



Boletín

de nuevas adquisiciones

No. 157
Julio 2024

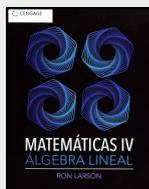
Universidad Autónoma de Nuevo León / Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"



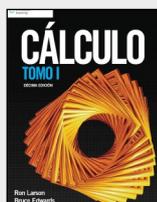
Física
Ingeniería
Ecología en México
Teoría literaria
Literatura

https://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios/boletin_nadqui

INGENIERÍA



Ron Larson, Joel Ibarra Escutia
Matemáticas IV: Álgebra lineal
Ciudad de México: Cengage Learning, 2019
Clasificación: QA184.2 .L3818 2019
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Ron Larson, Bruce Edwards
Cálculo
México, D.F.: Cengage Learning Editores, 2016
Clasificación: QA303.2 .L4218 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Frederick E. Giesecke
Dibujo técnico con gráficas de ingeniería
Delegación Álvaro Obregón, México, Ciudad de México: Pearson Educación de México, 2018
Clasificación: T353 .G5418 2018
Ubicación: BURRF: FG (PP)

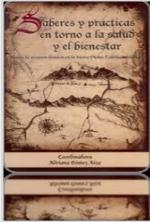
FÍSICA



Claudia Camacho Zuñiga
Experimentar y medir: cómo aprender en el mundo real
Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2016
Clasificación: QC39 .C36 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Los universitarios al terminar sus estudios se enfrentan a un ambiente laboral y profesional cada vez más exigente que los desafía en todo momento. Estas vicisitudes generan muchas preguntas, desde ¿cómo resolver los problemas?, ¿cuáles son en verdad datos relevantes?, ¿cómo obtengo dichos datos?, ¿qué referencias y bibliografías son confiables? hasta ¿las soluciones que propongo son realmente efectivas?, ¿puedo mejorarlas? Por tal motivo, es fundamental tener una formación sólida que permita afrontar dichos retos y resolver estas cuestiones. Experimentar y medir ayuda al lector a resolver problemas en la ciencia y en la ingeniería. Aquí encontrará cómo planear una medición, cómo reportar una medida, cómo analizar una gráfica o una tabla de datos e incluso cómo elaborar un reporte de experimentación. Todos estos conceptos y herramientas fundamentales están acompañados de numerosos ejemplos que permitirán al lector adquirir competencias específicas para medir y experimentar. Esta obra también comprueba que la experimentación y su correspondiente medición son grandes herramientas para generar conocimiento y solucionar problemáticas en cualquier rama del saber.

ECOLOGÍA EN MÉXICO



Adriana Gómez Aiza, coordinadora
Saberes y prácticas en torno a la salud y el bienestar: manejo de recursos bióticos en la Sierra Otomí-Tepehua, Hidalgo
Pachuca de Soto, Hidalgo, México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, 2013
Clasificación: QH77.M6 S23 2013
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Leonardo Fernández Badillo
Guía de las serpientes del estado de Hidalgo
Pachuca de Soto, Hidalgo, México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, 2017
Clasificación: QL666.O6 F47 2017
Ubicación: BURRF: FC (PP)

VIOLENCIA - ASPECTOS SOCIALES



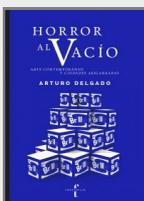
Rafael Acosta
Seis ensayos sobre la violencia
Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2023
Clasificación: PQ7298.41.C67 S45 2023
Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

En este libro, Rafael Acosta nos sumerge en un mundo de emociones y relatos que exploran la complejidad de la violencia y sus víctimas. A través de la construcción de estos cuentos en verso, Acosta protege el dolor de aquellos que sufren, invitando al lector a participar activamente en la experiencia de comprender el sufrimiento humano. Cada uno de los seis cuentos que conforman esta obra nos ofrece una perspectiva única sobre la violencia. Desde una mujer atrapada en un pueblo abandonado en “Allá a lo lejos se oye un ruido”, hasta la venganza de un hombre en “Corresponsal de Guerra”, pasando por la corrupción empresarial en “Clavado” y el conflicto de narrativas en “La lucha que no se ve”. Este libro no solo es un testimonio de la violencia, sino también una invitación a reflexionar sobre las distintas formas en que la violencia nos afecta a todos. Con su estilo barroco, el autor logra crear un espacio para que el lector se adentre en estas historias y se cuestione las realidades que enfrentamos en nuestro mundo .

PSICOLOGÍA SOCIAL



José Joel Vázquez Ortega, coordinador
Perspectiva psicosocial: aproximaciones históricas y epistemológicas e intervención
México, D.F.: Unión Latinoamericana de Entidades de Psicología México; Editorial Itaca, 2012
Clasificación: HM1027.L29 P47 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Arturo Delgado
Horror al vacío: (arte contemporáneo y ciudades abigarradas)
Estado de México: Textofilia Ediciones, 2016
Clasificación: HM621 .D46 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Rossana Almada Alatorre
Procesos de identidad y otredad en Sudcalifornia: cuatro miradas
La Paz, B.C.S.: Universidad Autónoma de Baja California Sur, 2010
Clasificación: HN120.B35 A46
Ubicación: BURRF: FG (PP)

TEORÍA LITERARIA



Sebastián Pineda Buitrago, José Sánchez
Literatura aplicada en el siglo XXI: ideas y prácticas
México: Editora Nómada, 2022
Clasificación: N45 .L58 2022
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Gloria Prado Garduño, Georgina Salman Rocha
Punto de clivaje: el suicidio en la literatura
Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2016
Clasificación: PN56.S744 P73 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)



José Manuel Mateo
Lectura y libertad: hacia una poética de José Revueltas
San Luis Potosí, S.L.P.: El Colegio de San Luis, 2011
Clasificación: PQ7297.R383 Z758 2011
Ubicación: BURRF: FG (PP)

LITERATURA



Ali Hazelwood

La química del amor

Madrid: Contraluz, 2023

Clasificación: PS3608.A98845 H39 2023

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Bee Königswasser se rige siempre por un código muy sencillo: ¿qué haría Marie Curie? Si la NASA le ofreciera liderar un proyecto de neuroingeniería, un sueño hecho realidad después de pasarse años malviviendo con las migajas del mundo académico, Marie aceptaría sin dudar. Pero la madre de la física moderna nunca tuvo que codirigir ningún proyecto con Levi Ward quien dejó muy claros sus sentimientos por Bee en la universidad: es mejor que dos enemigos trabajen cada uno en su propia galaxia muy muy lejana.



Luisa Josefina Hernández

La nueva calle de la gran ocasión

Monterrey, Nuevo León, México: Sociedad General de Escritores de México; Universidad Autónoma de Nuevo León, 2022

Clasificación: PQ7297.H433 N84 2022

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

El libro reúne 47 obras breves con temas y géneros muy diversos pero todas ellas con personajes entrañables que, si bien fueron escritas pensando en servir como apoyo en el ejercicio de la actuación y dirección escénica, son igualmente disfrutables para los lectores. El tema común en el argumento en estas obras teatrales puede resumirse en gente observada desde la complejidad del carácter y la experiencia humana con temas vinculados a un cuestionamiento sobre el rol de la mujer en la sociedad mexicana, desde la sumisión de lo doméstico hacia la afirmación de su naciente independencia. *La nueva calle de la gran ocasión* debe su título a la obra escrita por la misma autora, Luisa Josefina Hernández, en 1962: *La calle de la gran ocasión*.



Liliana V. Blum

Residuos de espanto

México, D.F.: Tepic, Nayarit: Ficticia Editorial; Universidad Autónoma de Nayarit, 2013

Clasificación: PQ7298.12.L86 R47 2013

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Residuos de espanto es la historia de dos ancianos que comparten, además de un siniestro tatuaje en el antebrazo, la estadía postrera en una clínica de México. Un par de sobrevivientes de Auschwitz, del horror de la "Shoah, La solución final" que, sin duda, tienen mucho que contarse pero que no llegan a conocerse. La protagonista se encarga entonces de hacer un puente entre ambas historias que devienen en muchas otras.



Cristina Rivera Garza
Autobiografía del algodón
Ciudad de México: Literatura Random House, 2020
Clasificación: PQ7298.28.I8982 A72 2020
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Indagar sobre el origen personal es abrir la puerta a muchas preguntas, a silencios y respuestas impensadas que a veces terminan por ser un revés de la memoria. En *Autobiografía del algodón*, Cristina Rivera Garza sigue con curiosidad y asombro los pasos de aquellos hombres y mujeres que habitan su pasado familiar, obreros y campesinos que trabajaron la tierra que ahora conforma la frontera entre Tamaulipas y Texas, una región que alcanzó un alto nivel económico, social y cultural gracias al sistema de siembra del algodón. Es así que esta novela es, además de íntima, un reencuentro con el territorio. O un desencuentro, debido a la migración, deportación, expulsión y repatriación de aquellos campesinos algodoneros que, tras el fracaso del sistema, dejaron libre su espacio, antes símbolo de progreso, hoy ocupado por la llamada guerra contra el narco.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

UANL

Dr. Santos Guzmán López

Rector

Universidad Autónoma de Nuevo León



Biblioteca Universitaria
RAÚL RANGEL FRÍAS

Dr. José Porfirio Tamez Solís

Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Comentarios y sugerencias:

Para consultarlo en internet:

<http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios>

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina, Monterrey, N.L. C.P. 64290

Tel: 81 83 29 40 90