



Universidad Autónoma de Nuevo León
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones

No. 42 / Diciembre de 2013

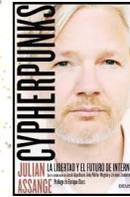
TEMAS SOCIALES



Illouz, Eva
Intimidades congeladas: las emociones en el capitalismo
Buenos Aires: Katz Editores, 2007.
Clasificación: HB501 .I5618 2007
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Habitualmente se ha afirmado que el capitalismo tiene un rostro frío, desprovisto de emociones, guiado por la racionalidad burocrática, ajeno a los sentimientos; que el comportamiento económico está en conflicto con las relaciones íntimas y que las esferas pública y privada se oponen irremediabilmente.

Sin embargo, en esta obra tan inteligente como provocadora, Eva Illouz muestra de qué modo el capitalismo ha alimentado una intensa cultura emocional, favoreciendo el desarrollo de una nueva cultura de la afectividad. Así, mientras el yo privado se manifiesta más que nunca en la esfera pública, las relaciones económicas han adquirido un carácter profundamente emocional y las relaciones íntimas se definen cada más por modelos económicos y políticos de negociación e intercambio. La autora explora este "capitalismo emocional", que se apropia de los afectos al punto de transformar las emociones en mercancías, en una variedad de lugares sociales, desde la literatura de autoayuda, las revistas femeninas y los grupos de apoyo, hasta las nuevas formas de sociabilidad nacidas de Internet.



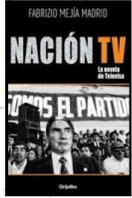
Assange, Julian
Cypherpunks: la libertad y el futuro de Internet
México, D.F.: Temas de hoy, 2013.
Clasificación: HM851 .A8718 2013
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Lejos de ser una herramienta que permita la libertad de expresión, internet se ha convertido, en opinión de Julián Assange, en una amenaza para la civilización humana. *Cypherpunks* es una lectura fundamental que explica el modo en que el control corporativo y de gobierno de la internet representa una amenaza fundamental a la libertad y la democracia.



Tercero, Magali
Cuando llegaron los bárbaros... vida cotidiana y narcotráfico
México, D.F.: Temas de hoy, 2011.
Clasificación: HV5840.M62 S567 2011

Durante casi tres años, Magali Tercero estuvo viajando a Sinaloa para conocer la violencia de la zona considerada cuna del tráfico de drogas y laboratorio del actual desastre de gran parte del país. ¿Cómo irrumpió la violencia en la vida cotidiana? ¿Qué significa vivir con miedo? ¿Cuándo y en qué circunstancias fueron asesinados los periodistas que se enredaron con el narcotráfico por ambición? ¿A dónde se mudaron familias enteras al no soportar la dura realidad de las calles en las que estaban sus casas? Los testimonios son de gente de todos los grupos sociales, de Culiacán a Badiraguato, de Mazatlán a Los Mochis, de San Ignacio a Topolobampo. Un libro que va más allá de las notas periodísticas sobre el narcotráfico en México.



Mejía Madrid, Fabrizio
Nación TV: la novela de Televisa
México, D.F.: Grijalbo, 2013.
Clasificación: PQ7298.23.E374 N33 2013
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Nación TV cuenta la historia de la televisión y del poder, sea este partidista, presidencial, religioso o económico. Medio siglo de una televisión monopolizada cuyo espíritu se mantuvo inamovible: entretener al lumpen. Esta novela es, también, una reflexión sobre las relaciones entre padres e hijos, de tres generaciones de Azcárraga que quisieron imprimirle a su herencia un estilo personal para adueñarse de México.

EDUCACIÓN



Bombini, Gustavo, 1961-
Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura
Buenos Aires: Libros del Zorzal, 2006.
Clasificación: P53 .B66 2006
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

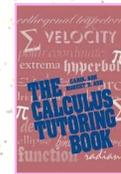
El conocimiento escolar sobre la lengua y la literatura, determinado por las sucesivas transformaciones del sistema educativo y por los cambios en los contenidos curriculares, la práctica del aula acuciada por múltiples factores sociales, los cambios en los modos en que los adolescentes y los jóvenes se ponen en contacto con el universo de la lectura y la escritura en el contexto de veloces transformaciones culturales y tecnológicas, nuevas estéticas y nuevos modos de re significar la propia identidad profesional de los profesores de lengua y literatura son algunas de las preguntas que se formulan en este libro y sobre las que se adelantan algunas reflexiones, algunas respuestas posibles para volver a interrogarnos sobre esta tarea y para reinventar los modos de enseñar lengua y literatura.



Baltaner Arias, Paz,
Aprender y enseñar: la redacción de exámenes
Madrid: Antonio Machado Libros, 2001.
Clasificación: LB3051 .A6 2001
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Este libro se propone dar respuesta a una pregunta básica en la evaluación de la educación: ¿cuál es el nivel de competencia escrita que logran los estudiantes al final de sus estudios medios, estudios que los convierten en ciudadanos con derechos y deberes, en estudiantes de nivel superior también?

CÁLCULO



Ash, Carol y Ash, Robert
The calculus tutoring book
New York: IEEE Press: Wiley Interscience, 1986.
Clasificación: QA303 .A84 1986
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

PROGRAMACIÓN



Rockoff, Larry
The language of SQL
Boston, MA: Cengage Learning, 2011.
Clasificación: QA76.73.S67 R63 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

LITERATURA



Green, John
Bajo la misma estrella
 Barcelona: Nube de Tinta, 2012.
Clasificación: PS3607.R432928 F3818 2012
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

A Hazel y a Gus les gustaría tener vidas más corrientes. Algunos dirían que no han nacido con estrella, que su mundo es injusto. Hazel y Gus son solo adolescentes, pero si algo les ha enseñado el cáncer que ambos padecen es que no hay tiempo para lamentaciones, porque, nos guste o no, solo existe el hoy y el ahora. Y por ello, con la intención de hacer realidad el mayor deseo de Hazel -conocer a su escritor favorito-, cruzarán juntos el Atlántico para vivir una aventura contrarreloj, tan catártica como desgarradora. Destino: Amsterdam, el lugar donde reside el enigmático y malhumorado escritor, la única persona que tal vez pueda ayudarles a ordenar las piezas del enorme puzle del que forman parte.



Hockensmith, Steve
Orgullo y prejuicio: el amanecer de los zombis
 Barcelona: Umbriel Editores, 2011.
Clasificación: PS3608.O29 P7518 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Orgullo y prejuicio y zombis, best-seller en tres continentes y con una película en preparación, fue un éxito sorpresivo que generó innumerables imitaciones. Ahora llega su terrorífica y excitante precuela. En *El amanecer de los zombis* vemos el origen de todo, cuando una plaga de muertos vivientes arrasa con el tranquilo pueblo de Meryton, donde Elizabeth Bennet, una ingenua adolescente, debe convertirse en una implacable cazadora de zombis. Detrás quedan los juegos de niñas y los románticos devaneos de una joven: ahora lo que se lleva es ser experto en artes marciales necesarias para sobrevivir a las terribles garras de los comedores de cerebros.



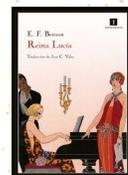
Mitford, Nancy
A la caza del amor
 Barcelona: Libros del Asteroide, 2006.
Clasificación: PR6025.I88 P8718 2006
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Ante nuestros ojos van desfilando los distintos miembros de la familia: el malhumorado padre, tío Matthew, con sus violentos y cómicos estallidos de cólera y sus curiosos pasatiempos; la ausente y devota madre, Sadie; y los siete hijos que junto a su prima Fanny forman una estrafalaria y divertidísima familia. Pero realmente es la joven Linda Radlett y su permanente búsqueda del amor el auténtico centro de esta historia. A través de sus páginas la acompañaremos en su azarosa conquista y conoceremos a los distintos hombres en los que creyó encontrarlo.



Meyrink, Gustav
El Golem
 Bilbao: Astiberri Ediciones, 2010.
Clasificación: PT2625.E95 G6218 2010
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Meyrink publica en 1915 *El Golem*, su primera novela, que resulta ser un éxito inmediato y pasa a convertirse en todo un clásico de la literatura fantástica del siglo XX. Para su redacción, se apropia, dándole una impronta muy personal, del mito del Golem nacido de la tradición judía, según el cual era posible animar una figura de barro colocando bajo su lengua ciertas palabras mágicas. Por un lado, es un relato trepidante, que se aproxima incluso a la literatura popular o de género, pero por otro, roza a veces lo iniciático o lo hermético. Meyrink pasa sin apenas transición de lo truculento a lo grotesco, y de ahí a la elevación lírica y sentimental, donde se dan cita la Cábala, el humor negro y la denuncia social. El resultado sigue fascinando a cada nueva generación de lectores.



Benson, E. F.
Reina Lucía
 Madrid: Editorial Impedimenta, 2011.
Clasificación: PR6003.E66 Q418 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Baum, L. Frank
El Mago de Oz
 México: Porrúa, 2012.
Clasificación: PS3503.A923 W618 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

El autor narra las peripecias de Dorothy y su perro Toto, del Espantapájaros, del Leñador de Hojalata y del León Cobarde en su camino hacia la Ciudad Esmeralda, donde esperan conseguir del Gran Oz la realización de sus deseos, y alberga en su seno otras lecturas posibles que cada generación por su cuenta ha ido y seguirá descubriendo. Constituye una de las historias más conocidas de la cultura popular norteamericana



Chamisso, Adelbert von
La maravillosa historia de Peter Schlemihl
 Madrid: Nórdica Libros, 2009.
Clasificación: PT1834.P6 S6 2009
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

La maravillosa historia de Peter Schlemihl es un clásico de la literatura romántica alemana y una de las obras que más admiraban autores tan diversos como Heinrich Heine, Thomas Mann o Italo Calvino. En este libro, Chamisso nos cuenta las desventuras de un imprudente joven que vendió su sombra a un misterioso personaje a cambio de una bolsa mágica de oro y las terribles consecuencias que le acarrea semejante decisión, entre otras la expulsión de la sociedad. El remordimiento que tendrá el joven protagonista por la pérdida de su sombra no tendrá límites. A partir de entonces se enfrentará a las más extrañas situaciones para intentar recuperarla.



Fernández, Pedro J.
Los pecados de la familia Montejo
 México, D.F.: Grijalbo, 2013.
Clasificación: PQ7298.415.E7625 P43 2013
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Tolkien, J. R. R.
El hobbit
 México, D.F.: Editorial Planeta Mexicana, 2012.
Clasificación: PR6039.O32 H618 2012
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Smaug parecía profundamente dormido cuando Bilbo espía una vez más desde la entrada. Pero fingía estar dormido. Estaba vigilando la entrada del túnel. Sacado de su cómodo agujero-hobbit por Gandalf y una banda de enanos, Bilbo se encuentra de pronto en medio de una conspiración que pretende apoderarse del tesoro de Smaug el Magnífico, un enorme y muy peligroso dragón.



Dr. Jesús Áncer Rodríguez.
 Rector
 Ing. Rogelio G. Garza Rivera.
 Secretario General



Dr. Porfirio Tamez Solís.
 Director General de Bibliotecas
 Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
 Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
 Monterrey, N.L. C.P. 64290

Comentarios y sugerencias:

Lic. Maricela Garza Martínez.
 Coordinación de Adquisiciones
 Correo: boletindeadquisiciones@dgbl.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

http://www.dgbl.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios/boletin_nadqui.php