

Lunes 18 de junio  
Semanal

## EDITORIAL

### ¿Y el tren?

El primer ferrocarril que tuvo nuestro país, fue en 1850, tenía apenas 13 kilómetros y corría entre Veracruz y "El Molino", hasta el año de 1873 se completó el trayecto de Veracruz hasta la Ciudad de México. Muchas son las historias y los eventos que hasta la fecha han dejado a esta industria en las condiciones actuales, por cierto nada confortables. Malas decisiones administrativas por intereses ajenos al desarrollo del país y eventos poco fortuitos para ella, como la Revolución Mexicana, la Revolución Cristera, que dejaron en malas condiciones tanto a las máquinas como las vías, abusos sindicales, retiro de apoyos gubernamentales y de mantenimiento e inversión tecnológica, entre otras son las causas de su estancamiento.

Sin embargo, en otros momentos fue parte importante del desarrollo de nuestro país, como ejemplo los siguientes: 1) 1903, el gobierno de Porfirio Díaz compró las acciones del ferrocarril y por años fue rentable y generador de ingresos para el gobierno. El 80% de la longitud actual de vía se construyó en ese período, deteniéndose su progreso con la Revolución. Durante el gobierno de Álvaro Obregón, los banqueros estadounidenses exigieron el ferrocarril, como pago a los préstamos e intereses no pagados; 2) 24 de junio de 1937, el General Lázaro Cárdenas expide el decreto que ordena la expropiación de los ferrocarriles en México, permitiendo que entre los años de 1940 y 1950, e incluso los 60, tuviera nuevamente esta industria años de bonanza.

Por el momento sólo nos queda esperar que gobierno y concesionarios nos brinden además de ferrocarriles de carga eficientes, un transporte de pasajeros como en otros países. Por lo pronto tenemos los recuerdos, anhelos y molestias cuando nos obstruye temporalmente el camino. No obstante, hoy queremos recordarle con este fragmento de *La Rielera*, corrido de la época de la Revolución Mexicana.

"Yo soy rielera, tengo mi Juan, él es mi vida, yo soy su querer, cuando le dicen que ya se va el tren, adiós mi rielera ya se va tu Juan".

M.M.C. José Segoviano Hernández

## Contenido

Eventos del Departamento de Servicios Documentales	1
Eventos de la Subdirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural	1

Eventos de otras Dependencias	1
Nota de interés	2
Efemérides	2
Citas citables	2
Reseña	2
Noticias del Fórum	2
Cumpleaños	2

### Eventos del Departamento de Servicios Documentales

#### EVENTOS DE CÓMPUTO

##### Curso de Corel Draw

DÍA: lunes 18, martes 19, jueves 20 y viernes 22 de junio

HORA: 16:00 a 19:00 hrs.

LUGAR: Aula Electrónica 3 (Planta Baja)  
ORGANIZA: Coordinación de Sistemas de Cómputo

NÚMERO DE ASISTENTES: 8

INSTRUCTOR: Ing. Carolina Salas

##### Curso Internet

DÍA: sábado 23 de junio

HORA: 9:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Aula Electrónica 1 (Planta Baja)  
ORGANIZA: Coordinación de Sistemas de Cómputo

NÚMERO DE ASISTENTES: 20

INSTRUCTOR: Ing. Carolina Salas

### Eventos de la Subdirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural

#### Despedida Alumnos Programa Movilidad Internacional

DÍA: martes 19 de junio de 2007

HORA: 11:00 a 14:00 hrs.

LUGAR: Auditorio y Lobby (Jardín: Fotografía)

ORGANIZA: Rectoría/ Dirección de Intercambio Académico

NÚMERO DE ASISTENTES: 200

#### Junta del Comité del VIH SIDA

DÍA: martes 19 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 15:00 hrs.

LUGAR: Sala de Usos Múltiples 1

ORGANIZA: Secretaría General/ Brigadas Internacionales

NÚMERO DE ASISTENTES: 20

#### Reunión del Comité de Adquisiciones Sistema Códice

DÍA: martes 19 y jueves 21 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Sala de Capacitación (1er. Piso)  
ORGANIZA: Departamento de Procesamiento Documental  
NÚMERO DE ASISTENTES: 10

#### Curso: Liderazgo

DÍA: miércoles 20, jueves 21 y viernes 22 de junio de 2007

HORA: 9:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Sala de Usos Múltiples 1

ORGANIZA: Coordinación de Educación Continua

NÚMERO DE ASISTENTES: 20

#### Ceremonia de Graduación

DÍA: jueves 21 de junio de 2007

HORA: 10:00 a 14:00 hrs.

LUGAR: Auditorio

ORGANIZA: Facultad de Enfermería

NÚMERO DE ASISTENTES: 360

#### Seminario de Seguridad y Salud en el Trabajo

DÍA: viernes 22 de junio de 2007

HORA: 8:00 a 14:00 hrs.

LUGAR: Auditorio y Lobby

ORGANIZA: Consejo de Relaciones Laborales y Productividad

NÚMERO DE ASISTENTES: 300

#### Festival de Fin de Curso 2006-2007

DÍA: sábado 23 de junio de 2007

HORA: 11:00 a 14:00 hrs.

LUGAR: Auditorio y Lobby

ORGANIZA: Centro Educativo Especializado Infantil Kinder y Guardería

NÚMERO DE ASISTENTES: 300

#### Curso: Visual Studio 2005 SQL Server

DÍA: sábado 23 de junio de 2007

HORA: 09:00 a 13:00 hrs.

LUGAR: Aula Electrónica 3 (Planta Baja)

ORGANIZA: Aprenda Practicando

NÚMERO DE ASISTENTES: 15

INSTRUCTOR: José Felipe Ramírez

**Fuente y redacción:** Subdirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural

### Eventos de otras Dependencias

#### Segunda Temporada de la OCFAMUS

DÍA: lunes 18 de junio de 2007

HORA: 20:30 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

#### Curso de crítica de teatro

DÍA: lunes 18 a viernes 22 de junio de 2007

HORA: 18:00 a 20:00 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

INSTRUCTOR: Rodolfo Obregón

### Presentación del libro "El arte geográfico"

DÍA: miércoles 20 de junio de 2007

HORA: 20:00 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

### Conferencia "Por orden alfabético"

DÍA: jueves 21 de junio de 2007

HORA: 20:00 hrs.

LUGAR: Aula Magna

ORGANIZA: Colegio Civil Centro Cultural

### Nota de interés

A partir del 15 de junio, dentro del portal de la Dirección General de Bibliotecas, en la sección de "Bases de datos a prueba", están disponibles para la comunidad universitaria los siguientes recursos electrónicos:

- ARTbibliographies Modern
- RILM Abstracts of Music Literature
- Avery Index to Architectural Periodicals
- Criminal Justice Abstracts
- Technology Research Database
- EconLit
- PsycINFO
- PsycARTICLES

Estarán disponibles para su consulta hasta el 10 de agosto del 2007; en dicha sección <http://www.dgb.uanl.mx/bdprueba.php>, encontrarán la descripción de cada uno de los recursos, los cuales abarcan las siguientes áreas temáticas: Economía, Ingeniería, Psicología, Artes y Criminología.

Este servicio es posible gracias a la valiosa participación de los editores y proveedores de los servicios de bases de datos que aquí se incluyen. La finalidad de esta sección es conocer y evaluar los contenidos de dichos recursos por el periodo de prueba que se asigna.

Por: Sandra Hernández

### Efemérides

#### Junio

**18 (1833).** Nace en Matamoros, Tamaulipas, **Manuel M. González.** Presidente de la República del 1 de diciembre de 1880 al 30 de noviembre de 1884.

**19 (1623).** Nace el matemático, físico y filósofo **Blaise Pascal.**

**19 (1867).** En el Cerro de las Campanas, en la Ciudad de Querétaro, muere fusilado el **Emperador Maximiliano de Habsburgo** y los generales Miguel Miramón y Tomás Mejía.

**19 (1938).** Fallece en México, D.F., el distinguido poeta **Ramón López Velarde.**

**20 (1811).** Fallece fusilado en Monclava, Coahuila, el abogado insurgente **Ignacio Aldama.**

**21 (1876).** Muere en la Ciudad de México, pobre y abandonado, el general **Antonio López de Santa Anna.** Presidente de la República Mexicana en once ocasiones.

**21 (1905).** Nace Jean-Paul **Sartre.**

**22 (1527).** Fallece el político y escritor **Nicolás Maquiavelo.**

**22 (1865).** Muere el escritor Ángel Saavedra, **duque de Rivas.**

**24 (1520).** **Ataque de los aztecas a los españoles en Tenochtitlán.**

**24 (1882).** Nace en San Luis Potosí el precursor de la Revolución Mexicana, **Juan Sarabia.**

**24 (1937).** Se expide el decreto que ordena la **expropiación de los ferrocarriles en México.**

Por: Abelardo III Rodríguez

### Citas citables

✚ *Aprende a vivir y sabrás morir bien.*

**Confucio**

✚ *En su propio país un genio es como el oro oculto en mina.* **Benjamin Franklin**

✚ *Cuando los ricos se hacen la guerra, son los pobres los que mueren.* **Jean-Paul Sartre**

✚ *La libertad es el derecho que tienen las personas de actuar libremente, pensar y hablar sin hipocresía.* **José Martí**

Por: Abelardo III Rodríguez

### Reseña

#### Piedra de Sol



*un sauce de cristal, un chopo de agua,  
un alto surtidor que el viento arquea,  
un árbol bien plantado mas danzante,  
un caminar de río que se curva,  
avanza, retrocede, da un rodeo  
y llega siempre:*

*Piedra de Sol* es un poema circular que inicia y termina en la misma estrofa, escrito por Octavio Paz, mexicano que obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1990.

El nombre del poema en sí mismo está relacionado con la cultura azteca, probablemente Paz se basó en el monumento solar azteca, Piedra de Sol o Calendario Azteca, para nombrarlo de esta manera.

Sin dejar de lado el erotismo el autor nos describe de una manera muy interesante la ciudad del México Colonial, como si recorriera el cuerpo de una mujer, Paz recorre la tierra azteca, describe las calles, el Zócalo, los edificios, el Colegio San Ildefonso, etc.

A través de los versos refleja la cultura indígena, al referirse a deidades, sacrificios y elementos clave en los ritos prehispánicos.

También contiene referencias mitológicas y de historia, como la Guerra Civil Española y personajes históricos partícipes de las Revoluciones Mexicana, Francesa y Rusa.

Los temas del tiempo y la muerte son constantes en el poema. El tiempo como la duración de un ciclo: la vida, el día, los instantes. La muerte como el instante "rodeado de muerte", es decir, que puede llegar en cualquier momento. El autor hace énfasis en este tema, probablemente porque la muerte es un elemento de vital importancia en las culturas prehispánicas.

Con una enumeración caótica, nombres, objetos y lugares mencionados uno tras de otro, como si fueran flachazos que presentan una

imagen y luego otra rápidamente, el autor logra dar la impresión de movimiento, llevando al lector por una lectura fluida para ir descubriendo cada verso.

Por: Isabel Polo A.

**Título:** Piedra de sol

**Autor:** Paz, Octavio,

**Pie de imprenta:** México: Clío, 1998

**Clasificación:** PQ7297.P285 P5 1998

**Localización:** BURRF: FG (PP)

### Noticias del Fórum

#### Expresiones Culturales en el Fórum

Continuando con las actividades culturales mencionadas en el número anterior, seguimos enlistando los eventos que estarán, durante 80 días, distribuidos en el apartado Expresiones Culturales del Fórum Universal de las Culturas Monterrey 2007.

**-Rincón de la Palabra:** aquí participarán narradores orales, cuentistas, investigadores y talleristas de diferentes partes del mundo. Algunos de los participantes son: Martha Escudero, Marita Von Saltzen y Ji Abel Solares.

**-Marionetas Acuáticas:** espectáculo acuático de marionetas tradicionales.

**-Teatro de los sentidos:** concepto escénico desarrollado a partir de técnicas y disciplinas orientadas a explorar la expresión y las posibilidades sensoriales de los espectadores.

**-Zona Fórum:** Lounge para encuentro de los jóvenes, donde participarán DJs, de Brasil, Japón, Estados Unidos y Colombia, entre otros.

2 de 4

Por: Víctor Maldonado

### Cumpleaños

#### 20 de junio

\* Ricardo Luis García Leal (Sistemas)

#### 21 de junio

\* Martín Santoscoy Suenega (Coord. Servicios Especiales)

#### 24 de junio

\* Juany Ramírez Rodríguez (Mantenimiento)



**Coordinador:** José Segoviano

**Colaboradores:** Isabel Polo, Gishela Osorio, Nora García, Liset Guerrero, Laura Rodríguez, Araceli Dueñez, Anabella Reyes, Melissa Osorio, Maricela Garza, Néstor Torres, Daniel Olivares, Abelardo Rodríguez, Víctor Maldonado.

**Sugerencias:** [biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

**Teléfono:** 83-29-40-94

Mtro. Porfirio Tamez Solís, Director General de Bibliotecas, UANL.

Lic. Ana Lylia Avantes Valenzuela, Subdirectora de Procesamiento y Servicios Documentales, DGB