



Universidad Autónoma de Nuevo León
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones
No. 143 * Mayo de 2023

FINANZAS



Evaristo Diz Cruz
Modelos de riesgo aplicado al seguro y finanzas
Bogotá, Colombia: Ediciones de la U, 2017.
Clasificación: HD61 .D59 2017
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Jhonny de Jesús Meza Orozco
Valoración de instrumentos financieros y arrendamientos en NIF para Pymes: aplicación de las matemáticas financieras en Excel
Bogotá, Colombia: Ediciones de la U, 2018.
Clasificación: HF5681.B2 M49 2018
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Abel Maria Cano Morales
Matemáticas financieras: aplicado a ciencias económicas, administrativas y contables
Bogotá, Colombia: Ediciones de la U, 2017.
Clasificación: HF5691 .C36 2017
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Mónica Blanco Jiménez y Adriana Segovia, coordinadoras.
Estrategias de negocios en entornos inciertos
Ciudad de México: Pearson, 2021.
Clasificación: HD37.S7 E77 2021
Ubicación: BURRF: FG (PP)

VETERINARIA



Connie Gallardo Vela
Conoce a tu gato
Miraflores, Lima, Perú: Editorial Macro, 2012.
Clasificación: SF442 .G35 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)

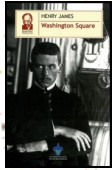
Práctico manual donde encontrará la descripción de las características físicas de los principales gatos domésticos; conocerá su comportamiento, el tipo de alimentación que deben recibir y las mejores pautas para el cuidado de su salud. Este libro está dirigido al público en general, especialmente a las personas que desean adoptar una mascota por primera vez.



José Alfredo Daniel López Coronado
Crianza, producción y comercialización de conejos: conicultura
Miraflores, Lima, Perú: Editorial Macro, 2014.
Clasificación: SF453 .L67 2014
Ubicación: BURRF: FG (PP)

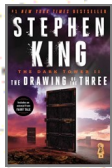
En la presente publicación se desarrolla información referente a la situación actual de la cunicultura, las razas más utilizadas, la reproducción, alimentación, sanidad, instalaciones, mejoramiento genético, manejo ambiental y análisis económico de un conejar. Este Tiene como objetivo dar a conocer los diferentes sistemas y métodos de crianza, lo que permitirá al criador obtener la mayor rentabilidad en su negocio. Está dirigida a criadores experimentados, productores, extensionistas y público general interesado en la crianza de conejos.

LITERATURA



Henry James
Washington Square
Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, 2012.
Clasificación: PS2116 .W318 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Agudo análisis y un retrato excepcional de la sociedad neoyorkina del siglo XIX, conseguido a través del relato de la relación entre Catherine, una mujer joven que carece de atractivos, y su padre, el déspota y adinerado médico Austin Sloper, que la somete a su permanente desprecio. La relación que Catherine decide tener con Morris Townsend, un apuesto joven sin escrúpulos que anda detrás de su fortuna, será el detonante de los hostigamientos del padre, que darán al traste con todos los planes de la pareja. Mediante descripciones de gran sutileza y diálogos elegantes y brillantes, Henry James desnuda magistralmente las convenciones sociales que coartan las libertades personales en una sociedad llena de conformismos.



Stephen King
The drawing of the three
New York: Signet Books, 2003.
Clasificación: PS3561.I483 D74 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Segundo libro en la serie de novelas de La Torre Oscura. El libro comienza menos de 7 horas después del final de *El Pistolero*. Roland despierta en una playa, donde es atacado por una extraña criatura parecida a una langosta, a la cual llama "langostruosidad". Aunque logra matar a la criatura, pierde los dedos índice y corazón de su mano derecha y la mayor parte del pulgar de su pie derecho; esto complica las cosas ya que ahora sólo puede usar una única pistola. Además, sus heridas se infectan por el veneno de la criatura. Con fiebre y perdiendo fuerzas, Roland continúa su marcha hacia el norte por la playa, donde finalmente encuentra tres puertas. Cada puerta se abre a la ciudad de Nueva York en diferentes épocas (1987, 1964 y 1977, respectivamente) y Roland, pasando a través de ellas, trae a su mundo a los compañeros que se le unirán en su búsqueda de la Torre Oscura.



Robert Graves
Adiós a todo eso
Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, 2012.
Clasificación: PR6013.R358 G6618 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Honoré de Balzac
Eugénie Grandet
México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2011.
Clasificación: PQ2166 .A66 2011
Ubicación: BURRF: FG (PP)



William Shakespeare
El rey Lear
México, D.F.: CONACULTA 2011.
Clasificación: PR2794.K8 .A8 2011
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Antón Chéjov
Un drama de caza
Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, 2012.
Clasificación: PG3457.S5 D7318 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Kazimierz Brandys
Madre de reyes
Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, 2012.
Clasificación: PG7158 B63 M32 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Robin S. Sharma
El monje que vendió su Ferrari: una fábula espiritual
México, D.F.: Debolsillo, 2011.
Clasificación: PR9199.3.S497 M618 2011
Ubicación: BURRF: FG (PP)

TEMAS SOCIALES



FUNDENL

La presencia de la ausencia: historias de personas desaparecidas y reflexiones en torno a la desaparición en México

Monterrey, N.L.: UANL, 2016.

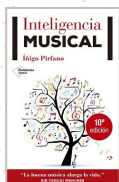
Clasificación: HV6322.3.M6 P74 2016

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)

La presencia de la ausencia es un esfuerzo colectivo, donde muchas personas pusieron su corazón, su tiempo y su trabajo para permitirnos coincidir con 14 historias de personas desaparecidas y sus familias, y doce reflexiones en torno a la desaparición en México.

El libro tiene como objetivo que las historias de los desaparecidos permanezcan en la memoria. Ante la amnesia obligada y el incesante intento de resumir los nombres, las historias y el dolor de las familias de personas desaparecidas, se crea este espacio para conocer un poco más sobre aquellos y aquellas que se encuentran ausentes forzosamente.

MÚSICA



Íñigo Pirfano

Inteligencia musical

España: Plataforma Editorial, 2014.

Clasificación: ML3830 .P67 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

¿Para qué sirve la música? ¿Por qué puede conmoverme? ¿Hace falta una preparación especial para poder entenderla y disfrutarla? ¿Cuáles son las claves para liderar una orquesta con eficiencia? ¿Cómo se gestiona el talento? ¿Cómo se adquiere la grandeza necesaria para interpretar una sinfonía de Beethoven? Éstas son algunas de las muchas cuestiones a las que Íñigo Pirfano da respuesta en este libro. Uniendo su condición de emprendedor, director de orquesta y filósofo, el autor nos facilita el acercamiento a una de las realidades que más han fascinado a los hombres de todos los tiempos.



Dr. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General



Dr. José Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
Monterrey, N.L. C.P. 64290
Tel: 81 83 29 40 90

Comentarios y sugerencias:
boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

<http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios>