



Boletín

de nuevas adquisiciones

No. 156
Junio 2024

Universidad Autónoma de Nuevo León / Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

**Elecciones
en México**

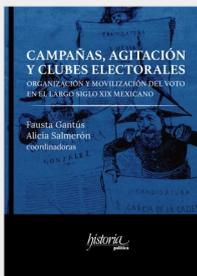
Periodismo

**Historia de
la UANL**

**Indígenas de
Nuevo León**



ELECCIONES EN MÉXICO — SIGLO XIX



Fausta Gantús, Alicia Salmerón, coordinadoras.

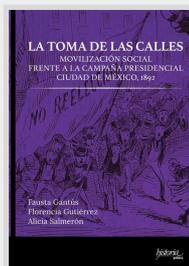
Campañas, agitación y clubes electorales: organización y movilización del voto en el largo siglo XIX mexicano

Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2019

Clasificación: JL1292 C36 2019

Ubicación: BURRF: FAP (1P)

¿Quiénes y cómo organizaban las campañas electorales y movilizaban a los votantes en el largo siglo XIX mexicano? ¿Cómo fue que los comicios de corte liberal, diseñados para elegir mediante sufragio popular a los gobernantes en el México independiente, hicieron suya la rica tradición electoral novohispana? ¿En qué consistían los rituales propios de las campañas electorales y cómo se fueron transformando a lo largo del siglo? ¿Cómo se movilizaba a los votantes? ¿Qué significado tenían dichas prácticas? Estas son algunas preguntas a las que se busca dar respuestas a lo largo de los doce capítulos que integran este volumen.



Fausta Gantús, Florencia Gutiérrez, Alicia Salmerón

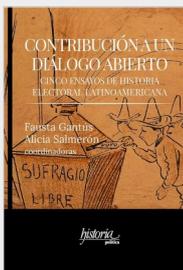
La toma de las calles: movilización social frente a la campaña presidencial: Ciudad de México, 1892

Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2020

Clasificación: JL1292 .G363 2020

Ubicación: BURRF: FAP (1P)

En la ciudad de México, la tercera reelección continua de Porfirio Díaz a la presidencia dio lugar a la formación de un movimiento social que manifestó su disconformidad a través de la toma de las calles. Este frente opositor retó al gobierno, pero no alteró la continuidad del régimen. Sin embargo, su irrupción tuvo un valor simbólico fundamental no sólo porque cuestionó la reelección en un momento en que las fuerzas porfiristas buscaban la unanimidad en favor de la continuidad de Díaz, sino porque su accionar inauguró una forma de contender en política: la apropiación y organizada toma de las calles. Este libro propone un acercamiento al conjunto de actores y prácticas que optaron por manifestar su oposición a través de la política callejera, indaga en los alcances y sentidos construidos y atribuidos a la movilización y la forma en que el recurso a la calle puso en discusión quiénes podían utilizarla para manifestarse. Asimismo, recupera el papel que la prensa y la sátira visual desempeñaron en esta coyuntura electoral y la respuesta del gobierno nacional frente al cuestionamiento que implicó el movimiento anti-reeleccionista.



Fausta Gantús, Alicia Salmerón, coordinadoras
Contribución a un diálogo abierto: cinco ensayos de historia electoral latinoamericana

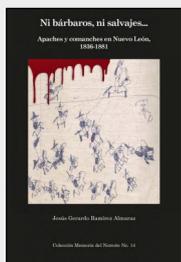
Ciudad de México: Instituto Mora, 2016

Clasificación: JL968 .C68 2016

Ubicación: BURRF: FAP (1P)

Contribución a un diálogo abierto es un aporte central a la Historia Política latinoamericana por al menos tres razones. En primer lugar, por su tema. Estudiar las elecciones en América Latina en los siglos XIX y XX, como lo hace este libro, pero también en el XVIII, hacia donde se remiten algunas de las consideraciones, o en el siglo XXI, adonde se proyectan otras, implica un desafío. Por un lado, hay que enfrentarse y deconstruir mitos largamente instalados, tanto en la historiografía y la politología como en el sentido común. Enumeremos solo alguno de ellos: «en el siglo XIX solo votaban las élites», «las prácticas fraudulentas hacen irrelevantes las elecciones», «lo único que importa del proceso electoral son los resultados», «cuando ya se sabe quién va a ganar, no tiene sentido analizar las prácticas electorales», «las normas son buenas normas, el problema es que no se aplican», etc. Por el otro, investigar cómo fueron las elecciones en Latinoamérica exige repensar conceptos y categorías, muchos de ellos provenientes del Derecho y la Ciencia Política, con los que se analizan los sistemas electorales.

INDÍGENAS DE NUEVO LEÓN



Jesús Gerardo Ramírez Almaraz

Ni bárbaros ni salvajes: apaches y comanches en Nuevo León 1836-1881

Monterrey, N.L.: Centro de Estudios Humanísticos de la Universidad Autónoma de Nuevo León, 2023

Clasificación: F1219.3.W37 R36 2023

Ubicación: BURRF: FCEH (3P)

En *Ni bárbaros, ni salvajes...: Apaches y comanches en Nuevo León, 1836-1881*, Jesús Gerardo Ramírez Almaraz cuestiona y deja de lado el papel de antagonistas que se les ha dado a los apaches y comanches en la historiografía de Nuevo León y el noreste de México al incluirlos como otros protagonistas de la historia decimonónica de Nuevo León. Aunque el título se limita a Nuevo León, se hace alusión a parte de Tamaulipas, Coahuila y Texas.

HISTORIA DE LA UANL



César Morado, coordinador

Una historia de la UANL: 90 aniversario [1933-2023]

Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2023

Clasificación: LE7.N82 U53 2023

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

Aborda el periodo comprendido entre los años 1969-2018. Se narra la búsqueda de la autonomía y la ruptura entre la Universidad y el Estado mexicano. En respuesta, el gobierno de Nuevo León planteó un modelo universitario cercano a la élite empresarial y organismos intermedios, pero la intervención del Gobierno Federal inclinó la balanza hacia el modelo de universidad autónoma, gobernada por Consejo Universitario y Junta de Gobierno (1971), modelo que prevalece hasta la actualidad. Se incluye un perfil de sus 26 facultades. Texto colectivo con la participación de autores como Mario Treviño, Jesús Ávila, César Salinas, Edmundo Derbez y César Morado.



Ludivina Cantú Ortiz, Humberto Salazar editores.

Forjadores de cultura: un homenaje al profesorado de la Facultad de Filosofía y Letras en sus 70 años de historia

México: Facultad de Filosofía y Letras de la UANL, 2022

Clasificación: LE7.N81 F6 2022

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

La aparición de más de 40 personajes en el libro “Forjadores de cultura...” es ante todo un viaje que permite conocer parte de la historia de la Facultad de Filosofía y Letras a través de quienes han formado a miles de estudiantes en el área de las humanidades.



Derbez García, Edmundo

Miguel C. Barragán Villarreal: benefactor universitario

México: Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL, 2021

Clasificación: LE7.N81 M55 2021

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

La Universidad Autónoma de Nuevo León rinde un homenaje a un ser humano excepcional y a uno de los más grandes benefactores nuevoleonenses: Don Miguel Carlos Barragán Villarreal. La lectura de su biografía plasmada editado nos acerca a las actividades y responsabilidades del gran empresario, pero más importante, hace más fácil de comprender su espíritu de servicio y entrega a la comunidad.

PERIODISMO



Ricardo Mendoza Reséndez

Entre zopilotes: apuntes de un reportero policiaco

Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2022

Clasificación: PN4975.C74 M46 2022

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

¿México es el lugar más peligroso —fuera de los países en guerra— para los periodistas? *Entre zopilotes* es un ensayo testimonial de esta narrativa de horror y muerte que inicia muchas décadas atrás, pero es también una historia de entrega al oficio. Veteranos reporteros de a pie, de esa primera línea de batalla en las redacciones, los menos valorados, los de la nota roja, dan ahora un vistazo humano y sin filtros del inframundo en que buscan la verdad.

Estos apuntes de un reportero policiaco son en parte perfil, recorrido histórico, investigación. Muestran la transformación del campo en las últimas cuatro décadas. Las voces y vidas detrás de la tragedia cotidiana hablan sin victimización, incluso de su responsabilidad en la normalización de la violencia en una nación donde la indolencia lo corroe todo. Registran los actos más indignos e irracionales, de los que se les exige regresar emocional y físicamente ilesos —o al menos funcionales— para redactar sus notas.



Carlos Muñiz, coordinador

Framing y política: aportaciones empíricas desde Iberoamérica

Ciudad de México: Tirant Humanidades, 2022

Clasificación: PN4751 .F736 2022

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El libro ofrece un repaso del intenso trabajo de estudio y análisis que desde Iberoamérica se está realizando acerca de la teoría del *framing* dentro del campo de la comunicación política. Los diferentes capítulos que se presentan en este libro aportan evidencia acerca de algunas de las principales líneas de investigación existentes en la teoría, mismas que se abordan desde el proyecto de investigación titulado "Análisis de la cobertura mediática de las campañas electorales y su impacto en la desafección política y el compromiso democrático ciudadano". En este sentido, el libro se presenta como un espacio de encuentro y reflexión por parte de los diferentes investigadores y grupos de investigación del *framing* existentes en la región, buscando ofrecer al lector una visión acerca de los principales hallazgos que se están obteniendo dentro del estudio del *framing* en el ámbito político, desde enfoques metodológicos y con abordajes temáticos diferenciados.



Fausta Gantús

Caricatura y poder político: crítica, censura y represión en la ciudad de México, 1876-1888

México, D.F.: Colegio de México, Centro de Estudios Históricos: Instituto Mora, 2009

Clasificación: F1233.5 .G28 2009

Ubicación: BURRF: FG (PP)

De forma original y rigurosa, este libro analiza la compleja interlocución entre la caricatura de la prensa periódica y el poder político en la ciudad de México durante la etapa tuxtepecana, es decir entre 1876 y 1888. Nutriéndose de los aportes de la historia política y cultural, la autora privilegia el estudio de las formas e instancias a través de las cuales el universo periodístico y el poder porfiriano se relacionaron: por tanto, la crítica, la censura y la represión constituyen los ejes de análisis que articulan la investigación. Por otra parte, al centrar el interés en el conocimiento de los periódicos con caricaturas, el uso e interpretación de la imagen como documento histórico resulta un aporte sustancial de este libro.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



Biblioteca Universitaria
RAÚL RANGEL FRÍAS

Dr. Santos Guzmán López

Rector

Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. José Porfirio Tamez Solís

Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Comentarios y sugerencias:

Para consultarlo en internet:

<http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios>

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina, Monterrey, N.L. C.P. 64290

Tel: 81 83 29 40 90