



UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales
Publicación Interna de la DGB, UANL

Publicación Mensual - Junio 2012- Año 8 - Número 05



Sala Periódicos Antiguos, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías. Fotografía por Angela Quintanilla

Editorial



En estas fechas las conversaciones están llenas de comentarios y referencias a la política, y es que no es para menos, pues nos estamos preparando para el ejercicio de la democracia que tanto le ha costado al país; debates, campañas, propuestas, promesas, desprestigios, escándalos, eso y más componen el previo de los procesos electorales, pero sólo los ciudadanos tenemos en nuestras manos el poder de elegir.

“Una democracia es más que una forma de gobierno, es primordialmente un modo de vida asociada, de experiencia conjunta comunicada.”

John Dewey

En este quinto número del año dos mil doce les hacemos una cordial invitación a nuestros usuarios y lectores para participar en la capacitación sobre los productos del INEGI; las conocidas secciones de reseñas, recomendaciones de lecturas y nuevas adquisiciones.

Esperamos que esta lectura sea de su interés.

Por Liliana Carreón



INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA

La Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" ofrece el curso de información básica del INEGI con el objetivo de presentar un panorama general del contenido que maneja la institución, referente a los tres censos:

De población y vivienda, económico y agropecuario;
información cartográfica,
datos electrónicos de CD SCINCE y
página web www.inegi.org.mx,

así como la temática básica que abarca cada uno de ellos.

**El curso es gratuito y está dirigido a
estudiantes maestros, bibliotecarios y público en general**

Fecha:

29 de junio del 2012

Hora:

9:30 a 11:30 hrs

Lugar:

Aula electrónica 1
planta baja de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías

Instructor:

Javier Lara

Cupo limitado

Tel: 83-29-40-90 Ext: 6513 y 6526

e-mail: cultura.info@dgb.mx



*"Educación de calidad,
un compromiso social"*

**¡Inscríbete en línea!
www.dgb.uanl.mx**

Reseña

¿Son mejores las Mujeres?

La autora Sara Sefchovich, retoma escritos de ensayos académicos, artículos periodísticos e intervenciones públicas para explicar y construir esta obra, que tan sólo con el título genera expectativas ante el lector, el público al cuál se dirige es amplio, pues se integra toda aquella persona interesada en los conflictos que genera las desigualdades entre las mujeres y los hombres.

Una brecha que ha permanecido por generaciones y de la cual nos da una explicación convincente ante situaciones significativas de la vida diaria del ser humano. Su mayor sustento es la base histórica de la cual no deja de prescindir para explicar las situaciones o problemáticas que se crean con los roles sociales que se nos han impuesto a través del tiempo y el espacio.

El problema no es jugar con los roles sociales, sino algo más arriba de ello, una cuestión intangible como lo es el cambio de la estructura mental de las personas, de las sociedades, que aunque tienen cambios en sus quehaceres, la estructura sigue igual; es allí donde debemos intervenir para hacer el cambio verdadero del pensar humanístico.

A lo largo de la obra nos deja entrever que no son mejores las mujeres, ni los hombres, sino que cada uno cumple con sus expectativas impuestas por el mismo camino que nos va marcando la misma sociedad en la cual estamos inmersos. "Son procesos psíquicos y culturales con sus usos y costumbres lo suficientemente arraigados para desarrollar un estilo de ser femenino". Menciona que existen mujeres de distintos tipos y calañas, mujeres que aunque comparten problemáticas generales, en la vida se manejan de formas diferentes: Algunas con solidaridad y generosidad, pero muchas otras con mezquindad, corrupción y maldad.

Obra compuesta de 370 páginas que incitan a una agradable lectura, al debate, la reflexión y el análisis sobre el sexismo, la discriminación en función del sexo, que viven tanto mujeres como hombres.

Por: Doreli M. Nava Gavilanez

¿Son mejores las mujeres?

De

Sara Sefchovich

Consúltalo en la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, en el Fondo General, planta principal.
Solicítalo con la siguiente clasificación: HQ1155.S4 2011



Recomendaciones de lectura

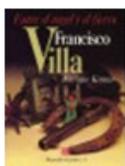
Después de todos los festejos que tuvimos en mayo, podríamos pensar que ya no quedan fechas que conmemorar, pero, aún y cuando estas celebraciones no sean marcadas en los calendarios como festividades oficiales, el mes de junio tiene material para lecturas muy interesantes.

El 5 de junio se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente; también el 5 de junio del año 1878 nace Francisco Villa, en la Hacienda del Río Grande, jurisdicción de San Juan del Río, Durango; este mismo día, pero, en el año 1981, se reportan en el Centro para Control de Enfermedades de los Estados Unidos los primeros casos de SIDA; el día 6 de junio, del año 1990 se funda la Comisión Nacional de los Derechos Humanos; el 7 de junio se conmemora el Día de la Libertad de Prensa; el 15 de junio del año 1888 nace, en Jerez, Zacatecas, el poeta Ramón López Velarde, y, esta misma fecha, pero, en el año 1899 nace el poeta y dramaturgo español Federico García Lorca; el 23 de junio, del año 1868 nace en San Miguel de Allende, Guanajuato, Ignacio Ramírez, escritor y político conocido como el Nigromante, quien fuera impulsor de los derechos sociales.

Esperamos las recomendaciones sean de su agrado, no olviden que podrán solicitarlas en las salas de lectura de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.



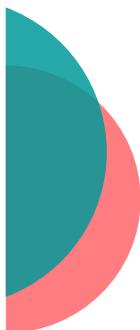
Título: Ecología y medio ambiente
 Clasificación: QH541 .C35 2006
 Publicación: México: Thomson, 2006
 Descripción física: vi, 169 p. : il. ; 25 cm.
 Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Francisco Villa: entre el ángel y el fierro
 Autor: Enrique Krauze
 Clasificación: F1234 .V36 K7
 Publicación: México: Fondo de Cultura Económica, 1987.
 Descripción física: 117 p. : il., retrs. ; 27 cm.
 Localización: BURRF: FABFV (1P)



Título: Historia del Sida
 Autor: Mirko D. Grmek
 Clasificación: RA644 .A25 G7
 Publicación: México, [D.F.] : Siglo XXI, 1992.
 Descripción física: 349 p.; 21 cm.
 Localización: BURRF: FG (PP)



Título: Compilación de leyes de los organismos públicos de protección y defensa de los derechos humanos
Clasificación: KGF3003 .C65 1997
Publicación: México: Comisión Nacional de Derechos Humanos, 1997.
Descripción física: 508 p.; 23 cm.
Localización: BURRF: FABFV (1P)



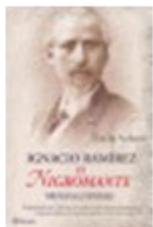
Título: El derecho a la libertad de prensa: su vigencia y validez en el ámbito interamericano
Autor: Olga Sánchez Cordero
Clasificación: KG576 .S35 2003
Edición: 1ª. Ed.
Publicación: [San Nicolás de los Garza], N. L.: UANL. Facultad de Derecho y Criminología, 2003.
Descripción física: 48 p.; 27 cm.
Localización: BURRF: FUANL (PP)



Título: Obras
Autor: Ramón López Velarde
Clasificación: PQ7297 .L68 A171 1971
Publicación: México: Fondo de Cultura Económica, 1971
Descripción física: 877 p.
Localización: BURRF: FSRM (1P)



Título: Poesías completas de Federico García Lorca
Autor: Federico García Lorca
Clasificación: PQ6613 .A763 .P6 1983
Publicación: México, D.F.: Editores Mexicanos Unidos, 1983
Descripción física: 649 p.; 19 cm.
Localización: BURRF: FCGG (PP)



Título: Ignacio Ramírez, el Nigromante
Autor: Emilio Arellano
Clasificación: F1231 .5 .R352 A745 2009
Publicación: México, D.F.: Planeta Mexicana, 2009
Descripción física: 205 p.; il.; 23 cm.
Localización: BURRF: FANL (3P)

Nuevas adquisiciones



Amador Bech, Julio.

El significado de la obra de arte: Conceptos básicos para la interpretación de las artes visuales.

México: UNAM, 2008.

Clasificación: N68.6.A43 2008

Localización: BURRF: FG (PP)

Esta obra constituye una propuesta hermenéutica enfocada a las obras de arte, específicamente, a la pintura. Toma como punto de partida la obra de Erwin Panofsky, a partir de la cual el autor amplió los límites histórico-conceptuales del modelo interpretativo iconológico y actualizó el enfoque teórico y sus categorías. El modelo hermenéutico que propone Julio Amador Bech se sustenta en el análisis formal de la obra de arte, aquel que corresponde al estudio de los elementos abstractos básicos del mensaje visual puro.



Albarrán, Claudia (coomp.)

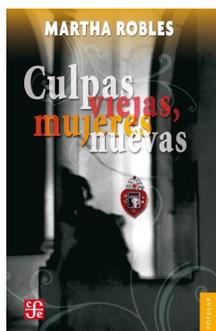
Cómo escriben los que escriben: la cocina del escritor.

México: Fondo de Cultura Económica, 2011.

Clasificación: PN179.C66 2011

Localización: BURRF: FC (PP)

Cómo escriben los que escriben reúne las más diversas reflexiones de un conjunto de reconocidos profesionales en distintos ámbitos del panorama intelectual y académico. Personalidades como Denise Dresser, Julián Meza y Nora Pasternac, entre otras, hablan de su relación, experiencia y conexión con la escritura, y sobre las herramientas que cotidianamente acompañan su labor.



Robles, Martha.

Culpas viejas, mujeres nuevas.

México: Fondo de Cultura Económica, 2011.

Clasificación: HQ1155.R63 2011

Localización: BURRF: FG (PP)

Martha Robles analiza la problemática de la mujer y la condición femenina en la posmodernidad y el "nuevo" orden, y polemiza sobre la suerte que ha tocado a las mujeres, en cuanto género, en un mundo gobernado por el sexo opuesto.

Este ensayo plantea, de un modo asequible para todos los puntos de vista, el problema de la tolerancia y la alteridad como principios de salud social; aspira a situar a la mujer, en este mundo marginal y excluyente, a la altura y dignidad, como dice la autora, de sí misma.

Servicio de Documentación

La Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, ofrece a través de los Servicio de Documentación, asesoría y orientación en el uso de los recursos electrónicos de la Biblioteca Digital, así como también brinda atención personalizada a estudiantes, docentes, investigadores y a la comunidad en general para los siguientes servicios:

Búsqueda de Información

Realizamos búsquedas de información especializada dentro de las bases de datos disponibles en Biblioteca Digital y algunas libres de prestigio en Internet para apoyar investigaciones, trabajos académicos y tesis. Este servicio consiste en la elaboración de un listado de referencias bibliográficas sobre el tema de interés para el usuario y se le programa una fecha de entrega, ya sea en forma impresa o envío por correo.

Recuperación de Documentos

A través de proveedores nacionales e internacionales podemos localizar, cotizar y obtener en Texto completo las referencias bibliográficas de su interés. Esta información se proporciona sin el compromiso de compra.

Mayor información:

E-mail: documentación@dgb.uanl.mx

Lunes a viernes de 8:00 a 18:00 hrs

Sábados de 9:00 a 13:00 hrs.

Por: Daniel Olivares

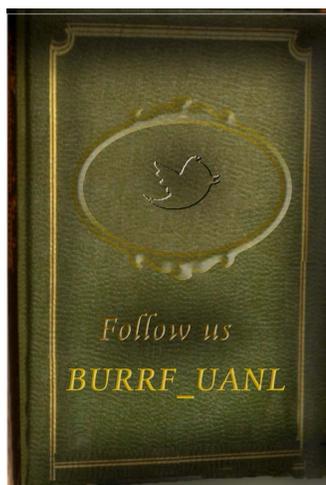


Visítanos en:

Búscanos en Facebook

 **Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías UANL**

 Me gusta



**Una publicación de la
Universidad Autónoma de Nuevo León**

Dr. Jesús Ancer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera
Secretario General

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director General de Bibliotecas

Lic. Nora Hilda García Rodríguez
Editor Responsable

Liliana Carreón
Redacción

Jessica Rangel
Diego López
Ángela Quintanilla
Liliana Carreón
Diseño

Daniel Olivares
Doreli Nava
Maricela Garza
Martha Tolentino
Colaboradores

Claudia Tamez
Circulación y Administración

Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, Año 8 N° 5, Fecha de publicación: 21 de Junio de 2012. Boletín mensual, editado y publicado por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. Publicación electrónica. Distribuido por: Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-091012390000-106, de fecha 10 de septiembre de 2009. ISSN (en trámite). Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: 1183055. Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores. Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

**Todos los derechos reservados
© Copyright 2012**