



UANL®

DESVANECER LO PERPETUO

Ana Sepúlveda

Artista premiada en la exposición
"V Bienal de las Plásticas de Nuevo León"

V BIENAL
DE LAS PLÁSTICAS DE NUEVO LEÓN





UANL

Dr. Med. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Dr. José Javier Villarreal
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. José Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas y Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

® Universidad Autónoma de Nuevo León, Julio 2023



CULTURA
UANL



DIRECCIÓN DE
BIBLIOTECAS



Biblioteca Universitaria
RAÚL RANGEL FRÍAS





En algunas familias, la relación intergeneracional se define por un patrón en el que las mujeres mayores transmiten a las nuevas generaciones un conjunto de normas y expectativas que enfatizan el servicio hacia los hombres. Estas mujeres, como abuelas, madres o tías, desempeñan el rol de mentoras y guías, instruyendo a las jóvenes en la tarea de cuidar, complacer y satisfacer las necesidades masculinas.

Esta dinámica perpetúa el patriarcado a través de las costumbres impuestas al género femenino, convirtiéndolas en obligaciones.

En esta exposición, la artista interviene objetos representativos del pasado que aún persisten en su uso. Esto patentiza una analogía con esos hábitos que afortunadamente están en proceso de desaparecer.

Ana Sepúlveda



Imitación inducida al género: Letra A

Óleo sobre lienzo
39 x 31 cm.
2022



Imitación inducida al género: Letra C

Óleo sobre lienzo
39 x 31 cm.
2022

Obra premiada de la Exposición
"V Bienal de las Plásticas de Nuevo León"



Las hijas son para servir

**Vestido realizado con estropajos de ixtle
en maniquí de costura
2023**



Así, para que no veas

Óleo sobre tela
60 x 90 cm.
2021



Bond to please

**Escultura de alambre y estropajo de hierro
sobre comal de hierro
42 x 47 x 25 cm.
2023**



El Ambito de los hábitos

**Acrílico sobre madera
30 x 22 cm. c/u (Tríptico)
2021**



El regalo

**Óleo sobre tela
80 x 60 cm.
2021**



Lo que escuchamos

Políptico de paneles de madera en acrílico
y pintura de pizarrón, con cucharas
intervenidas en óleo y textos en vinilo
2023

LA MADRE DIJO:



Dale la
silla a tu
hermano



Hijita, tu
papá es
el que
manda,
él es
primero



Los
problemas
de la
cama, se
arreglan
en la cana



Hazle de
comer a
tu
hermano



Quítale
los
zapatos
a tu papá

Lo que escuchamos

Políptico de paneles de madera en acrílico
y pintura de pizarrón, con cucharas
intervenidas en óleo y textos en vinilo
2023



Lo que escuchamos

Políptico de paneles de madera en acrílico
y pintura de pizarrón, con cucharas
intervenidas en óleo y textos en vinilo
2023

A TI, ¿QUE TE DIJERON?

Lo que escuchamos

**Políptico de paneles de madera en acrílico
y pintura de pizarrón, con cucharas
intervenidas en óleo y textos en vinilo
2023**



Desaparición de las costumbres

**Políptico de talladores de madera
y metal ó vidrio intervenidos con hoja de oro, óleo ó fotografía
60 x 31 cm. c/u
2023**



Dr. Med. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Dr. José Javier Villarreal
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. José Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas y Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

© Universidad Autónoma de Nuevo León, Julio 2023

