



Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Fotografía por: Cynthia Clariza Casado

Publicación Mensual - Abril del 2013 - Año 9 - Número 4



■ Editorial

Estimados lectores, espero que hayan tenido unas descansadas y divertidas vacaciones. Ya estamos de vuelta en nuestras labores con las pilas recargadas y muy entusiasmados porque en este mes festejamos a los niños. A nuestros hijos, nietos, sobrinos o bien, al “niño que todos llevamos dentro”. Es muy importante que nunca perdamos nuestra alma de niño, para que podamos ser capaces de sorprendernos con las cosas simples de la vida, ser alegres, divertirnos y no complicarnos tanto la existencia. Les entregamos el 4to. Boletín de este año, esperamos que la información les sea de gran utilidad y que disfruten su lectura.

Isabel Polo

Conoce SIBUANL



La Facultad de Artes Escénicas cuenta con una población de 165 alumnos inscritos, una plantilla de 30 docentes y 20 administrativos. Actualmente su Directora es la Maestra en Artes Karina Esquivel Jiménez. Esta facultad cuenta con la **Biblioteca “Daniel Andrade”**, la responsable de ésta es la Lic. Daniela C. García Aguirre.

La biblioteca tiene como objetivo principal el “apoyar con información y servicios las labores de docencia y aprendizaje que se llevan a cabo en esta Facultad de Artes Escénicas. Para lo cual la biblioteca selecciona, adquiere, organiza, promueve, facilita y difunde los materiales solicitados por sus docentes y estudiantes, así como también la bibliografía requerida en cada plan de estudio”, de este objetivo se deriva el apoyar incondicionalmente a docentes y estudiantes con información precisa sobre los temas que soliciten, esto se logra escuchando las propuestas sobre el material bibliográfico que los catedráticos requieran al inicio del semestre o durante el mismo, tomando en cuenta también las propuestas de los estudiantes sobre temas como obras de teatro, biografías de dramaturgos, libros de acondicionamiento para la danza, la danza en México, etc., y otros tipos de materiales que ellos consideran que la biblioteca debería de proporcionarles para su mejor desarrollo estudiantil como licenciados en arte teatral y danza contemporánea.

Siempre dando un servicio de calidad a la comunidad, escuchando sus sugerencias y propuestas, adquiriendo materiales de utilidad no sólo bibliográficos sino también material audiovisual. El proceso técnico del libro es llevado a cabo para que pueda ser fácil la localización y utilización del material, también se maneja la promoción de los nuevos materiales adquiridos, de esta forma logramos que estén al alcance de los usuarios para que puedan saber que es lo más nuevo que la biblioteca ha adquirido de acuerdo a sus demandas. Hoy los docentes y estudiantes de esta Facultad se acercan normalmente a la Biblioteca “Daniel Andrade” en busca de información convirtiéndola así en un centro de consulta permanente transformando los recursos de la biblioteca en conocimientos aplicados a sus estudios día con día.

Los servicios que ofrece la biblioteca son los de préstamo de material en sala, préstamo interbibliotecario, reprografía, entre otros. Mensualmente atienden a un promedio de 550 usuarios que requieren de sus servicios. En su acervo cuenta con 4868 volúmenes aproximadamente de los cuales el 70% corresponden al área de teatro, 2 suscripciones a revistas especializadas, y 55 títulos de tesis de licenciatura.

El horario de atención es de lunes a viernes de 8:00 a 19:00 hrs. Para mayores informes comunicarse a los teléfonos: 8357-8447 ext. 120.

Por Daniela C. García

Un homenaje a los libros

El verano ha finalizado pero los primos Berit y Nils han decidido seguir en contacto aun estando en Fjaerland una y en Oslo, el otro. A principios de la década de los noventa del siglo pasado una buena opción es el correo postal. Deciden innovar un poco y escogen un diario que irá de ida y vuelta entre ciudad y ciudad. En él escribirán todo cuanto les suceda y les permita estar pendiente el uno del otro. Pronto, su correspondencia toma tintes detectivescos al encontrar casualmente (o así lo creen ellos) una misteriosa carta que habla de la existencia de un libro que fue “publicado en algún momento del año que viene” el cual apunta a una estrafalaria mujer, Bibbi Bokken, como la propietaria. Conforme avanza la historia sabrán que Bibbi Bokken es una bibliotecaria a quien le encanta el Sistema de Clasificación Dewey, además es bibliófila poseedora de una biblioteca mágica en su propia casa.

La historia de La biblioteca mágica de Bibbi Bokken se enmarca en la celebración del 400 aniversario del primer libro impreso en Noruega. Es un homenaje al libro y a los más destacados escritores noruegos. Definitivamente es interesante porque da referentes de una literatura que no ha sido tan cercana a nosotros sin embargo es una agradable sorpresa y una excelente opción para leer e indagar sobre lo que la literatura nórdica puede ofrecernos.

Por Maricela Garza



Referencia:

Autores: Gaarder, Jostein y Hagerup, Klaus.

Título: La biblioteca mágica de Bibbi Bokken.

Pie de imprenta: Madrid: Siruela, 2001.

Clasificación: PT8951.17.A17 B5318 2001

Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

■ Lecturas Recomendadas

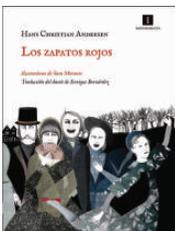
Llega el mes de abril, y, regresamos con renovadas energías del receso vacacional de la Semana Santa, para continuar con nuestras actividades, pero, no por esto significa que no podamos disfrutar de alguna lectura interesante, en este mes, en el que por cierto festejamos el día del niño, tenemos varias recomendaciones de lecturas que pueden disfrutar, y, de paso recomendar el acervo del Fondo Escolar, el cual está ubicado en la Planta Principal de esta biblioteca y, en el cual contamos con material para niños.

En abril, el día 1, del año 1929, nace Milan Kundera, novelista checo, autor del libro “La insoportable levedad del ser”; el día 2, del año 1805, nace Hans Christian Andersen, el más célebre de los escritores románticos daneses. Sus cuentos infantiles le dieron su máximo prestigio; en el año 1783, el día 3 de abril, nació Washington Irving, escritor estadounidense reconocido como uno de los grandes maestros de la literatura universal y el primer autor americano que utiliza la literatura para hacer reír y caricaturizar la realidad, creando además el estilo coloquial americano. Una de sus obras más conocidas es “Cuentos de la Alhambra”; el día 9 de este mes, nace Charles Pierre Baudelaire, el poeta de mayor impacto en el simbolismo francés. Su obra poética más importante es “Las flores del mal”; el 14 de abril, en el año 1912, el Titanic choca contra un iceberg en su viaje inaugural –acabó de hundirse a las 2:20 de la madrugada siguiente; en el año 1843, el día 15 de abril, nace Henry James, novelista y crítico estadounidense, autor de obras como “Los papeles de Aspern” y “Otra vuelta de tuerca”; el 22 de abril, en el año 1899, nace Vladimir Nabokov, escritor ruso en lengua inglesa, autor de la polémica obra “Lolita”; el 24 de abril, en el año 1905, nace Robert Penn Warren, escritor estadounidense, la única persona que ha ganado un Premio Pulitzer en los géneros de ficción, en 1947 por su novela “Todos los Hombres del Rey”, y de poesía, en 1957 y 1979.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”.



Título: La insoportable levedad del ser
Autor: Milan Kundera
Clasificación: PG5039 .21 .U6 N4718 2008
Publicación: México, D.F.: Tusquets, 2008
Descripción física: 327 páginas; 19 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Los zapatos rojos
Autor: Hans Christian Andersen
Clasificación: PZ73 .A542 Za 2011
Publicación: Madrid: Impedimenta, 2011
Descripción física: 66 páginas: ilustraciones; 19 cm.
Localización: BURRF: FE

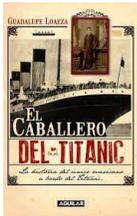
Lecturas Recomendadas



Título: Cuentos de la alhambra
Autor: Washington Irving
Clasificación: PS2056 .A68 2003
Publicación: Madrid: Espasa-Calpe, 2003.
Descripción física: 243 páginas; 18 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



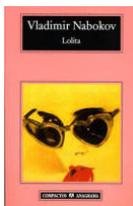
Título: Las flores del mal; Diarios íntimos
Autor: Carlos Baudelaire
Clasificación: PQ2191 .F6 A56 1989
Publicación: México, D.F.: Editorial Porrúa, 1989.
Descripción física: 201 páginas: ilustraciones; 22 cm.
Localización: BURRF: FCGG (PP)



Título: El caballero del Titanic
Autor: Guadalupe Loaeza
Clasificación: PQ7298 .22 .O3 C33 2012
Publicación: México, D.F.: Aguilar, 2012.
Descripción física: 277 páginas, [16] p. de láms. :ilustraciones; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: La más selecto: cuentos y nouvelles
Autor: Henry James
Clasificación: PS2114. S6 F73 2005
Publicación: Barcelona: Alba, 2005.
Descripción física: 598 páginas; 23 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



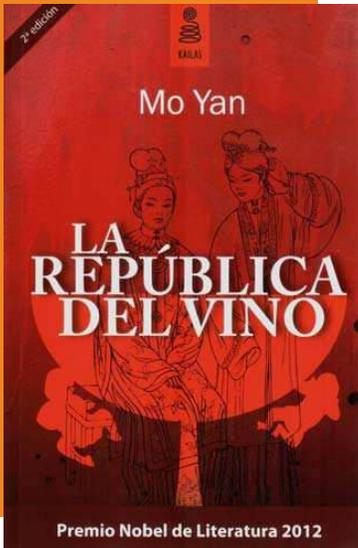
Título: Lolita
Autor: Vladimir Nabokov
Clasificación: PS3527 .A15 L618 2006
Publicación: Barcelona: Anagrama, 2006.
Descripción física: 389 páginas; 20 cm.
Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Todos los hombres del rey
Autor: Robert Penn Warren
Clasificación: PS3545 .A748 A718 2006
Publicación: Barcelona: Anagrama, 2006
Descripción física: 768 páginas; 22 cm.
Localización: BURRF: Anagrama (1P)

Por Martha Tolentino

Nuevas Adquisiciones



Mo Yan

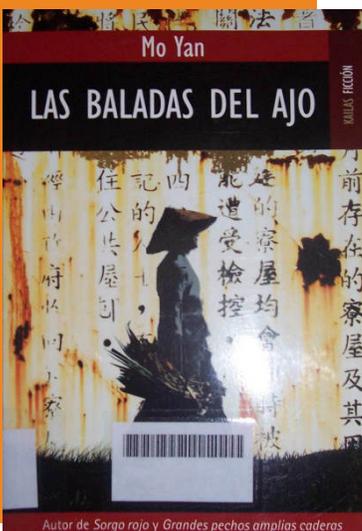
La República del vino

Madrid: Kailas Editorial, 2012.

Clasificación: PL2886.O1684 J5818 2012

Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Un relato hipnótico, inmerso en supersticiones orientales, que nos conduce a una alucinatória provincia china: La República del vino. El inspector Ding Gou es enviado a la República del vino para investigar unos rumores de canibalismo. Poblada por personajes extraordinarios -un enano, un demonio, un grupo de niños que han nacido para ser devorados, una profesora de cocina que ceba a sus alumnos con recetas monstruosas-, esta inolvidable novela de Mo Yan le confirma como uno de los mejores escritores de China.



Mo Yan

Las baladas del ajo

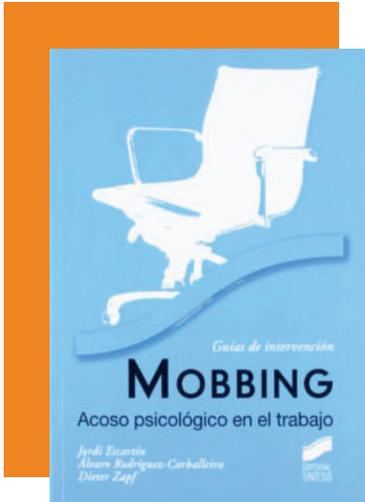
Madrid: Kailas Editorial, 2012.

Clasificación: PL2886.O1684 T5318 2012

Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

El Condado Paraíso, una zona rural de China, apenas ha conocido cambios sociales en las últimas generaciones. Pero la miseria extrema desatará pasiones feroces que rompen con las antiguas tradiciones. El gobierno comunista ha animado a los granjeros a plantar grandes campos de ajo. Éstos recorren enormes distancias con su cosecha, pagan elevados impuestos y, al final, descubren que es imposible venderlo porque los almacenes estatales están repletos. Los campesinos se sublevan y la represión es brutal pero, incluso encarcelados en condiciones terribles, aún florecen entre ellos el amor y la lealtad.

Nuevas Adquisiciones



Escartín, Jordi

Mobbing: acoso psicológico en el trabajo

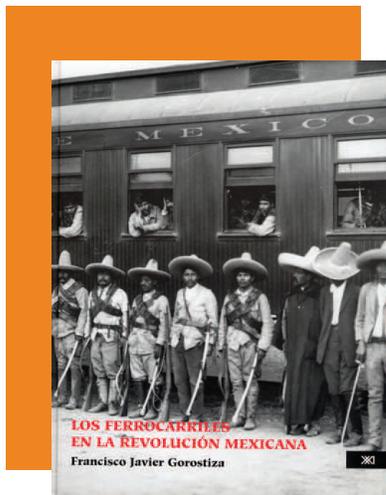
Madrid: Editorial Síntesis, 2012.

Clasificación: HF5549.5.E43 E8 2012

Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

El mundo laboral puede ser una fuente de estrés y de conflicto, facilitando o permitiendo la aparición del mobbing o acoso psicológico en el trabajo, entendido como el conjunto de comportamientos realizados sobre una persona o su contexto laboral, que por su propia naturaleza, duración y repetición, son dañinos para los miembros de la organización y, en la mayoría de los casos, también para la organización en sí misma.

Esta problemática requiere una precisa delimitación, así como unos rigurosos protocolos de evaluación y diagnóstico, y estrategias de prevención e intervención fiable y contrastada por la investigación científica y la práctica profesional. La presente guía analiza el fenómeno del mobbing desde una orientación científico-aplicada que facilita la práctica profesional y el desarrollo de organizaciones saludables.



Gorostiza, Francisco Javier

Los ferrocarriles en la Revolución Mexicana

México, D.F.: Siglo XXI, 2010.

Clasificación: HE1043.M6 G67 2010

Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Los ferrocarriles en la Revolución Mexicana destaca el uso militar de los trenes a través de la distribución geográfica de las vías férreas que marcaron las estrategias de guerra, la presencia del gremio ferrocarrilero en la lucha revolucionaria y los sucesos ferroviarios más importantes durante la década de los veinte del siglo pasado.

En el libro también se incluyen fragmentos de novelas, cuentos y corridos revolucionarios en los que los trenes aparecen como una parte esencial.

Por Maricela Garza

■ Notas de Interés

Bases de Datos

Las bases de datos de la Biblioteca Digital UANL, permiten el acceso en línea a textos completos, resúmenes e índices bibliográficos de publicaciones seriadas, conferencias, procedimientos, reportes técnicos, libros y tesis.

En http://www.dgb.uanl.mx/?mod=bases_datos, podrás encontrar 52 recursos electrónicos como :



Si deseas consultar estas y otras bases de datos fuera de la red UANL, como en tu casa, el restaurant o cualquier otro lugar, necesitarás tu **Cuenta de Acceso Remoto**.

Estos son los requisitos para tramitar tu clave:

- Estudiantes:

Credencial resellada, o bien, el recibo de pago de rectoría vigente y una identificación con fotografía.

- Empleados:

Recibo de nómina reciente y una identificación con fotografía.

Debes acudir personalmente a la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, en el área de servicios de cómputo (planta baja) de 8:00 a 19:00 hrs. de lunes a viernes.

¡El trámite es sencillo y rápido!

Por Nora García

■ Notas de Interés



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



Biblioteca Universitaria
RAÚL RANGEL FRÍAS



DGB



INSTITUTO NACIONAL
DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA México

INEGI y la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías ofrece el curso de "Mapa Digital de México"

Conocer el manejo adecuado del Mapa digital de México 5.0 - visualizador, el cual contiene datos estadísticos de México, lo que permite obtener el mejor provecho de éste en cuanto a búsquedas específicas en la información que contiene.

El curso es gratuito y está dirigido a:

Estudiantes, maestros, bibliotecarios y público en general

Nombre del curso: Mapa Digital de México.

Fecha: 24 de abril de 2013.

Hora: 9:30 -11:30 hrs.

Instructor: Lic. Fausto Zendejas y Javier Lara.

Lugar: aula electrónica 1 planta baja de la biblioteca.

Cupo limitado

Tel: 83-29-40-90 Ext: 6526

e-mail:cultura.info@dgb.uanl.mx

Visita: <http://www.dgb.uanl.mx>



Mapa digital de México



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN®

Una publicación de la
Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera
Secretario General

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director General de Bibliotecas

Lic. Nora Hilda García Rodríguez
Editor Responsable

Isabel Polo Arriaga
Redacción

Jissel Carrasco Kullick
Diseño

Isabel Polo
Daniela C. García
Maricela Garza
Martha Tolentino
Nora García
Colaboradores

Adriana Guzmán
Circulación y Administración

Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, Año 9 N° 4 Fecha de publicación: 16 de abril de 2013. Boletín mensual, editado y publicado por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas.

Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. Publicación electrónica.

Distribuido por: Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-091012390000-106, de fecha 10 de septiembre de 2009. ISSN (en trámite). Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: 1183055.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.

Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

Todos los derechos reservados

Búscanos en Facebook

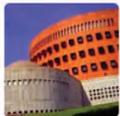


Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías UANL



www.facebook.com/BURRF.UANL

Síguenos en Twitter



Biblioteca Magna

@BURRF_UANL

Bienvenidos a la comunidad de usuarios de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.

Monterrey, N.L. - <http://www.facebook.com/BURRF.UANL>



192 TWEETS

36 SIGUIENDO

241 SEGUIDORES

@BURRF_UANL



www.dgb.uanl.mx