



Boletín

de nuevas adquisiciones

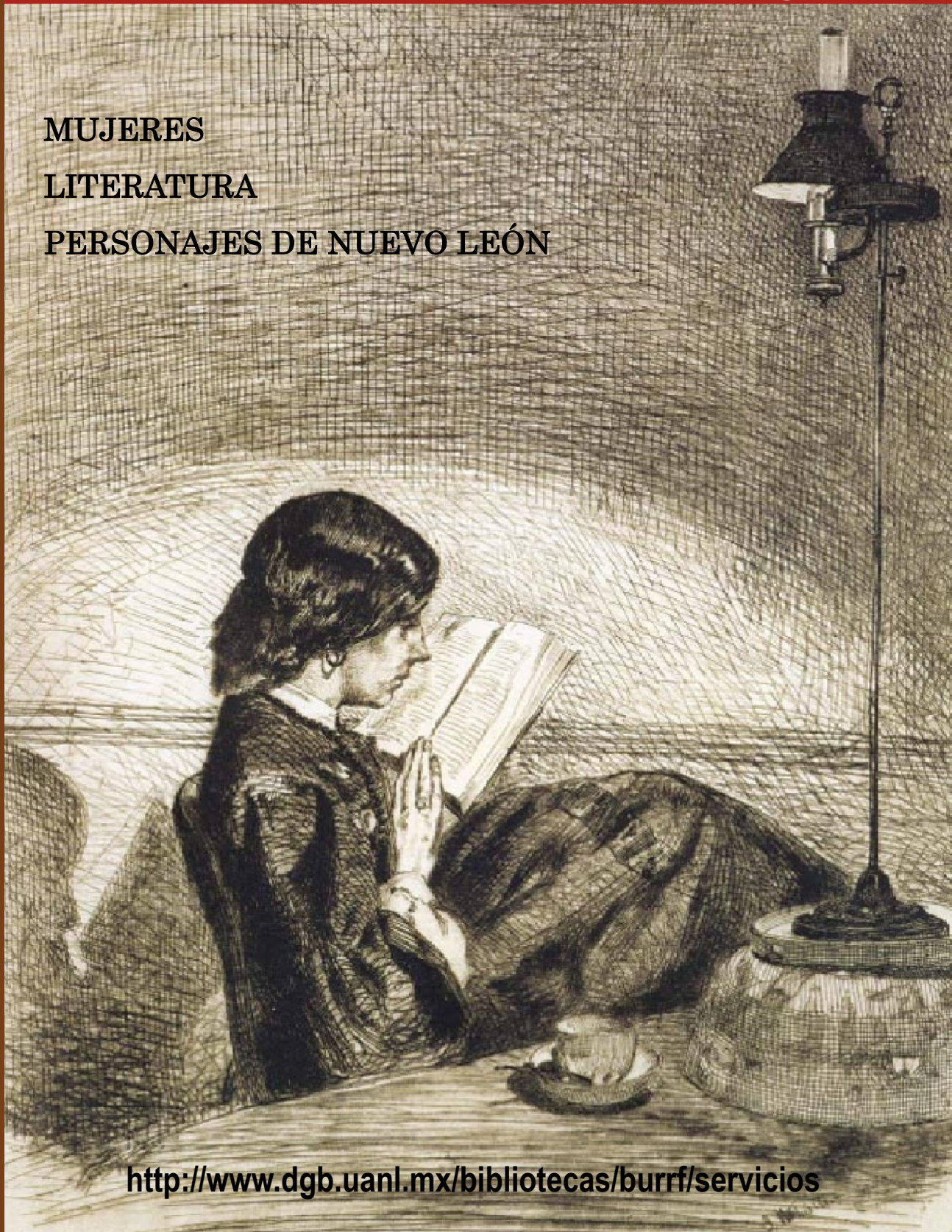
No. 153
Marzo 2024

Universidad Autónoma de Nuevo León / Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

MUJERES

LITERATURA

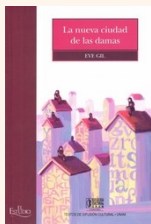
PERSONAJES DE NUEVO LEÓN



Lectura a la luz de una lámpara, James Abbott McNeill

<http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios>

MUJERES



Eve Gil

La nueva ciudad de las damas

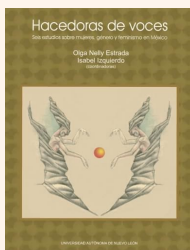
México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 2009

Clasificación: PN479 .G55 2009

Ubicación: BURRF: FG (PP)

En la antología de ensayos *La nueva ciudad de las damas*, Eve Gil se propone enmendar una posible historia de la literatura. El objetivo es entregar a la escritura femenina (que no literatura femenina) el lugar tantas veces negado. Se trata de una primera recopilación de los textos que encontraron sus primeros ecos a principios de la primera década del 2000 en el diario Excélsior en la columna “La trenza de Sor Juana”.

La autora recupera pasajes esenciales en la vida de las escritoras y muestra, de manera paralela a la construcción de personajes e historias, episodios dolorosos, triunfos y quiebres familiares. Mira a contraluz las obras literarias y revela ángulos inéditos de sus creadoras. Cuestiona la representación de la mujer en la literatura y hace sutiles invitaciones, resultados de exhaustivas búsquedas.



Olga Nelly Estrada e Isabel Izquierdo, coordinadoras

Hacedoras de voces: seis estudios sobre mujeres, género y feminismo en México

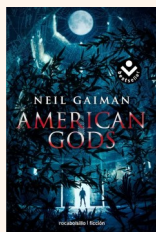
Monterrey, Nuevo León, México: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2011

Clasificación: HQ1462 .H33 2011

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

El trabajo pretende contribuir al estudio de las inmigraciones altamente calificadas en el país, especialmente se centra en las experiencias de inserción laboral de un grupo de científicas de la ex Unión Soviética que llegaron a trabajar a universidades públicas mexicanas. El estudio fue de corte exploratorio y contó con la participación de 10 científicas, provenientes de la ex URSS (1 de Azerbaiyán, 1 de Ucrania, 2 de Armenia y 6 de Rusia), todas ellas científicas de las ciencias exactas -matemáticas, químicas y física- e inmigrantes en el país en la década de los noventa que laboran en 4 universidades tanto públicas como privadas ubicadas en cuatro ciudades mexicanas a saber: Cuernavaca, Morelia, Ciudad de México y Hermosillo.

LITERATURA



Neil Gaiman

American Gods

México: Roca Editorial, 2013

Clasificación: PR6057.A319 A4418

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Días antes de salir de prisión, la mujer de Sombra, Laura, muere en un misterioso accidente de coche. Aturdido por el dolor, emprende el regreso a casa. En el avión, se encontrará con el enigmático señor Miércoles, que dice ser un refugiado de una guerra antigua, un dios y también el rey de América. Juntos se embarcan en un viaje extraño a través de los Estados Unidos, mientras una tormenta de dimensiones épicas amenaza con desencadenarse. Poco a poco descubriremos que Miércoles es una encarnación de Odín y que está reclutando viejos dioses, cuyos poderes han disminuido por el tiempo y la falta de creyentes, para participar en una guerra contra los nuevos dioses: aquellos que conforman la tecnología moderna.



Orhan Pamuk

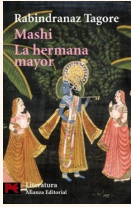
Me llamo rojo

México, D. F.: Debolsillo, 2009

Clasificación: PL248.P34 B4618 2009

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Me llamo Rojo es una novela histórica de trama policiaca, un viaje caleidoscópico al terreno fronterizo entre el arte, la religión, el amor, el sexo y el poder. El Sultán ha pedido a los artistas más reputados del país un gran libro que celebre las glorias de su reino. Su tarea será iluminar esa obra al estilo europeo. Pero como el arte figurativo puede ser considerado una ofensa al islam, el encargo se convierte a todas luces en una proposición peligrosa. La élite gobernante no debe conocer el alcance ni la naturaleza de ese proyecto, y el pánico estalla cuando uno de los miniaturistas desaparece. La única pista para resolver el misterio -¿quizá un crimen?- reside en las miniaturas inacabadas.



Rabindranath Tagore

La hermana mayor

Madrid: Alianza Editorial, 2010

Clasificación: PK1722.S6 C318 2010

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El descubrimiento de la obra de Rabindranath Tagore (1861-1941) supuso para Occidente el deslumbrador encuentro con la rica tradición lírica india que, partiendo de los Upanisads, se prolonga hasta nuestros días. Las obras reunidas en este volumen revelan la intensa espiritualidad del autor, expresada en un lenguaje rítmico y colorista e impregnada de un profundo sentido de la naturaleza. La fama del gran escritor va unida en nuestro idioma a los nombres de Zenobia Camprubí y Juan Ramón Jiménez, cuyas traducciones de la obra de Tagore suponen una prodigiosa labor de recreación literaria.



Paulo Coelho

A orillas del río Piedra me senté y lloré

México, D.F.: Grijalbo, [1996]

Clasificación: PQ9698.13.O3546 N318 1996

Ubicación: BURRF: FG (PP)

PERSONAJES DE NUEVO LEÓN



María Cristina Padilla Dieste

El tío Federico

Ciudad de México, México: Samsara Editorial, 2021

Clasificación: PQ7298.41.P33 T5 2021

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La antropóloga regiomontana María Cristina Padilla Dieste escribe *El tío Federico*. Es resultado de un trabajo de investigación de años en torno a la figura de su tío abuelo Federico Padilla Gutiérrez (1880-1915), que murió en el hundimiento del transatlántico Lusitania. El trabajo parte de una inquietud personal de conocer quién era este personaje del cuál ella y su familia, los Padilla y los Gutiérrez, poco sabían. Su primer círculo de lectores es su familia. A ellos va dirigido. Se trata de construir la memoria familiar y recordar, para no olvidar.



Jorge Pozo Margáin

Alberto Margáin Zozaya: abogado ejemplar de Monterrey

USA: Command Editorial, 2022

Clasificación: JA36 .P6 2022

Ubicación: BURRF: FAP (1P)

La vida del Lic. Alberto Margáin Zozaya, para Jorge Pozo Margáin, autor de esta obra, es el ejemplo de un abogado ejemplar y fuera de serie de la Ciudad de Monterrey, Nuevo León. El autor describe cómo paso a paso fue forjándose el Lic. Margáin como un abogado sobresaliente en materia laboral en las décadas donde surge el Grupo Monterrey, el grupo de grandes industriales que hicieron que esta ciudad se identificará como un ejemplo de trabajo. De igual forma, se resalta la labor que hizo junto a sus hermanos Ricardo y Miguel Margáin Zozaya.



Biblioteca Universitaria
RAÚL RANGEL FRÍAS

Dr. Santos Guzmán López

Rector

Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. José Porfirio Tamez Solís

Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Comentarios y sugerencias:

Para consultarlo en internet:

<http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios>

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina, Monterrey, N.L. C.P. 64290

Tel: 81 83 29 40 90