



Universidad Autónoma de Nuevo León
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones
No. 69 / Marzo de 2016

LITERATURA



Janne Teller

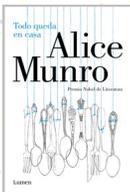
Todo: colección de relatos

México: Seix Barral, 2014.

Clasificación: PT8176.3.E37 A7918 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El Todo es lo contrario de la Nada. La Nada es un lugar aterrador. Un lugar sin sentido, sin conexión con el verdadero ser humano, sin vida auténtica, sin amor real. Un lugar del que sólo es posible huir. El Todo es un lugar donde todas las cosas tienen consistencia, un espacio de paz y armonía donde no existe el miedo, porque todo es parte de uno y del mismo Todo. El Todo es la existencia común a todos nosotros, es nuestra voz interior, es lo escrito entre líneas. El Todo es lo que oímos cuando nos olvidamos de nosotros mismos y escuchamos de verdad. ¿De dónde viene la verdad? ¿La promesa y la libertad son justificables? ¿Las buenas intenciones bastan en situaciones difíciles?



Alice Munro

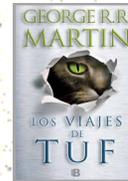
Todo queda en casa

México: Lumen, 2015.

Clasificación: PR9199.3.M8 A56 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La selección de los mejores cuentos de Alice Munro, Nobel de Literatura en 2013. En estos veinticuatro cuentos se resume el trabajo de una vida entera dedicada a hurgar en las emociones y los sentimientos de una manera que sorprende y entusiasma porque ahí, en esos parajes tan lejanos, encontramos lo mejor y lo peor de nosotros.



George R. R. Martin

Los viajes de Tuf

Barcelona: Ediciones B, 2014.

Clasificación: PS3563.A7239 T818 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Haviland Tuf es un ser curioso: un mercader independiente de gran corpulencia, calvo y con la piel blanca como el hueso. Es vegetariano, bebe montones de cerveza, come demasiado y le encantan los gatos. Además, es honesto. Tuf logra poseer una enorme nave espacial, el Arca, la única superviviente del antiguo Cuerpo de Ingeniería de la Vieja Tierra. El Arca es un artilugio desaparecido hace más de mil años, pero que revive gracias a Tuf y sus gatos. A lo largo de los siete relatos que conforman este libro, Tuf consigue la nave, la repara y resuelve un sinfín de problemas espaciales con la ayuda de la ingeniería ecológica, una profesión que él recupera y a la que añade la impronta de su personalidad, astucia e ironía.



J. A. Redmerski

Nadie como tú

México; Barcelona: Planeta Internacional, 2014.

Clasificación: PS3618.E4344 E318 2014

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Camryn tiene veinte años y está a punto de entrar en una nueva etapa de su vida. Se muere de ganas de ser ella misma, de ser completamente independiente, de dejar de ser una niña para ser mujer y dueña de su destino. Justo antes de que su nueva vida empiece, Camryn sufre un traspie y todo cambia de repente: Natalie ya no es su amiga, no tiene casa donde vivir y eso la lleva a tener que volver a ser dependiente de su madre. Se da cuenta de que no está viviendo la vida que quiere y no puede dejar pasar el tiempo.



Penelope Stokes
Regreso al café de los corazones rotos
 Barcelona: Vergara, 2013.
Clasificación: PS3569.T6219 B6618 2013
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Veintitrés años atrás, la reina de belleza Peach Rondell había dejado Misipi a sus espaldas y jurado que no regresaría nunca más. Ahora está de vuelta, divorciada y con el corazón roto, e intenta entender por qué la vida le ha ido tan mal. Para escapar de la mirada acechante de su madre, pasa el día en el pequeño Heartbreak Café, sentada a una de cuyas mesas va escribiendo en su diario, a la espera de algo que la ilumine. En lugar de eso, Peach conseguirá algo incluso mejor: la amistad inesperada de un insólito grupo de personas que le enseñarán que averiguar adónde vas suele implicar aceptar de dónde vienes.



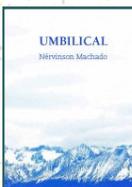
Murakami, Haruki
Hombres sin mujeres
 México: Tusquets Editores, 2015.
Clasificación: PL856.U673 O518 2015
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Sánchez, Carlos Cuarthémoc
Los ojos de mi princesa 2: fuerte por amor
 México: Diamante, 2012.
Clasificación: PQ7298.29.A427 O56 2012
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Humberto Robles de León
La noche que jamás existió: obra en un acto
 Monterrey, Nuevo León: Universidad Autónoma de Nuevo León; Veracruz: Universidad Veracruzana, 2015.
Clasificación: PQ7298.428.O233 N63 2015
Ubicación: BURRF: FG (PP)



Nérvinson Machado
Umbilical
 Monterrey, Nuevo León: UANL; México, D.F.: Literal, 2015.
Clasificación: PQ8550.423.A452 U43 2015
Ubicación: BURRF: FG (PP)

CINE



Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano.
Un lugar en la memoria: Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, 1985-2005.

La Habana: Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano; Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba. Delegación de Cultura, 2005.

Clasificación: PN1993.5.L3 L84 2005
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Este primer volumen es la memoria del testimonio de la actividad cumplida y la que comienza a gestarse después de veinte años que han transcurrido de la creación de la "Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano".



Osvaldo Daicich
Apuntes sobre el nuevo cine latinoamericano: entrevistas a realizadores

La Habana: Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano: Escuela Internacional de Cine y Televisión, 2004.

Clasificación: PN1993.5.L3 D35 2004
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Compilación de entrevistas a destacados cineastas e investigadores latinoamericanos, vinculados al Movimiento del Nuevo Cine Latinoamericano. Entre ellos: Ripstein, Pereira dos Santos, Sanjinés, Getino, Lombardi, Solás, García-Espinosa y Littin.



Augusto Tamayo / Nathalie Hendrickx
La dirección de arte en el cine peruano

Lima, Perú: Universidad de Lima Fondo Editorial, 2015.
Ubicación: BURRF: FG (PP)

Para poder realizar su labor, el director de arte debe ser un profundo conocedor del arte, la arquitectura, el diseño y la historia de los objetos. Este texto presenta una síntesis de esos saberes tanto en su dimensión occidental como peruana.

PSICOLOGÍA



Riso, Walter

La fidelidad es mucho más que amor

México: Océano Exprés, 2015.

Clasificación: HQ806 .R5 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La infidelidad es un fenómeno universal y cada vez más común. Así lo demuestran recientes estadísticas realizadas en Estados Unidos, Europa y América Latina. También existe la llamada "fidelidad negativa", es decir, aquella unión de pareja que se sostiene mediante el miedo, la obligación irracional o el interés económico o social. Frente a tal circunstancia, el terapeuta y autor Walter Riso se pregunta si es posible ser realmente fiel hoy en día. Recurriendo a su experiencia clínica y a historias de vida, el autor analiza este tema sin incurrir en prejuicios ni en falsos moralismos. Su abordaje evita, además, la complacencia fácil que se limita a señalar un hecho sin juzgarlo. Para este autor, ser infiel implica algún tipo de estafa afectiva/sexual.



Riso, Walter

El poder del pensamiento flexible: de una mente rígida, a una mente libre y abierta al cambio

México: Océano, 2012.

Clasificación: BF637.C5 R57 2012

Ubicación: BURRF: FG (PP)

La mente rígida es aquella que se aferra a los dogmas y a las creencias irracionales, la que no se atreve a cambiar de opinión ni es capaz de buscar soluciones distintas a sus problemas. Para Walter Riso, esta rigidez no sólo es una limitación que favorece la intolerancia, el prejuicio y la discriminación, sino que también suele producir trastornos psicológicos en las personas. En el lado opuesto está la mente líquida, la cual acepta todo de manera pasiva, carece de opiniones propias y se acomoda a cualquier situación aunque vaya en contra de sus intereses. Frente a ambas actitudes, el autor propone una tercera vía: la mente flexible, la cual es una postura que nos permite llevar una vida más creativa, saludable y feliz. Es una razón crítica y abierta, que no se conforma con cualquier cosa, que reconoce el cambio y es capaz de adaptarse él sin renunciar por ello a su naturaleza.



Riso, Walter

Manual para no morir de amor: diez principios de supervivencia afectiva

México: Océano, 2012.

Clasificación: BF575.L8 R57 2012

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Este libro ofrece un conjunto de principios básicos de supervivencia, que llevan al lector a descartar conceptos tradicionales de amor y acercarse a una relación más sana, inteligente y vital como pareja. El objetivo es dejar el sufrimiento inútil, reconocer los peligros de la idealización, y el saber cuándo separarse es lo más inteligente.



Edward M. Smith; Stephen M. Kosslyn

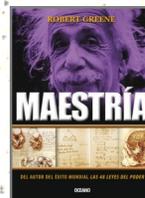
Procesos cognitivos: modelos y bases neuronales

México: Prentice Hall / Pearson, 2008.

Clasificación: BF311 .S58418 2008

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Esta obra expone las bases fundamentales sobre los modelos y bases neurales, los autores nos presentan una perspectiva no descrita hasta ahora de un campo bien establecido. Beneficiándose de los métodos y datos neurológicos que están evolucionando, los estudiantes pueden utilizar un texto que integra por completo esta aproximación con la teoría psicológica.



Green, Robert

Maestría

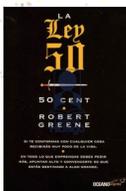
México: Océano de México, 2012.

Clasificación: BF637.S8 G69518 2012

Ubicación: BURRF: FG (PP)

Para Robert Green, todos tenemos la posibilidad de desarrollar nuestras facultades e inteligencia para lograr la maestría. Ésta representa el punto más alto del potencial humano y es la fuente de los mayores logros y descubrimientos. *Maestría* desmiente de manera definitiva muchos mitos sobre el genio, demostrando que cada uno de nosotros, sin importar su sexo, clase social o condición económica, lleva en su interior la semilla para ser un maestro si decide seguir el camino que lleva a la grandeza. La vocación, el aprendizaje y la práctica más rigurosa se unen para impulsarnos hasta alcanzar la cima.

MÚSICA



50 Cent (Músico), Green, Robert

La ley 50

México: Océano Expres, [2013]

Clasificación: ML420.A02 A5 2013

Ubicación: BURRF: FG (PP)

El controvertido músico 50 Cent nos entrega en estas páginas una filosofía de vida que es, al mismo tiempo, una verdadera lección de supervivencia y lucha en un mundo en el que priva la violencia y la competencia feroz. La obra ofrece valiosas lecciones para los emprendedores de hoy sobre cómo aceptar el caos y el cambio, y como adaptarse mentalmente a las circunstancias adversas para convertirlas en triunfos personales.



Juan Francisco Gómez Villalobos / María Teresa Gómez Huerta

El concierto didáctico: propuesta de formación y educación

Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2013.

Clasificación: LB1060 .G66 2013

Ubicación: BURRF: FG (PP)

A través del *Concierto Didáctico*, sus propuestas, retos y antecedentes históricos, se muestran sus posibilidades de sensibilización, apropiación y comprensión de la música culta. Incluye análisis descriptivo del concierto didáctico infantil "Pedro y el Lobo" del compositor ruso Sergei Prokofiev, y de la "Guía Orquestal para Jóvenes" del compositor inglés Benjamín Britten, además de una propuesta de método o guía para la planeación y la realización de conciertos didácticos.

GUÍAS DE ESTUDIO



Consejo Nacional de Matemáticas / Ana Luisa Montañez Colín

Guía práctica para el examen de ingreso a la universidad

México: Pearson, 2015.

Clasificación: LB2351 .G853 2015

Ubicación: BURRF: FG (PP)



David Owen

En el poder y en la enfermedad: enfermedades de jefes de estado y de gobierno en los últimos cien años

Madrid: Ediciones Siruela, 2010.

Clasificación: RC451.4.S64 O9418 2010

Ubicación: BURRF: FG (PP)

En el poder y en la enfermedad trata de la interrelación entre la política y la medicina. El autor se declara fascinado por ella y la ha analizado en ambos campos. La enfermedad en personajes públicos suscita importantes cuestiones: su influencia sobre la toma de decisiones, los peligros de mantener en secreto la dolencia o la dificultad para destituir a los dirigentes enfermos. Como médico, el autor tuvo la ocasión de ver las tensiones de la vida política y sus consecuencias; como político, se fijó en los dirigentes que no padecen dolencias mentales pero desarrollan el "síndrome de hybris" o embriaguez del poder, persistencia en el terror e incapacidad para cambiar. Este libro estudia las enfermedades padecidas por Jefes de Estado y de Gobierno como J.F. Kennedy, el Sha de Persia o Mitterand, entre otros.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Dr. Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Ing. Carmen del Rosario de la
Fuente García
Secretaría General

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
Monterrey, N.L. C.P. 64290
Tel: 83 29 40 90

Comentarios y sugerencias:

Lic. Maricela Garza Martínez.
Procesamiento Documental

Correo: boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrf/servicios/boletin_nadqui.php