiciones

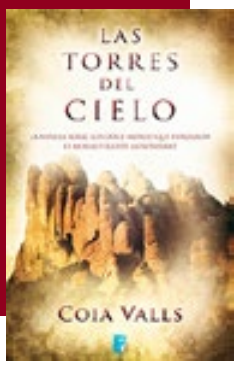
Stephen King
Las cuatro después de medianoche
México: Debolsillo, 2010.
Clasificación: PS3561.I483 F6818 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Novelas cortas de terror del Stephen King de finales de los ochenta. Si conseguiste sobrevivir más allá de Las dos después de medianoche, ahora estás obligado a encontrar el secreto más horripilante que jamás ha escondido un pueblo, y a enfocar a una bestia que despedazará tu cordura. Simplemente, vuelves a estar en las manos de Stephen King, paralizado por otro extraordinario doblete de novelas que detendrá tu corazón justo a las cuatro después de medianoche.

Agatha Christie
El misterio de Sans Souci
Barcelona: Editorial Planeta Internacional, 1994.
Clasificación: PR6005.H66 N6718 1994
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Durante la Segunda Guerra Mundial, y mientras la RAF lucha por mantener a la Luftwaffe lejos de sus costas, Gran Bretaña afronta la amenaza aún más siniestra del “enemigo interior”: espías nazis haciéndose pasar por ciudadanos corrientes. Con la presión en aumento, el servicio secreto decide contratar a dos espías muy particulares: Tommy y Tuppence Beresford. Su misión: buscar a dos traidores pertenecientes a las altas esferas, un hombre y una mujer, entre los variopintos huéspedes del hotel Sans Souci, en la costa inglesa. Pero esta misión no es precisamente un paseo, sobre todo teniendo en cuenta que los espías que buscan ya han matado al mejor agente británico.

Nuevas Adquisiciones



Coia Valls
Las torres del cielo
Barcelona: Ediciones B, 2013.
Clasificación: PC3942.432.A53 T6718 2013
Ubicación: BURRF: FG (PP)

En Las torres del cielo, el autor nos narra la historia de la fundación del monasterio de Montserrat, su condición telúrica, los misterios de la montaña, los orígenes de su Scriptorium, uno de los más relevantes de Europa, las relaciones entre Iglesia y pueblo así como la vida cotidiana durante el siglo XI, en una trama en la que no faltarán los misterios que rodeaban la críptica sociedad rural de la época. A principios del siglo XI, la montaña de Montserrat es un macizo rocoso con ermitas aisladas. Allí viven todos aquellos que huyen del mundo buscando la paz o la redención.

David Owen
En el poder y la enfermedad: Enfermedades de jefes de Estado y de Gobierno en los últimos 100 años
Madrid: Ediciones Siruela, 2010.
Clasificación: RC451.4.S64 O9418 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)

En el poder y en la enfermedad trata de la interrelación entre la política y la medicina. La enfermedad en personajes públicos suscita importantes cuestiones: su influencia sobre la toma de decisiones, los peligros de mantener en secreto la dolencia o la dificultad para destituir a los dirigentes enfermos. Como médico, el autor tuvo ocasión de ver las tensiones de la vida política y sus consecuencias; como político, se fijó en los dirigentes que no padecen dolencias mentales pero desarrollan el -síndrome de Hybris- o embriaguez del poder: persistencia en el error e incapacidad para cambiar. Este libro estudia las enfermedades padecidas por jefes de estado y de gobierno como John F. Kennedy, el Sha de Persia o Mitterrand, entre otros.

Por: Maricela Garza

Notas de Interés

Konrad: o el niño que salió de una lata de conservas

Para finalizar el año y aunque ya hayas terminado de cursar tu semestre, te invito a que vengas a la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” y disfrutes de la lectura de uno de nuestros libros que se encuentran en el Fondo General, en esta ocasión te recomiendo el título *Konrad: o el niño que salió de una lata de conservas*, de la autora Christine Nöstlinger. Una historia de humor con algo de fantasía en donde a una señora llamada Bartolotti que acostumbraba a comprar cosas por correo le llegó un paquete con una lata de conservas, de la lata salió un niño de siete años de edad llamado *Konrad.*

La señora Bartolotti que no tenía nada de experiencia con niños decide quedarse con él y junto con un amigo de ella llamado Egon, quien era farmacéutico, se hacen cargo del niño quien comienza a hacer una vida normal, va a la escuela como cualquier otro niño de su edad y hasta se hace amigo de Kitti quien también era su vecinita. Desafortunadamente un día le llegó un aviso a la señora Bartolotti de que debía regresar al niño puesto que había sido un error y ese paquete no le pertenecía, sin embargo los encargados de la fabricación de Konrad nunca imaginaron lo que pueden llegar a hacer la señora Bartolotti, el señor Egon y su amiguita Kitti para recuperarlo.

Este libro lo puedes encontrar con los siguientes datos:

Libro: Konrad: o el niño que salió de una lata de conservas
Autor: Christine Nöstlinger
Clasificación: PZ78 .N6958 ko 2002
Fondo General (PP)

Por: Socorro Orozco

Libros en el cine

En el año 2013 se estrenó la película *Cazadores de sombras: Ciudad de hueso*, y quizás ya pocos la recuerden porque, siendo benévolos, la película estuvo regular.
Tan es así, que lo que prometía ser una saga cinematográfica se quedó en una sola cinta que pasó por las salas de cine con más pena que gloria.

Pero, ¿qué hay de los libros?, quienes han tenido el placer de leer esta serie, aseguran que la versión cinematográfica no hace nada de justicia la obra de Cassandra Clare, y eso nos lleva a la cuestión de si el libro es siempre mejor que la película; por lo regular así es, por supuesto, hay algunas excepciones pero en el caso de *Cazadores de sombras: Ciudad de hueso* no es así.

Te invitamos a que aproveches nuestro servicio de préstamo a domicilio y vengas por los títulos de esta saga de *Cazadores de sombras,* y que explores esta fantasía poblada de vampiros, demonios, hombres lobo y hadas. Sigue las aventuras de Clary en esta historia llena de acción y romance. Y tal vez, después de eso, puedas decidir por ti mismo si el libro supera a la película.

Puedes solicitar este libro aquí en la biblioteca, con la siguiente referencia:

Libro: Ciudad de hueso
Autor: Cassandra Clare
Clasificación: PS3603.L3518 C5318 2013
Ubicación: Fondo General (PP)

Por: Martha Tolentino

Sección de bases de datos a prueba

¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?

En la Biblioteca Raúl Rangel Frías contamos con el Servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés en adquirirlos en texto completo para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía e-mail y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. En caso de realizar el pago para adquirirlos estos serán generalmente en fotocopias digitalizadas de los originales.

¿Tienes problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital? Te podemos ayudar mediante el servicio de **Búsqueda de Información**, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: Este servicio tiene las siguientes características: se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.
Para dudas o mayor información puede enviar un correo a :documentacion@dgb.uanl.mx

Por: Anabella Reyes Sánchez

Catálogos electrónicos

El catálogo electrónico es el punto de inicio en nuestra visita por la biblioteca. Se realiza una pequeña entrevista con el usuario para determinar sus necesidades específicas de información y en base a esto se remite a las fuentes que utilizara; además que se le instruye en el uso de las mismas.

En la UANL contamos con dos catálogos electrónicos: VIRTUA que es el catálogo que contiene el acervo bibliográfico de tres bibliotecas centrales (Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria y Biblioteca de Ciencias Agropecuarias y Biológicas) y CODICE donde encontraremos el acervo de las bibliotecas de preparatorias, facultades y posgrados.

Encontraremos además los links de acceso a los catálogos de bibliotecas con quienes tenemos convenio de préstamo interbibliotecario, como son: Bibliotecas del Tecnológico de Monterrey, UDEM, Museo de Historia Mexicana, Universidad de Puebla, Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación "José María Morelos", Universidad Autónoma de Yucatán, Institución de Enseñanza e Investigaciones en Ciencias Agrícolas, Universidad Veracruzana, Colegio de México… entre otros.

Además podemos remitirlos al uso de bases de datos contratados por la UANL, se da una pequeña explicación de lo que podemos encontrar en ellas, así como las estrategias de búsqueda para que sean más efectivas. En el catálogo podemos encontrar también el acceso a la Colección digital la cual está conformada por documentos editados durante los siglos XVI al XIX, en español, italiano, francés y latín, así como por las tesis de postgrado (Maestría, Especialidad y Doctorado) generadas en la UANL y por otros documentos de interés para la investigación.

Acércate, aquí la modernidad caótica encuentra una pausa.

Responsable de sala: Juana María Segura Rocha
Teléfono: 83 29 40 94 ext. 6575

Notas de Interés

Una navidad muy lectora

La navidad llegó a la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" y como sabemos que todos nuestros usuarios se portaron muy bien en este año, les tenemos un regalo.

A partir del lunes 14 de diciembre y hasta el 18 del mencionado mes, nuestros usuarios podrán llevarse hasta cinco libros a su casa haciendo uso de nuestro servicio de préstamo a domicilio, además, por si esto fuera poco, los libros tendrán fecha de entrega hasta enero del 2016, coincidiendo con el regreso a las actividades marcado por el calendario de la UANL, y aún tendrán posibilidad de hacer uso de las dos renovaciones del préstamo.

Los esperamos en horario de 8:00 a 18:30

Si tienes dudas te invitamos a visitar nuestro portal y conozcas nuestro reglamento hhttp://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/reglas_pd.php,

Contáctanos:

(81) 83 29 40 94 Ext. 6522, 6527 y 6537.

Búscanos:

https://twitter.com/burrf_uanl

https://www.facebook.com/BURRF.UANL/

Notas de Interés

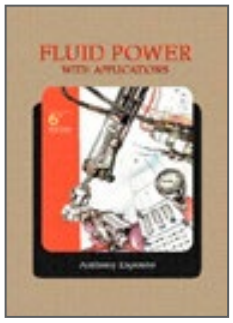
SE BUSCAN LOS MÁS LEÍDOS…

Este 2015 está por terminar, entre todas las cosas que hicimos en el año, recuerdos, vivencias y aprendizajes, podemos contar también las lecturas que más disfrutamos. Hubo libros que muchos de nuestros usuarios disfrutaron en este año, que por razones de estudio o de disfrute de la lectura, se volvieron los más solicitados del 2015, ¿quieres saber cuáles fueron?

En nuestro servicio de alquiler, los tres libros más solicitados en este año fueron:

Título: Análisis químico cuantitativo
Autor: Daniel C. Harris
Clasificación: QD101.2 .H3718 2007
Publicación: Barcelona: Reverté, 2007.
Descripción física: xv, 744, [136] páginas: ilustraciones; 27 cm.
Localización: BURRF: FLA (PP)

Título: Química orgánica
Autor: Paula Yurkanis Bruice
Clasificación: QD251.3 .B78518 2008
Publicación: México: Pearson Educación, 2008.
Descripción física: xl, 1319 páginas: ilustraciones; 27 cm
Localización: BURRF: FLA (PP



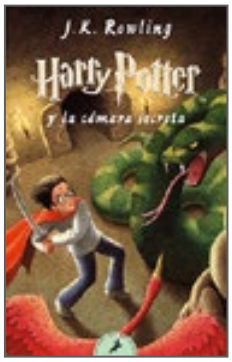
Título: Fluid power with applications
Autor: Anthony Esposito
Clasificación: TJ843 .E8718 2003
Publicación: México: Pearson Educación, 2008.
Descripción física: xl, 1319 páginas: ilustraciones; 27 cm
Localización: BURRF: FLA (PP

Notas de Interés

SE BUSCAN LOS MÁS LEÍDOS…

El servicio de préstamo a domicilio también fue aprovechado por nuestros usuarios en este año que está por finalizar, los más solicitados, de no ficción fueron:

Título: Ciudades de papel
Autor: John Green
Clasificación: PS3607.R432928 P3618 2014
Publicación: PS3607.R432928 P3618 2014
©2014
Descripción física: 368 páginas; 21 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Harry Potter y la cámara secreta
Autor: J.K. Rowling
Clasificación: QD251.3 .B78518 2008
Publicación: ©1999
Barcelona: Ediciones Salamandra, 2012.
Descripción física: 286 páginas; 20 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Título: Eleanor & Park
Autor: Rainbow Rowell
Clasificación: PS3618.O8755 E4418 2013
Publicación: : México, D. F.: Alfaguara, 2013
© 2013; © 2014
Descripción física: 425 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)

Te invitamos a que vengas a disfrutar de estos, y de muchos otros títulos y aproveches nuestro servicio de préstamo a domicilio, recuerda que en este período vacacional puedes llevarte hasta cinco títulos contigo

RENTA DE AULAS

La Biblioteca Raúl Rangel Frías
cuenta con aulas electrónicas
para que puedas realizar tus talleres,
cursos o seminarios.

AULA 1 – 31 Equipos

AULA 2 – 17 Equipos

AULA 3 – 21 Equipos

Para mayor informes:
Ing. Ada Rios
Tel. 83294094 ext. 6531

RENTA DE AULAS

Servicios de Cómputo cuenta con más de 40 equipos en las que puedes realizar tus tareas, investigaciones o navegar en sitios de tu preferencia.

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Se les invita a los bibliotecarios del SIBUANL a seguir su nueva página en Facebook.

https://www.facebook.com/SIBUANL

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Búscanos en Facebook

Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías UANL

Me gusta

www.facebook.com/BURRF.UANL

Búscanos en Twitter

Biblioteca Magna

@BURRF_UANL
Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.

Monterrey, N. L. https://twitter.com/BURRF_UANL

@BURRF_UANL

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

www.dgb.uanl.mx

Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera
Secretario General

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director General de Bibliotecas

Lic. Nora Hilda García Rodríguez
Editor Responsable

Martha Elena Tolentino Cuéllar
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Martha Tolentino
Maricela Garza
Socorro Orozco
Anabella Reyes
Patricia Sauceda
Juana Segura
Ada Ríos
Paola Tamez
Ángeles Vega
Elizabeth Martínez
Colaboradores

Biblios Año 11 N°12, 18 de diciembre de 2015. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: +52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. www.dgb.uanl.mx. Editor Responsable: Lic. Nora Hilda García Rodríguez. Reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2014-120912281800-203, de fecha 29 de enero de 2015. ISSN (en trámite). Fecha de última modificación: 18 de diciembre de 2015.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida su reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.

Todos los derechos reservados
© Copyright 2013
biblios@dgb.uanl.mx