



Universidad Autónoma de Nuevo León  
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones  
No. 119 / Noviembre de 2020

## LITERATURA



Benito Taibo  
*Corazonadas*  
Barcelona: Editorial Planeta, 2018.  
**Clasificación:** PQ7298.43.A37 C67 2018  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

Paco es un hombre de alma libre, gusto por la soledad, una gran pasión por la lectura, las mujeres, la poesía y la cocina. Pero muchas cosas en su vida cambian cuando llega Sebastián, su sobrino, quien se muda con él después del fallecimiento de sus padres. Y con esto, llega una nueva aventura. Una que Paco jamás hubiese imaginado porque criar a un niño, no era cosa fácil y menos para alguien como Paco. Un libro sobre las personas que nos hacen quienes somos, firmado por uno de los autores mexicanos de mayor relevancia en literatura juvenil.



Elisabet Benavent  
*Fuiimos canciones*. (Canciones y recuerdos; 1)  
México: Debolsillo, 2020.  
**Clasificación:** En Catalogación  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

Macarena vive en Madrid y es asistente de una *influencer* de moda. Su trabajo no la hace feliz, pero tiene temor a los cambios por lo que únicamente se permite disfrutar la vida a sorbos para intentar ser feliz. Ella guarda un secreto que se llama Leo. Cuando aparece nuevamente en su vida todo se viene abajo. Los sentimientos que tenía bajo llave volverán a aflorar. Sabe que ha cometido muchos errores, pero ya no puede hacer nada por enmendarlos y en este juego del destino intenta aceptar que lo que fue no puede ser lo que será. ¿O quizás sí? Porque a veces lo que fuimos da sentido a lo que de verdad somos.



Gabriel Tallent  
*Darling*  
Ciudad de México: Ediciones Destino, 2019.  
**Clasificación:** PS3620.A536 M918 2019  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

A los catorce años, Turtle Alveston está lejos de ser la típica adolescente: le gusta deambular sola por los bosques de la costa norte de California, buscando refugio en parajes de increíble belleza y exuberancia. Pero, mientras el mundo exterior se abre a ella en toda su inmensidad, su universo familiar es angosto y turbio: Turtle ha crecido sola, bajo el control de un padre carismático y torturado a partes iguales, obsesionado con la idea de que el fin del mundo tal y como lo hemos conocido está cerca y de que sólo los más fuertes serán capaces de sobrevivir. La vida social de Turtle se limita al colegio; repele a cualquiera que intente hacerle salir de su caparazón hasta el día en que conoce a Jacob, un estudiante de secundaria que la intriga y fascina. Impulsada por esa incipiente amistad, decide hacer lo más valiente y aterrador que haya hecho nunca: escapar de su padre, sumergiéndose en una aventura sin retorno en la que su libertad y su supervivencia se verán en juego.



Asahiro Kakashi, Okina Baba  
*¡Soy una araña!, ¿y qué?: kumo desuga nanika?*  
Ciudad de México: Editorial Kamite, 2019.  
**Clasificación:** PZ73.B33 So 2019  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

La historia comienza con una misteriosa explosión en un salón de clases de una preparatoria, la muerte de la clase entera y la posterior reencarnación de los alumnos en un mundo de fantasía. Mientras que algunos reencarnaron como príncipes o prodigios, otros no fueron tan afortunados. Nuestra heroína, quien era la más antisocial del grupo, descubre que reencarnó como una araña. Ahora al fondo de la cadena alimenticia, para sobrevivir necesitara adaptarse a esta nueva situación con pura fuerza de voluntad mientras este atrapada en un laberinto lleno de monstruos, ¡Es comer o ser comido! Esta es la historia de una araña haciendo todo lo posible para sobrevivir.

## LITERATURA GRÁFICA



Mallory Reaves, historia adaptada  
*La Bella y la Bestia* (volúmenes 1 y 2)  
Ciudad de México, México: Panini México, 2018.  
**Clasificación:** PZ73.7.R4 Be 2018  
**Ubicación:** BURRF: FLG (PP)

Manga en dos volúmenes adaptado de la clásica historia de Disney. Se presenta la perspectiva de los protagonistas por separado.

### *La historia de Bella* (vol. 1)

A Bella le gustaría experimentar cosas nuevas, viajar a otros lugares, tal como lo que lee en los libros que le describen países y costumbres. No se siente integrada en su pueblo ni parte de la gente: la ven como una chica extraña. Eso la lleva a meterse en una situación grave: se vuelve prisionera de un castillo encantado, pero es una prisión que ella misma eligió por salvar a su padre. La perspectiva de Bella es siempre la cara que vemos, y sólo saldrá de su prisión con valor y decisión.

### *La historia de Bestia* (vol. 2)

Esta es la historia de Bestia, donde volveremos a vivir la historia clásica pero desde otra perspectiva. Así, en este manga pueden conocer y experimentar este lado de Bestia desde su interior: sus verdaderas emociones, su pasado, y su alma. Conocerán algo más acerca de sus padres y de esa historia anterior que lo hizo ser como es. Un viaje hacia la mente de Bestia y el descubrimiento de lo que Bella vio y de quién se enamoró.



Flore Balthazar  
*Las lobas*  
Madrid: Ponent Mon, 2018.  
**Clasificación:** PN6747.B358 L6818 2018  
**Ubicación:** BURRF: FLG (PP)

La Louvière, Bélgica, 1940. Los ejércitos alemanes invaden Europa y el pequeño reino de Bélgica es derrotado tras 18 días. Durante los cuatro largos años que va a durar la ocupación nazi, sus habitantes tendrán que vivir, sobrevivir y mantener la esperanza. Marcelle, Marie-Thérèse, Yvette, Marguerite, Lucienne, Liliane... En medio de este huracán histórico, ¿cómo será su vida? ¿Cómo elegirán vivirla?

## SOCIOLOGÍA



Jane Jacobs  
*Muerte y vida de las grandes ciudades*  
Madrid: Capitán Swing Libros, 2013.  
**Clasificación:** HT167 .J3318 2013  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

Cincuenta años después de su publicación, *Muerte y vida de las grandes ciudades* es probablemente el libro más influyente en la historia de la planificación urbana. Jane Jacobs, columnista y crítica de arquitectura en Nueva York de principios de los años sesenta, afirmaba que la diversidad y la vitalidad de las ciudades estaban siendo destruidas por algunos arquitectos y urbanistas muy influyentes. El libro es una fuerte crítica de las políticas de renovación urbanística de los años cincuenta, que destruían comunidades y creaban espacios urbanos aislados y antinaturales. Jacobs defiende la abolición de los reglamentos de ordenación territorial y el restablecimiento de mercados libres de tierra, lo que daría como resultado barrios densos y de uso mixto.



Gabriel Zaid  
*El poder corrompe*  
Ciudad de México: Debate, 2019.  
**Clasificación:** F1236.7 Z35 2019  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

La corrupción de los poderes públicos es una tradición universal y milenaria. En México, tuvo un papel histórico: apaciguar a los caudillos insurgentes del siglo XIX y revolucionarios del XX, entronizando al presidente como Supremo Dador. La corrupción no fue una característica lamentable del llamado Sistema Político Mexicano: fue el Sistema Político Mexicano. A pesar de lo cual, circulan explicaciones rudimentarias. Por ejemplo: que la corrupción está en los usos y costumbres del país como expresión de los genes de los mexicanos. Este libro pretende superar el fatalismo, la moralina y el cinismo de tales explicaciones. Y acompaña el análisis con propuestas concretas.

Mujeres madres en situación carcelaria: la maternidad ejercida en el penal de Villahermosa, Tabasco

Margarita Rodríguez Falcón, coordinadora.  
*Mujeres madres en situación carcelaria: la maternidad ejercida en el penal de Villahermosa, Tabasco*  
Villahermosa, Centro, Tabasco: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2015.  
**Clasificación:** HV9515.V55 R63 2015  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

En la obra se interroga y responde a preguntas como las siguientes: ¿Cómo son criminalizadas por el Estado las mujeres madres? ¿Por qué deciden vivir con sus hijos en la cárcel? ¿Tiene el mismo significado la maternidad para las mujeres cuando su hijo ha sido concebido o no en prisión? ¿Cómo se construye la maternidad en situación carcelaria? ¿Cómo se vive la maternidad en condiciones de ambigüedad legal? ¿Cómo se llega a formar un hogar matricéntrico en prisión?

Este trabajo tuvo como contexto principal el Centro de Reintegración Social del Estado de Tabasco (CRESET). La autora revela información sobre cómo viven las mujeres en prisión, cuáles son sus experiencias, cómo articulan sus redes sociales, cómo son criminalizadas por sus delitos, su condición de género y de madres en situación carcelaria, y qué significa para ellas vivir la maternidad en situación atípica. Además, describe el sistema disciplinario.

## DESÓRDENES ALIMENTICIOS

Giorgio Nardone y Elisa Valteroni  
*La anorexia juvenil*

Giorgio Nardone  
*La anorexia juvenil*  
Barcelona: Herder, 2018.  
**Clasificación:** RC552.A518 N37 2018  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

Este libro presenta enfoques terapéuticos eficaces que distinguen distintos tipos de trastornos alimentarios y que reconocen las características específicas de esta difícil patología, la anorexia juvenil, que exige una intervención inmediata, precoz y decidida.

Quienes la padecen, o pueden llegar a padecerla, perciben la patología como una virtud y no como un trastorno, llegando a «amar» esta peligrosa enfermedad. Además, para los médicos y los terapeutas esta patología resulta especialmente difícil de tratar porque no todos los pacientes anoréxicos presentan los mismos síntomas, dando lugar a terapias muchas veces inadecuadas, cuando no contraproducentes.

## PALEOZOLOGÍA



Steve Brusatte  
*Auge y caída de los dinosaurios*. La nueva historia de un mundo perdido.  
México: Debate, 2019.  
**Clasificación:** QE861.4.B7918 2019  
**Ubicación:** BURRF: FG (PP)

En *Auge y caída de los dinosaurios*, la joven estrella de la paleontología Steve Brusatte repasa la evolución de estos extraordinarios seres mientras nos hace partícipes de sus apasionantes expediciones alrededor del mundo y sus recientes descubrimientos, que ponen en entredicho todo cuanto creíamos saber sobre la evolución de los dinosaurios.

Desde los inicios del Triásico hasta su repentina y catastrófica extinción al final del Cretácico, este electrizante libro redefine la historia de un mundo perdido y desentierra los enigmáticos orígenes, la catastrófica extinción, la enorme diversidad y el apasionante legado de unas criaturas legendarias.



Dr. Rogelio G. Garza Rivera  
Rector

Dr. Porfirio Tamez Solís  
Director de Bibliotecas

Dr. Santos Guzmán López  
Secretario General

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"  
Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina  
Monterrey, N.L. C.P. 64290  
Tel: 83 29 40 90

Comentarios y sugerencias:  
[boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx](mailto:boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx)

Para consultarlo en internet:

[http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/boletin\\_nadqui.php](http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/boletin_nadqui.php)