



Universidad Autónoma de Nuevo León
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones
No. 115 / Enero de 2020

LITERATURA



Russell Roberts
El precio de todo: una parábola de lo posible y lo próspero
Barcelona: Antoni Bosch editor, 2014
Clasificación: PS3618.O3159 P7518 2014
Ubicación: BURRF: FG (PP)



E. T. A. Hoffmann
Cuentos
Madrid: Cátedra, 2014.
Clasificación: PT2361.S6 L87 2014
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Manuel Alcántara Sáez, Santiago Mariani,
coordinadores
La política va al cine
Madrid: Tecnos, 2016.
Clasificación: PN1995.9.P6 P65 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)



José María Perceva
El humor y sus límites: ¿de qué se ha reído la humanidad?
Madrid: Cátedra, 2015.
Clasificación: PN6147 .P47 2015
Ubicación: BURRF: FG (PP)



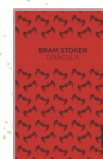
Miguel Delibes
El príncipe destronado
Ciudad de México: Austral, 2019.
Clasificación: PQ6607.E45 P7 2019
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Cristina Rivera Garza
Había mucha neblina o humo o no sé qué
Ciudad de México: Literatura Random House, 2016.
Clasificación: PQ7298.28.I8982 H33 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Lesslie Polinesia
Tres promesas
Ciudad de México: Montena, 2019.
Clasificación: PQ7298.426.O45 T74 2019
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Bram Stoker
Drácula
Ciudad de México: Planeta, 2017.
Clasificación: PR6037.T617 D718 2017
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Christel Guzka; ilustración por Betania Zacarías
Los muertos andan en bici
Ciudad de México: Ediciones El Naranjo, 2012.
Clasificación: PZ73.G83 Mu 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)

POESÍA



Sor Juan Inés de la Cruz
Antología poética
Madrid: Alianza Editorial, 2017
Clasificación: PQ7296.J6 A6 2017
Ubicación: BURRF: FG (PP)

De obra abundante y variada en géneros, metros, temas y estilos, la presente *Antología poética* contiene una selección del género en el que fue capaz de expresar desde la sutileza conceptista y la sabiduría filosófica hasta las delicias y tribulaciones eróticas y la vena satírica. La presente edición incluye, íntegra, su obra maestra, «Primero sueño», en palabras de José Miguel Oviedo «uno de los grandes poemas de su tiempo y de la lengua española».



Ray Bradbury
Poesía completa
Madrid: Cátedra, 2013
Clasificación: PS3503.R167 A56 2013
Ubicación: BURRF: FG (PP)

En las décadas de los años setenta y ochenta, la carrera literaria de Ray Bradbury experimenta un cambio de actitud y de rumbo, que le lleva a concentrarse muy especialmente en la creación poética. Publica su primer poemario, *La última vez que florecieron los elefantes en el jardín*, en 1973. Su producción lírica es la expresión del carácter trascendente y metafísico que Ray Bradbury encuentra en la relación de fusión y semejanza entre el hombre y el universo físico, como espacio de infinitos mundos estelares dispuestos a perpetuar la carne y el espíritu de nuestra especie. Esta edición bilingüe reúne por primera vez en español los cinco poemarios publicados por el autor e incluye un apéndice con poemas que no figuran en los volúmenes de su poesía.



Rubén Darío
Poesía
Madrid: Alianza Editorial, 2016
Clasificación: PQ7519.D3 A6 2016
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Mientras que la narrativa de Rubén Darío (1867-1916) renovó la prosa castellana de su tiempo, su poesía ejerció una influencia todavía mayor sobre la lírica. Al Rubén musical, colorista y exótico, cantor de los cisnes y las princesas, se contraponen ese otro Rubén que descubriera Pedro Salinas, cargado de una intensa tristeza y de hondas preocupaciones sobre el ser y la razón de lo humano. El presente volumen está preparado y prologado por Jorge Campos y anotado por Arturo Ramoneda.

LITERATURA GRÁFICA



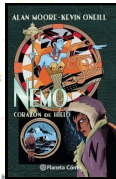
Alan Moore, Kevin O'Neill
The League of Extraordinary Gentlemen (3 vols)
Barcelona: Planeta Cómic, 2016.
Clasificación: PN6737.M66 L5618 2016
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

Serie de cómics escrita por Alan Moore e ilustrado por Kevin O'Neill que relata las aventuras de un grupo de personajes literarios que son reclutados por el Imperio británico para que sirvan como agentes secretos y lo protejan de las amenazas que se ciernen sobre él. El concepto inicial era realizar una Liga de la Justicia de la época victoriana, pero rápidamente creció hasta convertirse en una oportunidad para fusionar varias obras de la ciencia ficción en un solo mundo.



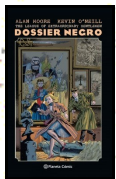
Alan Moore, guionista; Eddie Campbell, dibujante
From hell: un melodrama en dieciséis partes
 Barcelona: Planeta DeAgostini, 2013.
Clasificación: PN6737.M66 F7718 2013
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

Obra de ficción histórica acerca de los asesinatos perpetrados en el barrio de Whitechapel, Londres, durante septiembre de 1888, por quien fuera conocido como Jack el Destripador.



Moore, Alan
Nemo
 Barcelona: Planeta Cómic, 2014.
Clasificación: PN6737.M66 N4618 2014
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

Ambientada en el mismo universo de la *The League of Extraordinary Gentlemen*, este nos presenta la vida y aventuras de Janni Dakkar; la heredera del Capitán Nemo.



Alan Moore, Kevin O'Neill
The League of Extraordinary Gentlemen. Dossier negro
 Barcelona: Planeta Cómic, 2014.
Clasificación: PN6737.M66 L483 2014
Ubicación: BURRF: FLG (PP)

La Inglaterra de mediados de los años 50 ya no es la que era. Los poderes han instituido ciertos cambios. La Liga ha sido disuelta y desperdigada y el país está bajo el yugo de un gobierno implacable. Ahora, después de muchos años, la siempre joven Mina Murray y un rejuvenecido Allan Quatermain vuelven en busca de algunas respuestas, respuestas que solo pueden ser halladas en un libro enterrado en las profundidades de su antiguo cuartel. El libro contiene la clave de la historia oculta de la Liga a través de los años: The Black Dossier.

SOCIOLOGÍA



Gloria N. Navarro Castro, Rosalinda Gámez Gastélum
Mujeres: factor de cambio: ejecutivas y empresarias sinaloenses
 Culiacán Rosales, Sinaloa: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2006.
Clasificación: HD6054.4.M62 S566 2006
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Florencio Posadas Segura
Estructura social y subjetividad de los trabajadores agrícolas
 Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología, 2009.
Clasificación: HD1531.M6 P657 2009
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Gloria García
Negociación intercultural: aspectos clave para negociar en ámbitos internacionales
 Madrid: Fundación Confemetal, 2018.
Clasificación: HD58.6 .G37 2018
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Richard Baldwin
La gran convergencia
 Barcelona: Antoni Bosch editor, 2017.
Clasificación: HF1365 .B3518 2017
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Gezabel Guzmán Ramírez, Martha Bolio Márquez
Construyendo la herramienta: perspectiva de género, cómo portar lentes nuevos
 México, D.F.: Universidad Iberoamericana, 2010.
Clasificación: HQ1075 .G89 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)

ECONOMÍA



Joshua D. Angrist, Jörn-Steffen Pischke
Dominar la econometría: el camino que va de la causa al efecto

Barcelona: Antoni Bosch editor, 2016

Clasificación: HB139 .A5318 2016

Ubicación: BURRF: FG (PP)



Lawrence H. White
El choque de ideas económicas: los grandes debates de política económica de los últimos cien años

Barcelona: Antoni Bosch editor, 2014

Clasificación: HB87 .W4518 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

FILOSOFÍA

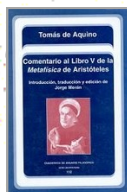


Roberto R. Aramayo, editor
Tratado sobre la tolerancia: con ocasión de la muerte de Jean Calas (1763)

Madrid: Tecnos, 2015.

Clasificación: B2173.T742 S6 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)



Pedro Gómez Danés
Comentarios al libro V de metafísica de Aristóteles
San Nicolás de los Garza N.L., México: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Nuevo León, 2015.

Clasificación: B434 .G66 2015

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)



Dr. Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Dr. Santos Guzmán López
Secretario General



Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
Monterrey, N.L. C.P. 64290
Tel: 83 29 40 90

Comentarios y sugerencias:

boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/boletin_nadqui.php