



RELIGIÓN, MITOLOGÍA



Carlos Castañeda
La rueda del tiempo: los chamanes del antiguo México y sus pensamientos acerca de la vida, la muerte y el universo
España: Gaia Ediciones, 2008.
Clasificación: BF1622.M6 C37518 2008
Ubicación: BURRF: FG (PP)

En *La rueda del tiempo*, Carlos Castañeda se propuso recopilar una serie de ideas procedentes de la sabiduría de los antiguos chamanes transmitidas a través de sus libros por don Juan Matus y otros nahuales. En palabras del propio autor, estas citas están imbuidas de un ímpetu extraordinario que señala la dirección que habían seguido, las explicaciones de don Juan durante los trece años en que lo guio como aprendiz. Esta obra constituye un auténtico acto mágico, como todos aquellos que ejecutaban los antiguos chamanes para abrir la mente de sus aprendices.



Tittus Burckhardt
Cosmología y ciencia moderna
Palma de Mallorca: José J. de Olañeta Editor, 2009.
Clasificación: BD701 .C6718 2009
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Shaij Khaled Bentounès, Bruno y Romana Solt
El Sufismo, corazón del Islam: y extractos del Diwan del Shaij Ahmed Ben Mustafa Al Alawi
Barcelona: Ediciones Obelisco, 2001.
Clasificación: BP189 .B4618 2001
Ubicación: BURRF: FG (PP)

TEMAS SOCIALES



Carlos Monsiváis
Los mil y un velorios: crónica de la nota roja en México
México, D.F.: Debate, 2010.
Clasificación: HV6812 .M6 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)

En esta amplia crónica de la nota roja, Carlos Monsiváis recupera los casos más sonados (Goyo Cárdenas, el Pelón Sobera, los Narcosatánicos, la Mataviejitas, etc.) y se adentra en los laberintos del narco y los crímenes de odio, haciendo en todo momento una reflexión mordaz y desgarradora sobre el crimen como expresión de lo cotidiano y lo excepcional en la sociedad mexicana. Una reflexión mordaz y desgarradora sobre el crimen como expresión de lo cotidiano y lo excepcional en la sociedad mexicana.



Gloria Ciria Valdéz Gardea, J. Guadalupe Rodríguez Gutiérrez coordinadores
Cacofonías desesperadas: consecuencias de políticas migratorias transfronterizas
Hermosillo, Sonora, México: El Colegio de Sonora, 2021.
Clasificación: JV6255 .C33 2021
Ubicación: BURRF: FAP (1P)



Lourdes Cárdenas
Marihuana: el viaje a la legalización
México, D.F.: Ediciones Urano, 2016.
Clasificación: KF3891.M2 C37 2016
Ubicación: BURRF: FAP (1P)

COMPORTAMIENTO HUMANO



Brian L. Weiss
Muchas vidas, muchos maestros
Barcelona: Vergara, 2004.
Clasificación: BL520.C37 W4518 2004
Ubicación: BURRF: FG (PP)

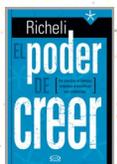
Brian Weiss nos cuenta la asombrosa experiencia que cambió su vida para siempre, en una obra maestra de la espiritualidad que sigue siendo de lectura obligada. Una de sus pacientes, Catherine, recordó bajo hipnosis sus vidas pasadas y consiguió encontrar en éstas el origen de muchos de los traumas que sufría. Catherine se curó, pero ocurrió algo insólito: logró ponerse en contacto con los Maestros, espíritus superiores que habitan los estados entre dos vidas. Ellos le comunicaron importantes mensajes de sabiduría y de conocimiento.



Juan Manuel Opi
Las claves del comportamiento humano: conocerse y conocer a los demás
Barcelona: Amat Editorial, 2009.
Clasificación: BF698 .O65 2009
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Joe Dispenza
Deja de ser tú: la mente crea la realidad
Ciudad de México: Urano, 2013.
Clasificación: BF637.C4 D5618 2013
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Goldsborough, Ridgely
El poder de creer
Ciudad de México: V&R Editoras, 2016.
Clasificación: HF5385 .G618 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)

MEDICINA TRADICIONAL



Xiaolan Zhao; Kanae Kinoshita
Medicina tradicional china para la mujer: aprende a sanar cuerpo y mente a través de una sabiduría ancestral adaptada a nuestro tiempo
Barcelona: Urano, 2010.
Clasificación: RA778 .Z4818 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)

HERBOLARIA



Heriberto García Rivas
Plantas curativas mexicanas: descripción y usos
México, D.F.: Panorama Editorial, 1991.
Clasificación: RS173.M6 G3 1991
Ubicación: BURRF: FG (PP)



G. Hernández del Toro
Hierbas curativas mexicanas
México: Editores Mexicanos Unidos, 2011.
Clasificación: RS173.M6 H4 2011
Ubicación: BURRF: FG (PP)

MÚSICA



Íñigo Pirfano
Inteligencia musical
España: Plataforma Editorial, 2014.
Clasificación: ML3830 .P67 201
Ubicación: BURRF: FG (PP)

LITERATURA



Prosper Mérimée
Carmen y otros cuentos
Barcelona: José J. de Olañeta Editor, 2009.
Clasificación: PQ2362 .C318 2009
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Los relatos reunidos en este volumen constituyen una antología representativa de los intereses de Mérimée, gran viajero empeñado en profundizar en el espíritu de otros pueblos. Apasionado de España, Mérimée recrea con *Carmen* —uno de sus relatos más conocidos y justamente celebrados— la atmósfera secreta, insólita y despiadada de la Andalucía decimonónica. De este relato tomó Bizet el tema de su célebrima ópera *Carmen*. La gitana Carmen es uno de los personajes más fascinantes de la literatura europea de los últimos siglos: ladrona, tramposa, seductora, víctima, Carmen se ha convertido en un arquetipo de mujer hechicera, enamorada, lúcida y celosa de su libertad por encima de todo. Otros relatos, como *Lokis* y *La Venus de Ille* nos trasladan a otros ambientes y en ellos domina lo misterioso y lo inquietante; se trata, de hecho, de dos relatos clásicos de la literatura fantástica. Completan el volumen unas *Cartas de España* escritas entre 1831 y 1832 que nos presentan un cuadro pintoresco y detallista de costumbres españolas — como las corridas de toros — descritas con sincera empatía e intenso poder evocador.



Mario Benedetti
Con y sin nostalgia
México: Suma de Letras, 2002.
Clasificación: PQ8519.B292 C65 2002
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Con y sin nostalgia reúne varios relatos, unidos por una temática ya familiar para los lectores asiduos a la obra de este gran autor uruguayo. La soledad, la comunicación, el amor, el desamor y el tiempo se unen a la preocupación por el exilio, la tortura, la solidaridad y la frustración. Con una clara actitud ética, pero sin dejar de lado el humor y la ironía, Benedetti saca a escena unos personajes que trascienden su origen geográfico para convertirse, gracias a una hábil alquimia literaria, en elementos universales de un mundo en conflicto.



Mario Benedetti
La tregua
México, D. F.: Suma de Letras, 2001.
Clasificación: PQ8519.B292 T7 2001
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Una novela sobre la soledad y la incomunicación, el amor y la sexualidad, la muerte y los problemas políticos. *La tregua* se ha traducido a decenas de idiomas y ha sido adaptada al cine, la televisión, el teatro y la radio, pero que sobre todo ha gozado de la excepcional acogida de los lectores de todo el mundo. Martín Santomé, viudo con tres hijos, en las vísperas de su jubilación comienza a registrar en un diario su vida gris y sin relieve. La vida cotidiana de la rutina en la oficina y la de un hogar desunido y crispado se verán alteradas cuando irrumpe en su rutina la joven Laura Avellaneda, su nueva empleada. Y este hombre, casi sin proponérselo, decide abrir en su vida un paréntesis luminoso.



Dr. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Dr. José Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
Monterrey, N.L. C.P. 64290
Tel: 81 83 29 40 90

Comentarios y sugerencias:
boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

<http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios>