



Universidad Autónoma de Nuevo León
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones
No. 77 / Noviembre de 2016

NARCOTRÁFICO



Nery Córdova
La narcocultura: simbología de la transgresión, el poder y la muerte: Sinaloa y la "leyenda negra"
Culiacán: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2011.
Clasificación: HV5840.M42 S563 2011
Ubicación: BURRF: FG (PP)

La investigación se fue tejiendo en medio de las propias ansiedades personales por tratar de entender y explicar, contextualmente, cómo un hecho se transforma en suceso y luego en un fenómeno de trascendencia mundial. También se muestran las diversas formas de cómo la construcción sociocultural del "narco" está en la médula de la cultura sinaloense: como historia y como presente.



James D. Henderson
Víctima de la globalización: la historia de cómo el narcotráfico destruyó la paz en Colombia.
Bogotá: Siglo de Hombre Editores: 2012.
Clasificación: HV5840.C7 H4618 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Este libro es la historia de la industria ilícita de la droga en Colombia, y se centra en el impacto del comercio internacional de la droga sobre el país y sus habitantes. Colombia se presenta aquí como una víctima del comercio mundial de drogas ilícitas. Antes de la década de 1970, Colombia no tenía antecedentes de exportación de droga a gran escala; solo se convirtió en uno de los más importantes actores cuando llegaron contrabandistas estadounidenses al país a comienzos de esa década y comenzaron a pagar altos precios por la marihuana producida en Colombia.

HISTORIA



R. Arturo Román Alarcón, Eduardo Frías Sarmiento (coordinadores).
Colonización, economía agrícola y empresarios en el noroeste de México: siglos XIX y XX
México: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2014.
Clasificación: F1314 .C59 2014
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Ernesto Hernández Norzagaray (coordinador)
La Revolución mexicana en Mazatlán
México: Universidad Autónoma de Sinaloa, Instituto Sinaloense de Cultura, 2010.
Clasificación: F1391.M43 R49 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Ilda Elizabeth Moreno Rojas, compiladora.
Caudillos, héroes y mártires del inicio de la Independencia
Culiacán, Sinaloa: Universidad Autónoma de Sinaloa: 2010.
Clasificación: F1232 .C353 2010
Ubicación: BURRF: FG (PP)



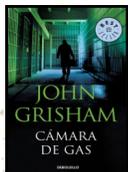
Francisco L. Urquiza.
Carranza: el hombre, el político, el caudillo, el patriota
México: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México: 2015.
Clasificación: F1234.C37 U7 2015
Ubicación: BURRF: FG (PP)

LITERATURA



Julia Navarro
La biblia de barro
México: Plaza Janés, 2005.
Clasificación: PN6790.M484 F36
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Clara Tannenberg, una arqueóloga iraquí nieta de un poderoso hombre con un oscuro pasado anuncia en el transcurso de un congreso el descubrimiento de unas tablillas que, de ser auténticas, serían la prueba científica de la existencia del patriarca Abraham: se trata de la obra de un escriba que recogió el relato del profeta sobre la creación del mundo, la confusión de las lenguas en Babel y el Diluvio Universal. Una auténtica Biblia de Barro. Junto a un equipo de arqueólogos, poco antes del inicio de la última guerra del Golfo, Clara pondrá en marcha unas arriesgadas excavaciones que alientan a muchas personas a acabar con su vida y la de su abuelo: desde millonarios traficantes de arte hasta cuatro amigos que no desistirán hasta culminar una implacable venganza.



Grisham, John
Cámara de gas
México: Planeta, 1997.
Clasificación: PN6790.M484 F36
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Es el año 1967. El lugar: Greenville, Mississipi. Una bomba estalla en el bufete del abogado Marvin Kramer, dedicado por entero a la defensa de los derechos humanos. Como consecuencia fallecen sus dos hijos. Sam Cayhall, conocido miembro del Klan del patíbulo, es acusado de provocar la explosión. Veintidós años después, en Chicago, condenado a muerte desde hace años, Cayhall ha agotado prácticamente todos los recursos legales para conseguir la conmutación de la pena. Adam Hall, abogado de un importante bufete, solicita trabajar en el caso Cayhall para intentar liberarlo. ¿Por qué?



Ginés Sánchez
Los gatos pardos
México: Tusquets Editores México, 2013
Clasificación: PQ6669.A612615 G38 2013
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Gabriel Vargas
La familia Burrón
Tomo 1
México: Porrúa, 2011.
Clasificación: PN6790.M484 F36
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Historieta mexicana creada en 1948 por Gabriel Vargas, el último número, el 1616, apareció el 26 de agosto de 2009. Es considerada la historieta más longeva del mundo por sus más de 60 años de publicación ininterrumpida.

La historieta sigue las aventuras de una familia Burrón, una típica familia de clase baja que vive en una vecindad de la Ciudad de México ubicada en el "Callejón del Cuajo número chorrocientos chochenta y chocho" en la cual el autor describe una parte importante de la vida de nuestro pueblo sin tapujos pero de una manera festiva, con ingenio y gracia.



Allende, Isabel
Retrato en sepia
México: Debolsillo, 2000.
Clasificación: PN6790.M484 F36
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Narrada en la voz de una joven mujer, ésta es una magnífica novela histórica, situada a finales del siglo XIX en Chile, y una portentosa saga familiar en la que reencontramos algunos personajes de *Hija de la fortuna* y de *La casa de los espíritus*, novelas cumbre en la obra de Isabel Allende. El tema principal es la memoria y los secretos de familia.

El tema principal es la memoria y los secretos de familia. La protagonista, Aurora del Valle, sufre un trauma brutal que determina su carácter y borra de su mente los primeros cinco años de su vida. Criada por su ambiciosa abuela, Paulina del Valle, crece en un ambiente privilegiado, libre de muchas de las limitaciones que oprimen a las mujeres de su época, pero atormentada por horribles pesadillas. Cuando debe afrontar la traición del hombre que ama y la soledad, decide explorar el misterio de su pasado.

TEMAS SOCIALES



Isaac Tomás Guevara Martínez, Ambrocio Mojardín Heráldez (coordinadores).

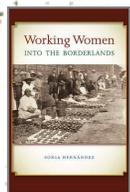
La violencia en Sinaloa: materiales para una psicología cultural.

Culiacán: Universidad Autónoma de Sinaloa, Facultad de Psicología, 2012.

Clasificación: HN120.S55 V56 2012

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Estudios enfocados en el conocimiento de las razones psicológicas, sociales y culturales por las que los seres humanos cometen actos violentos. También se presenta un análisis sobre la discusión multidisciplinaria en torno a las tendencias de aceptación, disimulo, justificación o rechazo moral de tales actos.



Sonia Hernández

Working women into the borderlands

College Station, Texas: Texas A&M University, 2014

Clasificación: HD6079.2.M6 H47 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

En *Working women into the borderlands*, Sonia Hernández arroja luz sobre cómo el trabajo de la mujer fue formado por capital estadounidense en la región noreste de México y cómo el activismo laboral de las mujeres se formó simultáneamente entre la naturaleza de la inversión extranjera y las relaciones entre mexicanos y estadounidenses. Dado que las inversiones de capital alimentaron el crecimiento de las industrias en las ciudades y puertos como Monterrey y Tampico, el trabajo de las mujeres fue complementado y fortalecido por el trabajo de sus homólogos masculinos en industrias que eran históricamente dominadas por los hombres.



María Luisa Martínez Sánchez, compiladora.

Mujeres, trabajo y vida cotidiana en el noreste de México

San Nicolás de los Garza, N. L., México: Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Filosofía y Letras, 2014.

Clasificación: HD6053 .M85 2014

Ubicación: BURRF: FUANL (3P)



Santiago Posteguillo.

Circo Máximo: la ira de Trajano

México: Planeta, 2013.

Clasificación: PQ6716.O79 C57 2013

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Circo Máximo es la historia de Trajano y su gobierno, guerras y traiciones, lealtades insobornables e historias de amor imposibles. Hay una vestal, un juicio, inocentes acusados, un abogado brillante, mensajes cifrados, fortalezas inexpugnables, dos aurigas rivales, gladiadores y tres carreras de cuadrigas. Hay un caballo especial, diferente a todos, leyes antiguas olvidadas, sacrificios humanos, amargura y terror, pero también destellos de nobleza y esperanza, como la llama del Templo de Vesta, que mientras arde, preserva a Roma. Solo que algunas noches la llama tiembla. La rueda de la Fortuna comienza entonces a girar. En esos momentos, todo es posible y hasta la vida de Trajano puede correr peligro.



Dr. Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Ing. Carmen del Rosario de la
Fuente García
Secretaria General

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
Monterrey, N.L. C.P. 64290
Tel: 83 29 40 90

Comentarios y sugerencias:

Lic. Maricela Garza Martínez.
Procesamiento Documental
Correo: boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/boletin_nadqui.php