

Lunes 25 de junio  
Semanal

## EDITORIAL

### Enciclopedia francesa

En este año celebramos el 256 aniversario de la publicación del primer tomo de la **Enciclopedia de las Ciencias, las Artes y los Oficios**, obra publicada en París y dirigida por Denis Diderot y Jean Le Rond d'Alembert.

La publicación se realizó entre 1751 y 1772, en medio de contratiempos y dificultades, como el retraso que sufrió la publicación de la obra, planeada en 1749, debido al encarcelamiento de Diderot por el "atrevimiento" de sus escritos; el intento por parte de la policía para confiscar la obra por supuestas injurias a la autoridad real y a la religión; así como persecuciones, ataques y sátiras dirigidas a los directores y colaboradores, situación que llevaría a d'Alembert a retirarse de la publicación, quedando solo Diderot con la dirección de la misma.

La *Enciclopedia* contó con el apoyo y la protección de la realeza para continuar su publicación y distribución.

Destacados pensadores y científicos de esa época como Jean Jacques Rousseau, Voltaire y el barón de Montesquieu, entre otros, contribuyeron en la compilación de esta importante obra compuesta de 17 volúmenes.

La *Enciclopedia* renovó el pensamiento filosófico y político de la época, y por lo tanto es considerada "uno de los símbolos de la Ilustración que desempeñó un destacado papel en la creación del clima ideológico desencadenante de la revolución francesa".

Si a usted le interesa, la Biblioteca José Alvarado de la Facultad de Filosofía y Letras, cuenta en sus acervos con una edición de 1970 de esta enciclopedia.

*Diccionario enciclopédico Espasa.* (1992). Madrid: Espasa-Calpe. Vol. 9.

*Enciclopedia Hispánica.* (1992). Barcelona: Enciclopedia Británica. Vol. 5.

Lic. Isabel Polo Arriaga

## Contenido

Eventos del Departamento de Servicios Documentales	1
Eventos de la Subdirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural	1
Eventos de otras Dependencias	2
Efemérides	2
Citas citables	2
Reseña	2

### Noticias del Fórum

2

### Cumpleaños

2

### Eventos del Departamento de Servicios Documentales

#### EVENTOS DE CULTURA DE LA INFORMACIÓN

*Curso de INEGI: Cartografía por escalas y temas*

DÍA: miércoles 27 de junio del 2007

HORA: 9:30 a 11:30 horas

LUGAR: Aula Electrónica 1 (Planta Baja)

ORGANIZA: Coordinación de Cultura de la Información

NÚMERO DE ASISTENTES: 20

INSTRUCTOR: Lic. Fausto Zendejas

#### EVENTOS DE CÓMPUTO

*Curso Corel Draw*

DÍA: sábado 30 de junio del 2007

HORA: 9:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Aula Electrónica 1 (Planta Baja)

ORGANIZA: Coordinación de Servicios de Cómputo

NÚMERO DE ASISTENTES: 15

### Eventos de la Subdirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural

*Curso: Trabajo en Equipo*

DÍA: lunes 25, martes 26 y miércoles 27 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Sala de Usos Múltiples 1

ORGANIZA: Coordinación de Educación Continua

NÚMERO DE ASISTENTES: 20

*Apertura y Cierre de Auditoría a tres Dependencias del SIBUANL*

DÍA: lunes 25 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 18:00 hrs.

LUGAR: Sala de Capacitación (1er. Piso)

ORGANIZA: Departamento de Sistemas de Calidad

NÚMERO DE ASISTENTES: 15

*Inauguración Diplomado: Formación de Formadores en Educación a Distancia*

DÍA: martes 26 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Sala de Usos Múltiples 3

ORGANIZA: Dirección de Educación a Distancia

NÚMERO DE ASISTENTES: 100

*Capacitación Profesores de Programa de Inglés*

DÍA: miércoles 27 de junio de 2007

HORA: 8:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Auditorio y Lobby

ORGANIZA: Grupo Macmillan

NÚMERO DE ASISTENTES: 350

*Desayuno Maestros Comités y Academias*

DÍA: miércoles 27 de junio de 2007

HORA: 8:30 a 11:00 hrs.

LUGAR: Sala de Usos Múltiples 3

ORGANIZA: Dirección de Estudios de Licenciatura

NÚMERO DE ASISTENTES: 70

*Curso de Word*

DÍA: miércoles 27, jueves 28 y viernes 29 de junio del 2007

HORA: 09:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Aula Electrónica 3 (Planta Baja)

ORGANIZA: Coordinación de Educación Continua

NÚMERO DE ASISTENTES: 16

*4to. Encuentro Institucional de Tutoría UANL*

DÍA: jueves 28 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 20:00 hrs.

LUGAR: Auditorio, Lobby y Salas de Usos Múltiples 1, 2 y 3

ORGANIZA: Dirección de Orientación Vocacional

NÚMERO DE ASISTENTES: 200

*Ceremonia de Graduación*

DÍA: viernes 29 de junio de 2007

HORA: 10:00 a 12:00 hrs.

LUGAR: Auditorio y Lobby

ORGANIZA: Facultad de Organización Deportiva

NÚMERO DE ASISTENTES: 300

*Reunión de Consejo Consultivo*

DÍA: viernes 29 de junio de 2007

HORA: 11:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Sala de Usos Múltiples 3

ORGANIZA: Secretaría de Planeación y Desarrollo Universitario

NÚMERO DE ASISTENTES: 35

*Curso: Visual Studio 2005 SQL Server*

DÍA: sábado 30 de junio de 2007

HORA: 09:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Aula Electrónica 3 (Planta Baja)

ORGANIZA: Aprenda Practicando

NÚMERO DE ASISTENTES: 15

INSTRUCTOR: Ing. José Felipe Ramírez

**Fuente y redacción:** Subdirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural

## Eventos de otras Dependencias

### Segunda Temporada de la OCFAMUS

DÍA: Lunes 25 de junio del 2007

HORA: 20:30 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

### Presentación de la revista "Del colectivo y otra orilla"

DÍA: miércoles 27 de junio del 2007

HORA: 19:00 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

### Jubileo de oro de la generación del centenario

DÍA: jueves 29 de junio del 2007

HORA: 12:00 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

### Conferencia "Linares en la Reforma y la Intervención Francesa"

DÍA: jueves 29 de junio del 2007

HORA: 19:00 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

## Efemérides

### Junio

**25 (1856).** Se expide la ley de Desamortización de los Bienes Eclesiásticos, mejor conocida como **Ley Lerdo**.

**26 (1811).** Mueren fusilados en Chihuahua, Chihuahua, los caudillos del movimiento independentista **Juan Aldama e Ignacio Allende**.

**26 (1828).** Nace en la Ciudad de México **Juan de la Barrera**, uno de los Niños Héroes de Chapultepec que luchó durante la invasión Norteamericana de 1847.

**26. Día internacional de la lucha contra el uso indebido y el tráfico ilícito de drogas.**

**27 (1814).** Fallece en Coyuca, Guerrero el caudillo insurgente **Hermenegildo Galeana**.

**28 (1712).** Nace el escritor y filósofo **Jean Jacques Rousseau**.

**28 (1519).** Carlos I de España sucede a su abuelo el emperador Maximiliano con el nombre de **Carlos V**.

**28 (1939).** Es creada la **Asociación Nacional de Protección a la Infancia**.

**29 (1520).** Muere de una pedrada **Moctezuma Xocoyotzin**, noveno monarca mexicano.

**30 (1520).** La Noche Triste. **Hernan Cortés**, sus soldados y aliados son derrotados por **Cuitlahuac**.

**30 (1959).** Fallece en la Ciudad de México el abogado y político **José Vasconcelos**.

### Julio

**1 (1751).** Aparece en París el **primer tomo** de la **Enciclopedia de las Ciencias, las Artes y los Oficios**.

**1 (1831).** Descubrimiento del **polo magnético septentrional**.

**1 (1897).** Por decreto firmado por el Presidente Porfirio Díaz es fundada la **Escuela Naval Militar**.

**1 (1906).** El **Partido Liberal Mexicano**, dirigido por los hermanos Flores Magón, lanza desde San Louis Missouri un programa pidiendo **reformas a la Constitución**, salario mínimo, prohibición del trabajo infantil y otras peticiones.

**1 (1914).** Es presentado un invento denominado **"televisión"**, que lleva imágenes a distancia.

Por: Abelardo III Rodríguez

## Citas citables

✚ *Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.* **Benjamin Franklin**

✚ *Siempre es más valioso tener el respeto, que la admiración de las personas.* **Jean-Jacques Rousseau**

✚ *Encuentro la televisión muy educativa. Cada vez que alguien la enciende, me retiro a otra habitación y leo un libro.* **Groucho Marx**

✚ *Cien veces al día burlamos nuestros propios defectos censurándolos en los demás.* **Michel De Montaigne**

✚ *Cada instante de la vida es un paso hacia la muerte.* **Pierre Corneille**

Por: Abelardo III Rodríguez

## Reseña



### Sobre héroes y tumbas de Ernesto Sábato

Envuelta en una atmósfera de obsesión, sombras, héroes caídos y muerte, la obra de Ernesto Sábato consigue atrapar al lector y hacerlo parte de esta singular historia en donde los personajes no son para nada planos sino que cada uno de ellos tiene su propia historia por contar; historias que nos llevan a la parte más profunda del ser humano.

Narrada en tercera persona, Sobre héroes y tumbas nos adentra a un mundo de cambios, en donde ciertos personajes representan la decadencia de una época, siendo ellos mismos los que producen el nuevo comienzo. No existe un prólogo en forma en esta novela, sin embargo, el autor nos da una "noticia preliminar" (especie de crónica) para arrancar la novela: se trata de anticiparnos la muerte de la protagonista y de ahí partir hacia atrás para explicar cómo sucedió y, principalmente, el por qué. Dividida en cuatro partes, cada una de ellas nos lleva a conocer a los protagonistas de esta maravillosa novela. En la primera parte, conocemos a Martín y Alejandra quienes llevan la parte amorosa y obsesiva de la historia. Para la segunda y tercera parte, Sábato nos presenta más personajes que influyen en la vida de Alejandra y Martín; es aquí donde los personajes se vuelven seres desesperados, en donde vemos cómo la naturaleza humana se muestra sin reparos en cada uno de ellos. Por último, en la cuarta parte titulada *Un dios desconocido*, los personajes pasan a ser símbolos al representar la decadencia y el comienzo de una nueva etapa que vivió la Argentina.

Por: Liset Guerrero

**Autor:** Sábato, Ernesto

**Título:** Sobre héroes y tumbas

**Clasificación:** PQ7797.S214 S6 1983

**Localización:** BURRF: FG (PP)

## Noticias del Fórum

### Expresiones Culturales en el Fórum

Seguimos enlistando la serie de eventos que se presentarán en el Fórum Universal de las Culturas, en el apartado Expresiones Culturales:

- **Gastronomía:** a partir de temas globales, chefs invitados desarrollarán ideas paralelas y presentarán platillos.

- **Cineteca:** se presentarán cuatro festivales: Cine Regio, Cine latino, Cine de Migración y Cine Documental.

- **Teatro de las Artes:** se presentarán espectáculos de danza, música y teatro con montajes de contenidos empatados en los temas Fórum, entre los países participantes se encuentran: Canadá, Colombia, España, México y Francia, entre otros.

- **Cabaret:** espacio para el arte combinado con excentricidad, humor, sátira, crítica social y política, participarán obras mexicanas como: Chulas, El Weso Informativo sin Censura, Regina Orozco, entre otras.

- **Plaza Municipios:** espacio para las manifestaciones culturales, participarán los 51 municipios de Monterrey, con danzas y música tradicional, gastronomía regional y productos culturales.

- **Artes de la Calle:** organizada en coordinación con el Festival de Teatro de la Calle de Zacatecas. Estructurada en dos capítulos: Teatro callejero y animación, con participación de creadores locales.

3 de 4

Por: Víctor Maldonado

## Cumpleaños

### 28 de junio

\* Abel Ayala Gaspar (Procesamiento de Información Documental)

### 29 de junio

\* Heriberto Cruz Flores (Seguridad)

\* **La edición del boletín se suspenderá durante julio; el siguiente número se enviará en agosto.**



**Coordinador:** José Segoviano

**Colaboradores:** Isabel Polo, Gishela Osorio, Nora García, Liset Guerrero, Laura Rodríguez, Araceli Dueñez, Anabella Reyes, Melissa Osorio, Maricela Garza, Néstor Torres, Daniel Olivares, Abelardo Rodríguez, Víctor Maldonado.

**Sugerencias:** [biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

**Teléfono:** 83-29-40-94

Mtro. Porfirio Tamez Solís, Director General de Bibliotecas, UANL.

Lic. Ana Lylia Avantes Valenzuela, Subdirectora de Procesamiento y Servicios Documentales, DGB