



Universidad Autónoma de Nuevo León
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

Boletín de Nuevas Adquisiciones

No. 38 / Agosto de 2013

BIBLIOTECOLOGÍA



Sanabria Barrios, Daniel
Competencias para obtener productos y servicios de calidad en bibliotecas universitarias
Buenos Aires: Alfagrama Ediciones, 2013
Clasificación: Z675.U5 S26
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

El objetivo general del presente trabajo es analizar la convergencia entre las competencias del personal bibliotecario y la calidad en productos/servicios ofrecidos en bibliotecas de tipo académico o universitario, de modo que pueda diseñar un modelo teórico para explicar la relación de los fenómenos examinados. De manera más específica se pretende determinar cuáles son los productos/servicios ofrecidos en las señaladas bibliotecas y qué competencias se necesitan para obtener productos/servicios de calidad en las mismas.



Tarango, Javier
Didáctica básica para la alfabetización informacional
Buenos Aires: Alfagrama Ediciones, 2012
Clasificación: ZA3075 D53
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Los esfuerzos de la comunidad bibliotecaria en materia de alfabetización informacional (Alfin) tienen que ver con el interés de apoyar a los usuarios a constituirse como individuos autónomos en la búsqueda, identificación, valoración y uso apropiados de la información. El libro busca asociar las aportaciones multidisciplinarias de varios colaboradores interesados en compartir sus conocimientos en torno al tema de la alfabetización informacional.



Meden, Susana
Gestión de la conservación en bibliotecas, archivos y museos. Herramientas para el diagnóstico de situación
Buenos Aires: Alfagrama Ediciones, 2012
Clasificación: Z701 .M29 2012
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Conservar exige un proyecto, un plan concebido especialmente para el caso. Pero antes de proyectar, es esencial e imprescindible conocer y comprender qué necesidades tiene la colección a salvaguardar. Esta primera instancia es la que aborda este libro, bajo la denominación "Diagnóstico de la situación de conservación". Se expone una visión panorámica sobre los aspectos que deben investigarse, clarificando los criterios y acciones que deben manejar los repositorios para que su política de conservación sea la conveniente.

ANTROPOLOGÍA DE GÉNERO



Lamas, Marta, coord.
Miradas feministas sobre las mexicanas del siglo XX
México: Fondo de Cultura Económica: 2007
Clasificación: HQ1462 .M57 2007
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Los capítulos ahondan en diversos aspectos de la vida de la mujer, que van desde el análisis de su trayectoria política en el siglo XX hasta la apertura de nuevos espacios laborales, con la subsecuente transformación de su papel social, pasando por la conquista de sus derechos, el tratamiento literario de la feminidad, la situación de las sexo-servidoras, en la búsqueda de la reflexión de la mujer de todos los



Moncó Rebollo, Beatriz
Antropología del género
Madrid: Editorial Síntesis, 2011.
Clasificación: GN33.8 .M66 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Este libro pone a disposición de los lectores las diversas teorías y problemáticas que constituyen el núcleo de la antropología del género y les acerca a algunos aspectos que hoy día son relevantes, no solo desde una visión academicista de las relaciones e identidades de género, sino desde la cotidianidad de sus vidas.

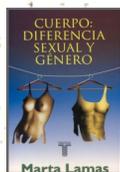


André, Jacques.
Los orígenes femeninos de la sexualidad
Madrid: Editorial Síntesis, 2002.
Clasificación: BF175.5.F45 A5318 2002
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

La cuestión de la sexualidad femenina lleva a una vuelta a los orígenes. A los orígenes de la feminidad, en primer lugar: ¿cómo concebir la psicogénesis de la feminidad del niño (y no sólo específicamente la de la niña)? ¿De qué representaciones está constituido el fantasma femenino? ¿De qué lugar o lugares secretos surge la excitación correspondiente? Las respuestas que el autor intenta ofrecer a estas preguntas lo llevan hacia una teoría de la feminidad que contradice la tesis falocéntrica de Freud.



Lipovetsky, Gilles
La tercera mujer: permanencia y revolución de lo femenino
México, D.F.: Editorial Anagrama, 2012
Clasificación: HQ1154 .L518 1999
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Lamas, Marta
Cuerpo: diferencia sexual y género
México, D.F.: Taurus, 2002
Clasificación: HQ1075 .L36 2002
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

SOCIOLOGÍA



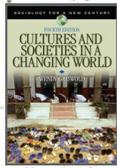
Dubet, François
¿Para qué sirve realmente un sociólogo?
Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores; 2012
Clasificación: HM586 .D8318 2012
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

François Dubet examina en este ensayo el ámbito actual de la sociología: sus circuitos de producción, sus implicancias teóricas e ideológicas, sus posibles “usos” y aplicaciones. En una profesión habituada a explicar para qué sirven los demás, el autor apunta su pregunta a los de su propio clan: “¿para qué sirven realmente los sociólogos? En tanto productores de saber, ¿pueden someterse a un principio de utilidad? ¿Son comprometidos, contestatarios, expertos de campo, de laboratorio? Apartándose del lugar común, y con una pluma tan fresca como incisiva, François Dubet aporta un testimonio fundamental, *desde dentro*, que permitirá a todo aquel que se aproxime a estas páginas esclarecer el lugar que le cabe al sociólogo de hoy.

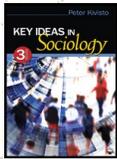


Gómez Navas, Diana, compilador.
Delincuencia global, conflictos armados y derechos humanos
Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas, 2010.
Clasificación: HN310.Z9 D4 2010
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

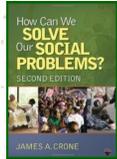
El proyecto de la globalización no solo ha revertido la clásica concepción de la frontera nacional como elemento de contención y agrupación, sino que más allá de procesos de expansión e intercambio económico ha generado que procesos locales y localizados de diversa índole se expandan por el mundo. Las formas delincuenciales no han sido ajenas a ello; al contrario, han encontrado en la globalización la herramienta precisa para propagarse y consolidar verdaderas redes de ilegalidad. En desarrollo de dichas formas de delincuencia globales se hallan grupos y comunidades para las que sus derechos nunca han tenido vigencia, enmarcadas por lo general en conflictos armados o violencia profundas.



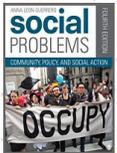
Griswold, Wendy,
Cultures and societies in a changing world
Los Angeles: SAGE Publications, 2013
Clasificación: HM621 .G75 2013
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



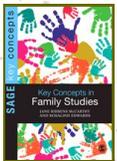
Kivisto, Peter
Key ideas in sociology
Los Angeles: SAGE: Pine Forge Press, 2011
Clasificación: HM435 .K58 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



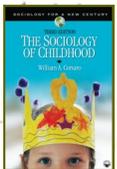
Crone, James A.,
How can we solve our social problems?
Los Angeles: SAGE: Pine Forge Press, 2011
Clasificación: HN18.3 .C76 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Leon-Guerrero, Anna
Social problems: community, policy, and social action
Los Angeles: SAGE: Pine Forge Press, 2011
Clasificación: HN59.2 .L46 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Ribbens McCarthy, Jane
Key concepts in family studies
Los Angeles: Sage, 2011.
Clasificación: HQ503 .R56 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Corsaro, William A.
The sociology of childhood
Los Angeles: SAGE/Pine Forge Press, 2011
Clasificación: HQ767.9 .C675 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

LITERATURA



Palahniuk, Chuck
El club de la pelea
México, D.F.: Debolsillo, 2011. 2011
Clasificación: PS3566.A4554 F5418 2011
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Todos los fines de semana, en sótanos y aparcamientos a lo largo y ancho del país, jóvenes oficinistas se quitan los zapatos y las camisas y pelean entre sí hasta la extenuación. Los lunes regresan a sus despachos, con los ojos amarrotados, algún diente de menos y un sentimiento embriagador de omnipotencia. Estas reuniones clandestinas son parte del plan con el que Tyler Durden, aspira a vengarse de una sociedad enferma por el consumismo exacerbado.



Setterfield, Diane
El cuento número trece
México, D. F.: Debolsillo, 2009.
Clasificación: PR6119.E86 T4818 2009
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Cuando una vieja escritora acostumbrada a mentir y una joven librera empeñada en saber la verdad se encuentran, regresan los fantasmas del pasado, los secretos de una familia marcada por el exceso, las cenizas de un incendio memorable y el perfil de un ser extraño que aparece y desaparece tras las cortinas de una mansión. Entre mentiras, recuerdos e imaginación se teje la vida de la señora Winter, una famosa novelista ya muy entrada en años que pide ayuda a Margaret, una mujer joven y amante de los libros, para contar por fin la historia de su misterioso pasado. "Cuéntame la verdad", pide Margaret, pero la verdad duele, y solo el día en que Vida Winter muera sabremos qué secretos encerraba el cuento número trece, una historia que nadie se había atrevido a escribir.



Pérez-Reverte, Arturo,
El tango de la guardia vieja
México: Alfaguara, 2012.
Clasificación: PQ6666.E765 T36 2012
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



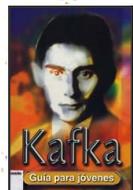
Mead, Richelle
Vampire Academy
 México, D.F.: Alfaguara, 2010
Clasificación: PS3613.E1275 V318 2010
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Obligados a protegerse continuamente de las mortales amenazas de los strigoi (los vampiros más violentos y peligrosos, los únicos que nunca mueren), los dhampir no pueden enamorarse. Son exclusivamente guardianes. Esto se convierte en un problema para Rose cuando descubre que su tutor en la academia de vampiros va a ser Dimitri, por quien se siente más que atraída. El único rival a su medida en la academia es también el único que puede ayudarla a salvar a su mejor amiga.



Taylor, Laini,
Días de sangre y resplandor
 México, D.F.: Alfaguara, 2013
Clasificación: PZ73.T214826 Di 2013
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

Hubo un tiempo en que un ángel y un demonio se enamoraron e imaginaron un mundo diferente. Pero no era el mundo en el que vivían. La estudiante de Arte y aprendiz de monstruos, Karou, tiene por fin las respuestas a las preguntas que se lleva haciendo desde niña: sabe quién es y, sobre todo, qué es. Pero junto a esta verdad, ha conocido otra mucho más dolorosa: el ser al que ama es su peor enemigo, responsable de la traición más terrible y del dolor de todo un mundo. En esta segunda parte de la mundialmente aclamada *Hija de humo y hueso*, Karou deberá decidir hasta dónde es capaz de llegar para defender a su pueblo. Llena de dolor y belleza, secretos y decisiones imposibles, *Días de sangre y resplandor* encuentra a Karou y Akiva en dos bandos enfrentados cuando una antigua guerra vuelve a desatarse.



Coots, Steve
Kafka: guía para jóvenes
 Salamanca: Lóguez, 2003
Clasificación: PT2621.A26 Z6618 2003
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)



Brown, Dan,
Inferno
 México, D.F.: Editorial Planeta Mexicana, 2013
Clasificación: PS3552.R685434 I5418 2013
Ubicación: BURRF: FG (P.P.)

La novela escrita por Dan Brown está basada en el Infierno de la *Divina Comedia* del poeta italiano Dante Alighieri. Situada en Europa, *Inferno* sigue al investigador americano Robert Langdon mientras descifra las claves ocultas en el conocido poema y se enfrenta a una conjura ancestral que le llevará a descubrir los misterios de los nueve círculos del pecado.



Dr. Jesús Áncer Rodríguez.
 Rector

Ing. Rogelio G. Garza Rivera.
 Secretario General



Dr. Porfirio Tamez Solís.
 Director General de Bibliotecas

Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"
 Av. Alfonso Reyes, 4000 Nte. Col. Regina
 Monterrey, N.L. C.P. 64290

Comentarios y sugerencias:

Lic. Maricela Garza Martínez.
 Coordinación de Adquisiciones
 Correo: boletindeadquisiciones@dgb.uanl.mx

Para consultarlo en internet:

http://www.dgb.uanl.mx/bibliotecas/burrrf/servicios/boletin_nadqui.php