

# BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales  
Publicación Interna de la DGB, UANL

**Publicación Mensual - Abril 2012-**

**Año 8 - Número 03**



En este tercer número les presentamos la reseña "Servicio a través de la red" en donde nos presentan como a través de los servicios de referencia virtual el rol de bibliotecario ha ido evolucionando a través de las nuevas tecnologías; en la sección de Nuevas Adquisiciones podrán encontrar las novedades que llegaron el mes de Abril, así como unas recomendaciones de nuestros colaboradores; en las Notas de Interés este mes recordamos a la poetisa chilena Gabriela Mistral ; Así como nuestra sección de eventos en la que te informamos los cursos que se llevaran a cabo en fechas próximas.





# 7ma. REUNIÓN DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS

Tecnológico de Monterrey ,Campus San Luis Potosí, 8 de junio de 2012

## Bases para la Presentación de Mejores Prácticas

Enviar propuesta a la brevedad posible con los siguientes datos:

- **Tema de la propuesta.** (Enunciado breve y descriptivo)
- **Resumen de media cuartilla sobre la propuesta a exponer y resultados de impacto que tuvo en su biblioteca.** (Incluir gráficos, datos, estadísticas, etc.)
- **Datos generales.** (Participante/s, puesto/s, Universidad)

**Fecha límite para recepción de propuestas: miércoles 2 de mayo de 2012**

**Enviar a: [rebiesne.ponencias.mty@itesm.mx](mailto:rebiesne.ponencias.mty@itesm.mx)**

Los trabajos aprobados serán notificados por el presidente del Comité Académico el miércoles 16 de mayo de 2012.

Los presentadores de las propuestas seleccionadas recibirán el formato oficial en PowerPoint y deberán enviar el archivo final el viernes 25 de mayo de 2012.

El tiempo para la exposición será de 20 minutos más 5 de preguntas y respuestas.

Comité organizador

Patricia Carranza Garza  
Presidente de la REBIESNE  
[patricia.carranza@itesm.mx](mailto:patricia.carranza@itesm.mx)  
Tel. (81) 8328-4221  
[rebiesne.mty.itesm.mx](http://rebiesne.mty.itesm.mx)

## Servicio a través de la red

Todo centro de información, cualquiera que sea su tipo, busca satisfacer las múltiples demandas de los usuarios. Para lograr este fin, realiza una serie de operaciones de organizar, consultar fuentes electrónicas, permitiendo así brindar un servicio de información y referencial personalizado a sus usuarios en las redes de la información virtual. Fernanda Rodríguez menciona que actualmente, los servicios de referencia de las bibliotecas de cualquier tipo reciben consultas a través de servicios como correo electrónico, teléfono, chat, E-mail, SMS, formularios en línea, o las denominadas plataformas o entornos web colaborativos, sin olvidar el tradicional servicio que es cuando los usuarios acuden personalmente a la biblioteca física. Estos cambios en los centros de información impulsaron a la autora a escribir el libro *Los servicios de referencia virtual*, el cual estructuró en cuatro partes, la primera presenta los inicios de la referencia virtual en el contexto de la evolución general del servicio de referencia, y de los servicios de referencia cooperativos, así como también se definen los alcances del concepto de referencia virtual. La segunda parte ofrece una detallada descripción de todas las variables que intervienen en la gestión de un servicio de referencia de este tipo. La tercera parte se ocupa de la multiplicidad de soportes tecnológicos que permiten esta interacción. Por último, el cuarto apartado se dedica a reflexionar acerca de cómo la virtualidad afecta el desempeño del rol profesional y qué pronósticos pueden vislumbrarse a futuro para la referencia virtual. El trabajo refleja el modo en que el servicio de referencia ha ido surgiendo y transformándose a la luz de las nuevas tecnologías de la información hasta su desarrollo actual y cómo la virtualidad ha modificado el rol del bibliotecario referencista.

Por Daniel Olivares



### **Los servicios de referencia virtual: surgimiento, desarrollo y perspectivas a futuro**

Rodríguez Briz, Fernanda  
Buenos Aires: Alfagrama, 2005.

Consúltalo en la **Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"**

En el **Fondo General**, planta principal.

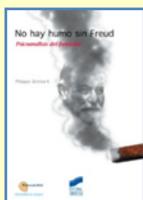
Solicítalo con la siguiente clasificación: **Z711.45 .B75 2005**

El ***Boletín de Nuevas Adquisiciones***, tiene por objetivo difundir los materiales bibliográficos de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" que se encuentran disponibles para la consulta de los usuarios.

La inclusión de los materiales listados en este boletín a nuestro acervo se realizó gracias a las peticiones y sugerencias que tanto usuarios como bibliotecarios nos han hecho llegar, así como algunas donaciones que recientemente hemos recibido.

La temática que se aborda es variada, desde temas de índole general hasta especializados en alguna área o temática específica.

¿No hay humo sin Freud? No cabe duda, si seguimos las huellas de la dolorosa relación que mantuvo, a lo largo de su vida, el inventor del Psicoanálisis con su cigarro puro. El tabaco fue su estimulante indispensable, la condición *sine qua non* para la elaboración de su obra. Pero, con idéntica certidumbre, dicha adicción le condujo a la destrucción y a la muerte, con una voluntaria ceguera que merece ser interrogada. Este estudio apasionante nos lleva además hacia el encuentro de una peliaguda pregunta: ¿por qué fumamos?



Grimbert, Philippe.  
*No hay humo sin Freud: psicoanálisis del fumador.*  
 Madrid: Síntesis, 2000.  
**Clasificación:** BF789.S6 G7518 2000  
**Ubicación:** BURRF: FG(PP)

En México existen ciertos temas sobre los cuales se guarda silencio. Y no porque alguien haya hecho explícita la prohibición de referirse a ellos, sino por un código cultural que así lo marca y que todos hemos hecho nuestro. Uno de esos silencios se ha hecho en torno a las esposas de los gobernantes. ¿Quiénes fueron? ¿qué hicieron? ¿qué es lo que su tiempo les permitió sentir, pensar, hacer? ¿ejercieron algún poder o influencia en los actos de gobierno? Este libro es un estudio pionero que recorre quinientos años de historia, política, sociedad, cultura, ideas, artes y literatura, moda y gastronomía, costumbres y vida cotidiana, anécdotas y fotografías, para buscar a las esposas de los gobernantes de México.



Sefchovich, Sara.  
*La suerte de la consorte: las esposas de los gobernantes de México: historia de un olvido y relato de un fracaso.*  
 México: Océano, 2010.  
**Clasificación:** F1205.S44 2010  
**Ubicación:** BURRF: FG(PP)

## Notas de interés

En este mes recordamos a la poetisa chilena **Gabriela Mistral**.

Lucila Godoy Alcayaga, que adoptó el seudónimo literario de Gabriela Mistral en homenaje al escritor italiano Gabriele D'Annunzio y al francés Frédéric Mistral, nació en Vicuña, Chile, el 7 de abril de 1889.

Publicó en el periódico *El Coquimbo* sus primeros artículos y sus primeros versos, con el nombre de Lucila Godoy.

A los 16 años decidió seguir la carrera de maestra, para lo que solicitó su ingreso en la Escuela Normal de La Serena; pero fue rechazada porque sus ideas, que habían aparecido reflejadas en algunos artículos periodísticos, fueron consideradas ateas y contraproducentes para la actividad de una maestra destinada a formar niños. Gabriela reclamó entonces sus derechos e hizo suya la voz de las mujeres de Chile al publicar en *La voz de Elqui* su artículo «La instrucción de la mujer», en el que exige que todas las mujeres tengan derecho a la educación, y con el cual consiguió su nombramiento.



Su nombre adquirió celebridad cuando en 1914 ganó un premio nacional con los *Sonetos de la muerte*, que aparecieron recogidos en su primer libro, *Desolación* (1922). Esta obra, donde se incluía también el célebre poema «Dolor» en recuerdo del suicidio de un novio de juventud, mostraba ya el lenguaje claro, sencillo y emotivo de la autora, que rechazaba tanto el preciosismo modernista como la abstracción intelectual.

Tras publicar en 1924 *Ternura*, donde aparecía uno de sus temas recurrentes, el sentimiento maternal hacia la infancia, Gabriela Mistral abandonó la enseñanza para desempeñar diversos cargos diplomáticos en Europa. *Tala* (1938) mantenía las constantes de su obra anterior, pero añadía un mayor sentimiento de solidaridad humana.

En 1951 recibió el "Premio Nacional de Literatura" de Chile. Su obra posterior, entre la que cabe destacar *Lagar* (1954) y *Poema de Chile* (1967), evolucionó paulatinamente hacia una concepción panteísta del mundo, plasmada en la comunión entre hombre y naturaleza. Nunca abandonó, sin embargo, un profundo sentimiento religioso, del que fueron muestra las prosas poéticas de *Motivos de san Francisco* (1965).

Gabriela Mistral, que legó a la literatura hispanoamericana un ejemplo de honestidad intelectual, murió en Hampstead, en el estado de Nueva York, Estados Unidos, el 10 de enero de 1957.

### Bibliografía

"Gabriela Mistral". *Gran Enciclopedia Iberoamericana*. Biblioteca Digital de la UANL. Electrónico. 26 marzo 2012.

Liga: [http://ibero.mienciclo.es/Gabriela Mistral](http://ibero.mienciclo.es/Gabriela_Mistral)

"Gabriela Mistral". *Centro Virtual Cervantes*. Electrónico. 26 marzo 2012.

Liga: <http://cvc.cervantes.es/literatura/escritores/mistral/default.htm>

## La Secretaría de Relaciones Exteriores



La página oficial de la Secretaría de Relaciones Exteriores contiene información valiosa para los ciudadanos mexicanos, así como también para los extranjeros, abarca temas de interés como lo son: Pasaportes, nacionalidad, naturalización, adquisiciones por extranjeros, servicios consulares, asistencia y protección consular, así como un directorio de las embajadas de México en el extranjero, sus cancilleres y diplomáticos.

<http://www.sre.gob.mx/>

## Eventos

### Visita Guiada para jardín de niños Sigmund Freud

Fecha: jueves 26 de Abril de 2012

Hora: 9:00 a 11:00

Lugar: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías

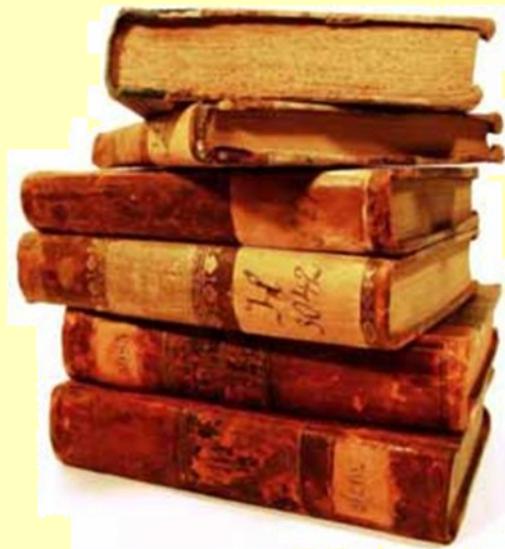
# Efemérides y algo más...

## Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor

El 23 de abril es una fecha significativa para el mundo de la literatura en 1616, murió Miguel de Cervantes, William Shakespeare y el poeta Garcilaso de la Vega, El Inca. El 23 de abril es también la fecha de nacimiento de otros prominentes autores, como Maurice Druon, K. Laxness, Vladimir Nabokov, Josep Pla y Manuel Mejía Vallejo.

Es por eso que la UNESCO eligió esta fecha durante su Conferencia General para rendir un homenaje al libro y sus autores.

El origen de esta celebración se encuentra en Cataluña (España) donde es tradición regalar una rosa y un libro el 23 de abril, fecha que coincide con Sant Jordi (San Jorge). El éxito del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor dependerá principalmente del apoyo recibido de todas las partes implicadas: autores, editores, profesores, bibliotecarios, instituciones públicas y privadas, ONGs, medios de comunicación y el público en general). Todos han sido movilizados en cada país por las Comisiones Nacionales de Cooperación con la UNESCO, los clubs UNESCO, centros y asociaciones, escuelas y bibliotecas asociadas, y por todos aquellos que quieren participar de esta fiesta del libro y los derechos de autor en el mundo.

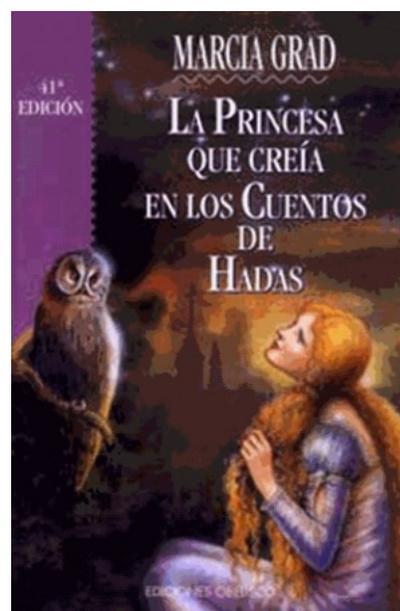


## Efemérides y algo más...

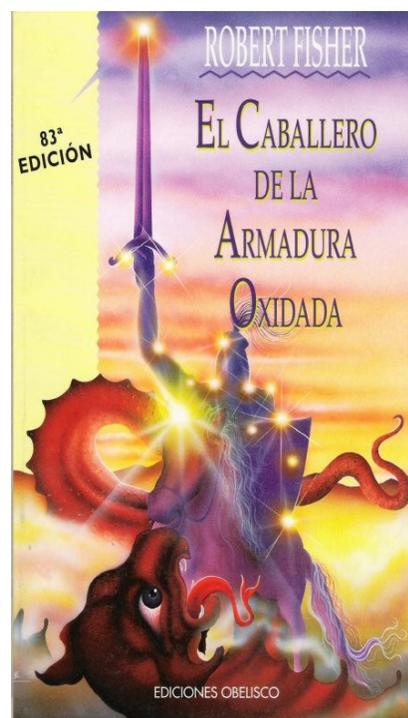
Para este 30 de abril Día del Niño te tenemos unas recomendaciones de lecturas infantiles

Criada por un rey y una reina estrictos e inflexibles, la delicada victoria creció soñando que algún día sería rescatada por un príncipe encantador tal, y como ocurre en los cuentos de hadas. Pero cuando es rescatada las cosas no suceden como tenía previsto, el príncipe deja de ser encantador y la princesa, siguiendo el consejo de un sabio búho, emprende un emocionante viaje por el camino de la verdad.

Al final descubre que los cuentos de hadas sí pueden hacerse realidad. Este relato maravilloso, en la línea de el caballero de la armadura oxidada, simboliza el viaje que todos hacemos en la vida cuando separamos la ilusión de la realidad y descubrimos quiénes somos y cómo funciona ese



Se trata de una fantasía adulta que simboliza nuestra ascensión por la montaña de la vida. Nos sentimos reflejados en el viaje del caballero, que está plagado de esperanzas y desesperanzas, de ilusiones y desilusiones, de risas y lágrimas. Las profundas enseñanzas impartidas en la historia son impartidas con un toque de humor muy sutil. El caballero de la armadura oxidada es mucho más que un libro: es una experiencia que expande nuestra mente, que nos llega al corazón y alimenta nuestra alma. El libro nos enseña, de una forma muy amena, que debemos liberarnos de las barreras que nos impiden conocernos y amarnos a nosotros mismos para poder, a su vez, ser capaces de dar y recibir amor.



## Conoce la SIBUANL

### **Biblioteca "Q. F. B. Célica Luz Hinojosa"**

La Facultad de Ciencias Químicas cuenta con una población de 3 376 alumnos inscritos, una planta docente de 264 profesores, de los cuales 72 cuentan con el grado de Doctor y también realizan investigación. Actualmente, su Director es el Dr. Sergio Salvador Fernández Delgadillo. Esta facultad cuenta con la Biblioteca "Q. F. B. Célica Luz Hinojosa", cuya responsable es la Maestra Isabel del Carmen Sáenz Tavera y es atendida por los bibliotecarios Filiberto Lara, Concepción Martínez, Miguel Eguía y Alejandro Hernández.

Los objetivos de la biblioteca son:

1. Ofrecer sus servicios y recursos principalmente a los usuarios de esta Facultad y en segundo término a otras escuelas o facultades de la UANL, y a la comunidad en general.
2. Apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje para una mejor formación de profesionistas en la FCQ.
3. Apoyar la Investigación Científica y el Desarrollo Tecnológico en la FCQ.

Los servicios que ofrece la biblioteca son los de préstamo de material en sala, préstamo a domicilio, préstamo interbibliotecario y renta de libros de texto. Mensualmente se atiende a un promedio de 5 500 usuarios. En su acervo cuenta con 9 000 volúmenes y 4 000 títulos aproximadamente, distribuidos entre las áreas de ciencias naturales y exactas, ciencias de la salud, ingeniería y tecnología y ciencias sociales; se tienen también más de 1 000 títulos de tesis de licenciatura, maestría y doctorado. El horario de atención es de lunes a viernes de 8:00 a 20:00 horas y los sábados de 9:00 a 13:00 horas. Para mayores informes comunicarse a los teléfonos: 8329 4000, Ext. 6308.

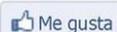
# Visítanos



## Búscanos en Facebook



**Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías UANL**



### Una publicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez

#### Rector

Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera

#### Secretario General

Dr. Porfirio Tamez Solís

#### Director General de Bibliotecas

Lic. Nora Hilda García Rodríguez

#### Editor Responsable

Isabel Polo Arriaga

Liliana Carreón

#### Redacción

Liliana Carreón

Angela Quintanilla

#### Diseño

Maricela Garza

Daniel Olivares

Abelardo Rodríguez

#### Colaboradores

Adriana Guzmán

#### Circulación y Administración

Biblios Boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, Año 8 N° 3, Fecha de publicación: 26 de Abril de 2012. Boletín mensual, editado y publicado por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección General de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81 83294090. Fax: +52 81 83294065. Publicación electrónica. Distribuido por: Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Biblios boletín de Servicios Documentales Publicación Interna de la DGB, UANL, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-091012390000-106, de fecha 10 de septiembre de 2009. ISSN (en trámite). Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: 1183055.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.

Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.