



UANL.

UNIDAS

por el

ARTE

6^{ta} Edición

RE-CONFIGUR-ARTE

**Adriana Cota • Alma Eliz • Alma Nelly Lián • Ana Lilia Ahedo
Ana Sepúlveda • Ángeles Falcón • Antonia Nohemí González
Aurora Martínez • Azucena Cruz • Bertha Nelly González
Celia de González • Celia Treviño • Clara Salazar • Edna Sáenz
Erika Alfiero • Fabiola Drexel • Fabiola Rubio • Gloria Barocio
Gloria Jezzini • Irma Graciela Cavazos • Josefina Villarreal
Juana Nicanor • Katia Tassinari • Laura Josefina González
Laura Maul Ojeda • Laura Suárez • Lolys Cabriales • Ludivina Escamilla
Marcela García • Margarita Isabel • María de Jesús Macías
María Enríquez • María Irene Espinosa • Mariana Marcos
Martha Laura Villegas • Mónica González • Mónica Mendirichaga
Roberta Cleontes • Rosalinda Saldaña • Sofía Garza
Sylvia Ríos Mendoza • Thelma Adriana Elizondo • Verónica Russek**



UANL

Dr. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Lic. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas

Roberta Cleontes
Presidenta de la Asociación Plástica de Garza García

Marcela García
Presidenta de la Asociación Plástica de Monterrey

Irma Graciela Cavazos
Presidenta de la Asociación de Arte Nicolaíta

© Universidad Autónoma de Nuevo León, Marzo de 2022





Desde el año 2015, A petición de las ex-presidentas de la Asociación Nicolita, Plástica de Monterrey, y Asociación de la Plástica de Garza García surgió la idea de integrar en una sola exposición las asociaciones mencionadas; debido a que el mayor porcentaje de los socios de cada una de las asociaciones son mujeres consideramos que la conmemoración del día internacional de la Mujer era el marco idóneo para integrar la exposición "Unidas por el Arte" .

Unir las creaciones de las artistas plásticas ha dado testimonio de los grandes talentos de cada una de las participantes indistintamente de la Asociación adscrita, en ésta ocasión 45 obras integran la exposición con la temática "Re-configur-arte" .

Se contextualiza el tema en el aprendizaje adquirido en tiempos de pandemia, en las formas encontradas desde la perspectiva de la mujer para salir adelante, en los escenarios encontrados para superar retos en salud, en la familia, en lo profesional, en el proceso creativo y en lo espiritual, para reconfigurar cada aspecto de la vida.

Las convergencias entre el arte, las humanidades y la tecnología han abierto un camino para reconfigurarte, la exposición "Unidas por el arte" en su cuarta y quinta edición atravesaron la brecha de buscar y establecer medios que permitieran llevar a cabo las exposiciones en tiempos de pandemia ahora con el tema de reconfigurarte es posible mostrar la evolución del dialogo y armonía de la convergencia de tres importantes áreas el arte, las humanidades y la tecnología. Los tiempos de Arte Vs. Pandemia.

En el contexto de la exposición se entregó un reconocimiento a Lea Cantú artista plástico, por su destacada trayectoria, profesionalismo, dedicación y por ser un gran ejemplo de vida

Marzo de 2022.





Les saludo con mucho gusto, a nombre de nuestro Rector el Dr. Santos Guzmán López, quien por mi conducto lanza una felicitación por esta iniciativa a las asociaciones de las plásticas de Monterrey, de San Pedro, de San Nicolás y sobre todo por lo que representa esta exposición un doble empoderamiento y visibilidad, el de las integrantes de estas asociaciones mujeres artistas y del arte mismo.

Sobre todo el empoderamiento de la creatividad y la sensibilidad como instrumentos de resistencia, de salvación y de esperanza, así ha sido en estos momentos de pandemia y aunque el balance es de perdidas y declives, pero el arte nos ha mantenido con luz y fortaleza.

En este marco se da también el reconocimiento a la maestra Lea Cantú la que yo llamo una joven veterana con una rica trayectoria artística, discípula de grandes maestros como Esteban Ramos y José de la Paz, con una obra muy versátil en la plástica y en lo tridimensional, en ese sentido también queremos felicitar al Dr. Porfirio Tamez Solís Director de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Nuevo León y a su equipo de colaboradores por esta misión de difundir el arte y la cultura desde los recintos bibliotecarios de la institución y particularmente albergar estas iniciativas de las diversas asociaciones de la plástica y de arte de nuestra localidad y cumplir así un mandato muy importante y que se ha fortalecido en la agenda del Rector Dr. Santos Guzmán el que la Universidad es la casa de todos y para todos, de todas y de todo.

Muchas felicidades y muchas gracias.

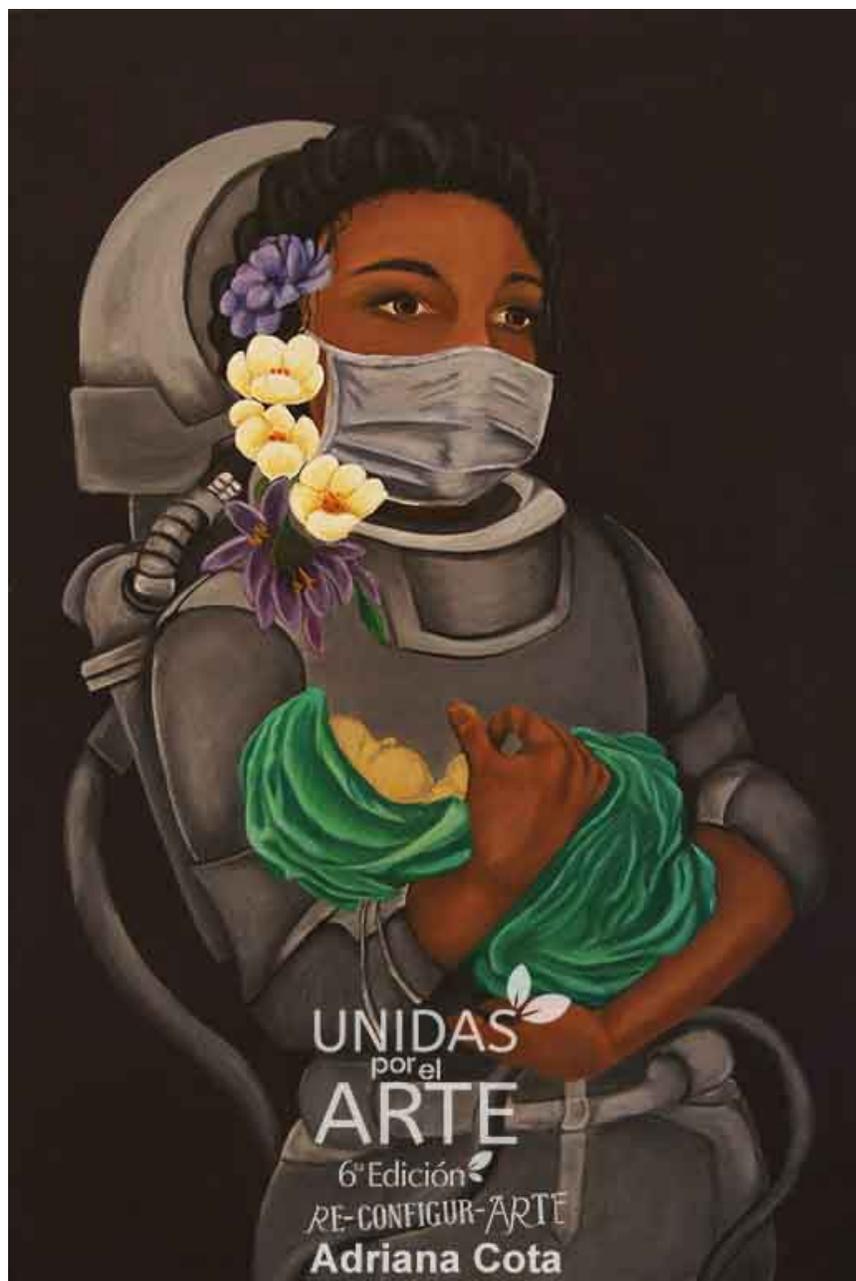
Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Marzo de 2022



ACRÍLICO

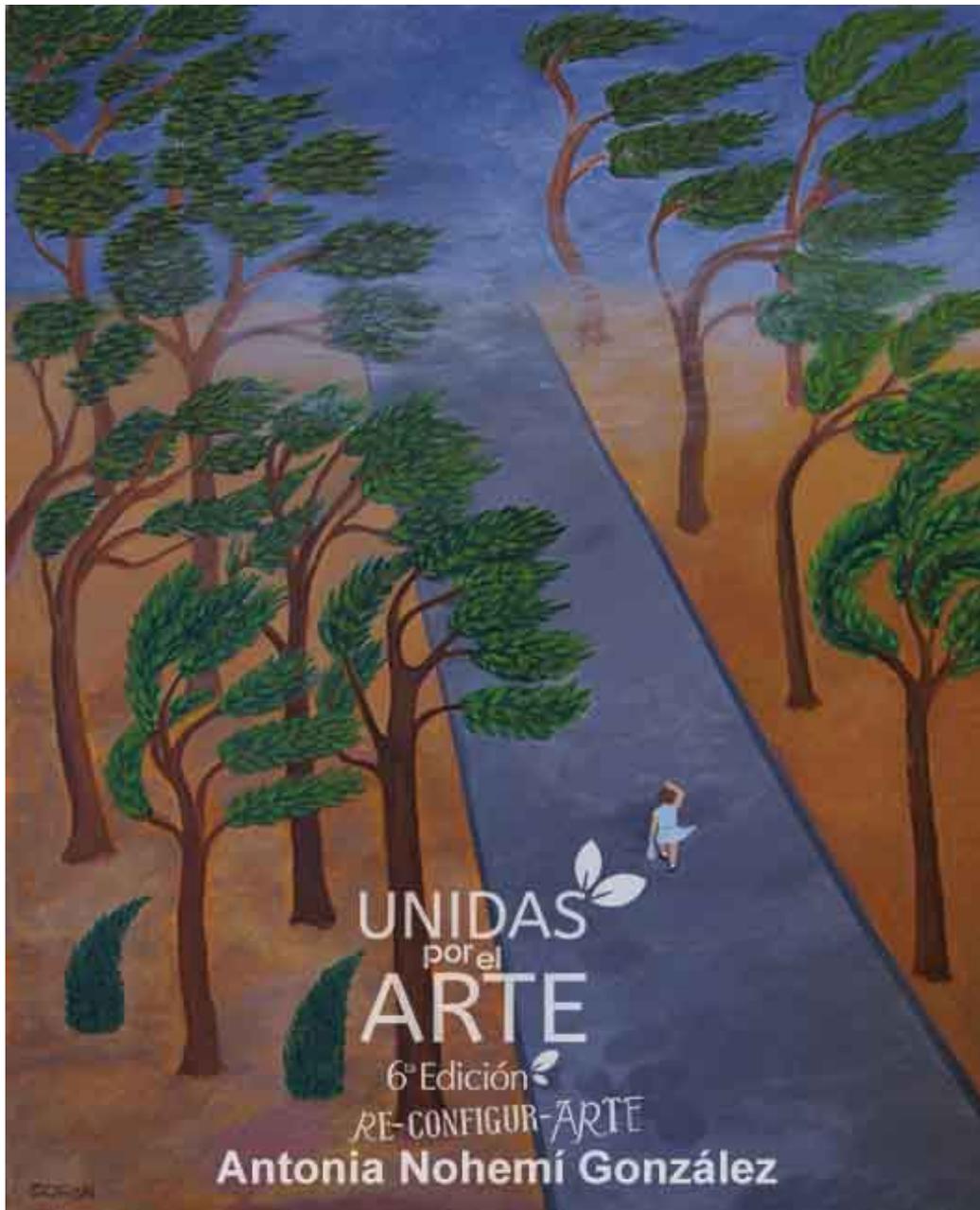




Adriana Cota

Fortaleza
Acrílico sobre lienzo
60 x 40 cm.
2022

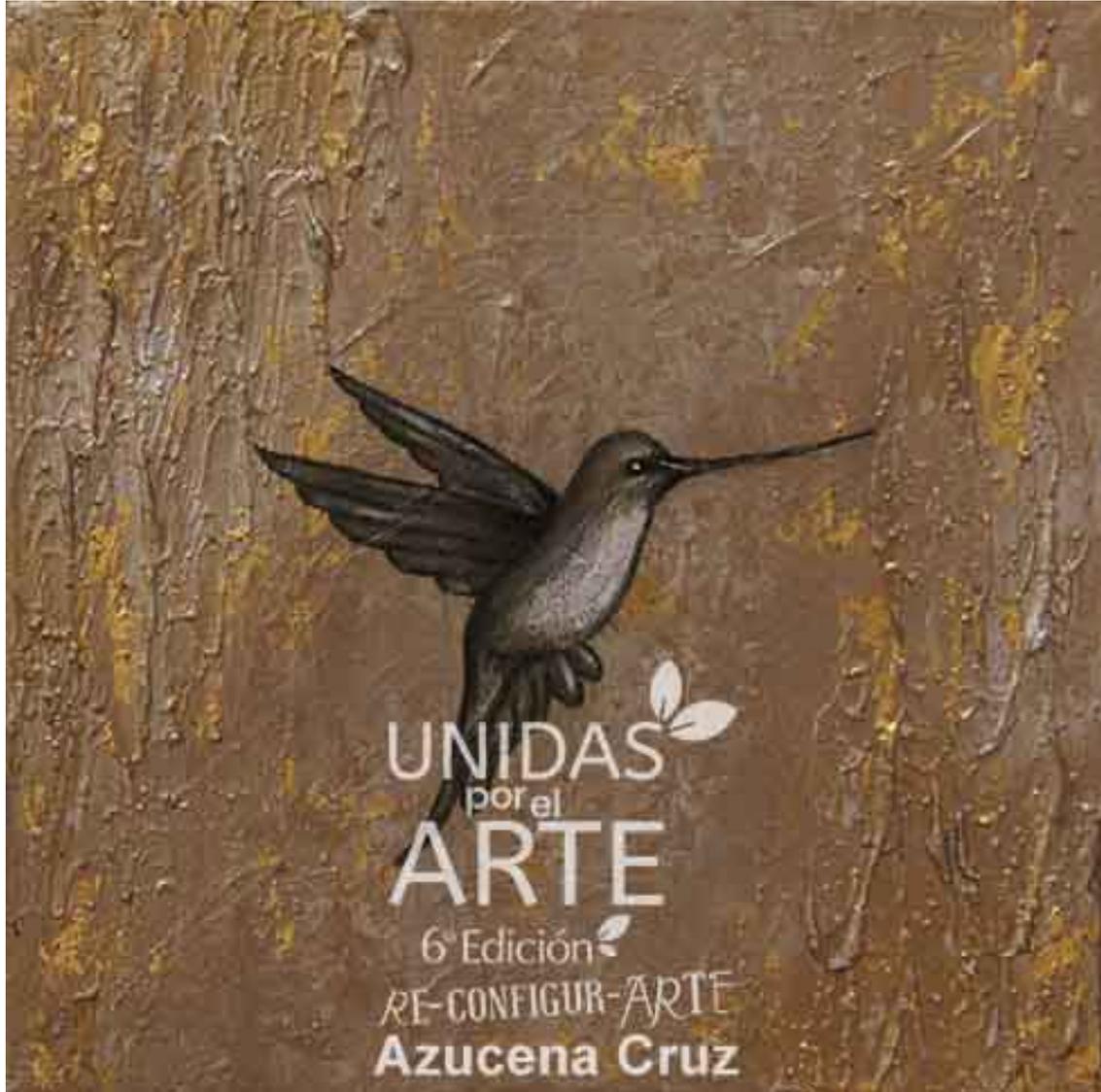
Asociación Plástica de Garza García



Antonia Nohemí González

Presagio
Acrílico
100 x 80 cm.
2022

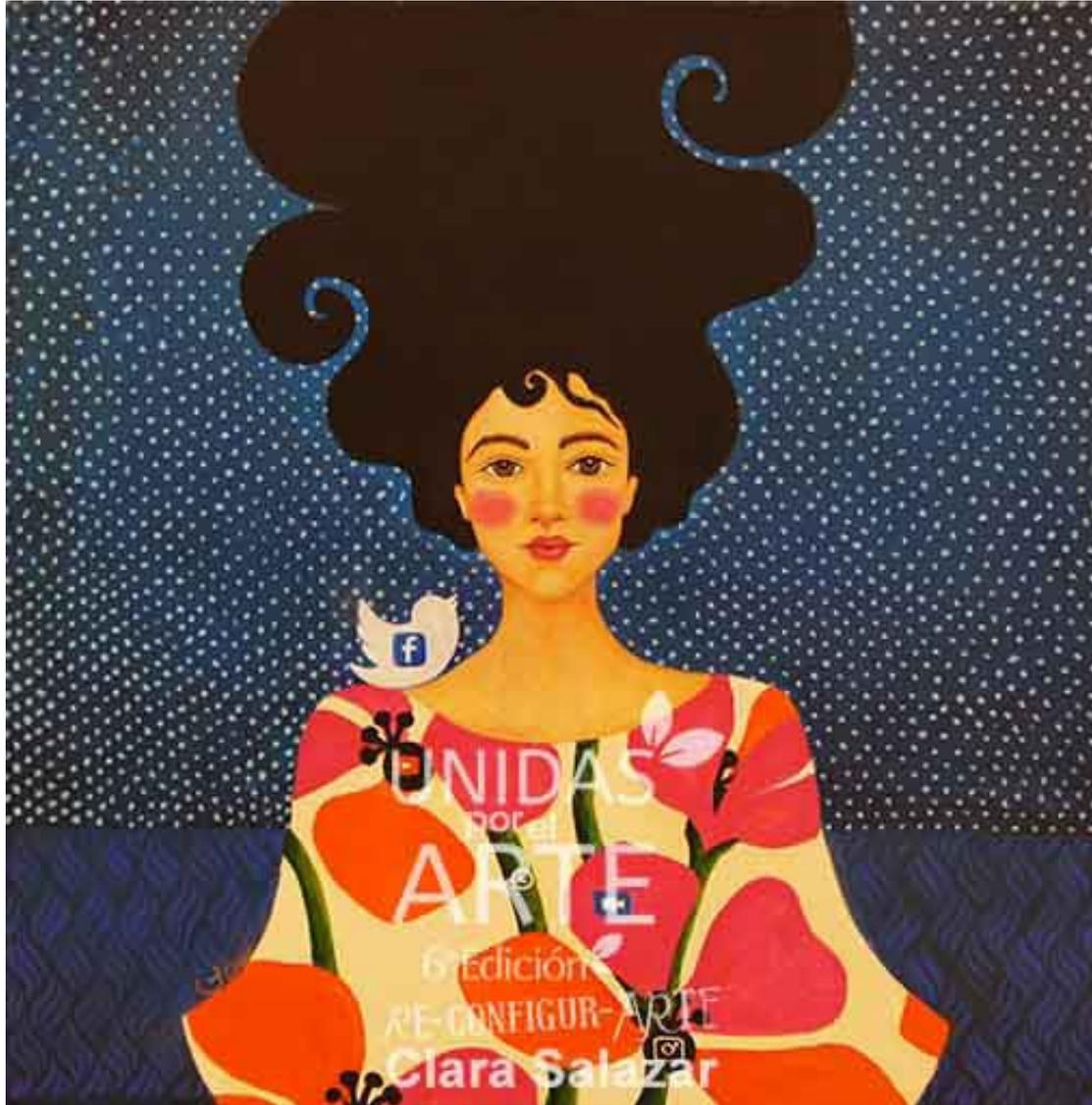
Asociación Plástica de Monterrey



Azucena Cruz González

Colibrí al vuelo
Acrílico, textura y hoja de oro
47 x 47 cm.
2022

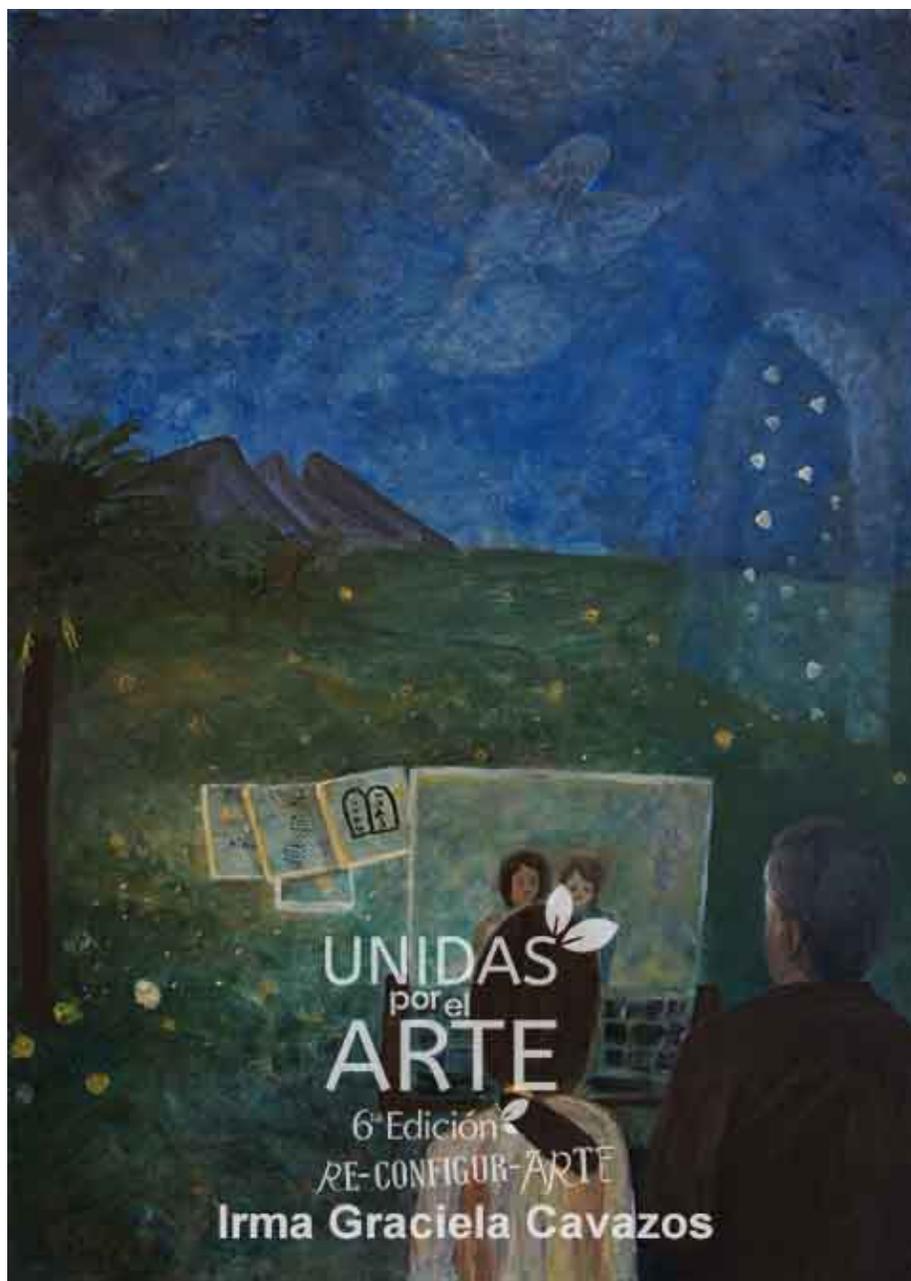
Asociación Plástica de Garza García



Clara Salazar

Lo dijo un pajarito
Acrílico sobre lienzo
70 x 70 cm.
2021

Asociación de Arte Nicolaíta



Irma Graciela Cavazos

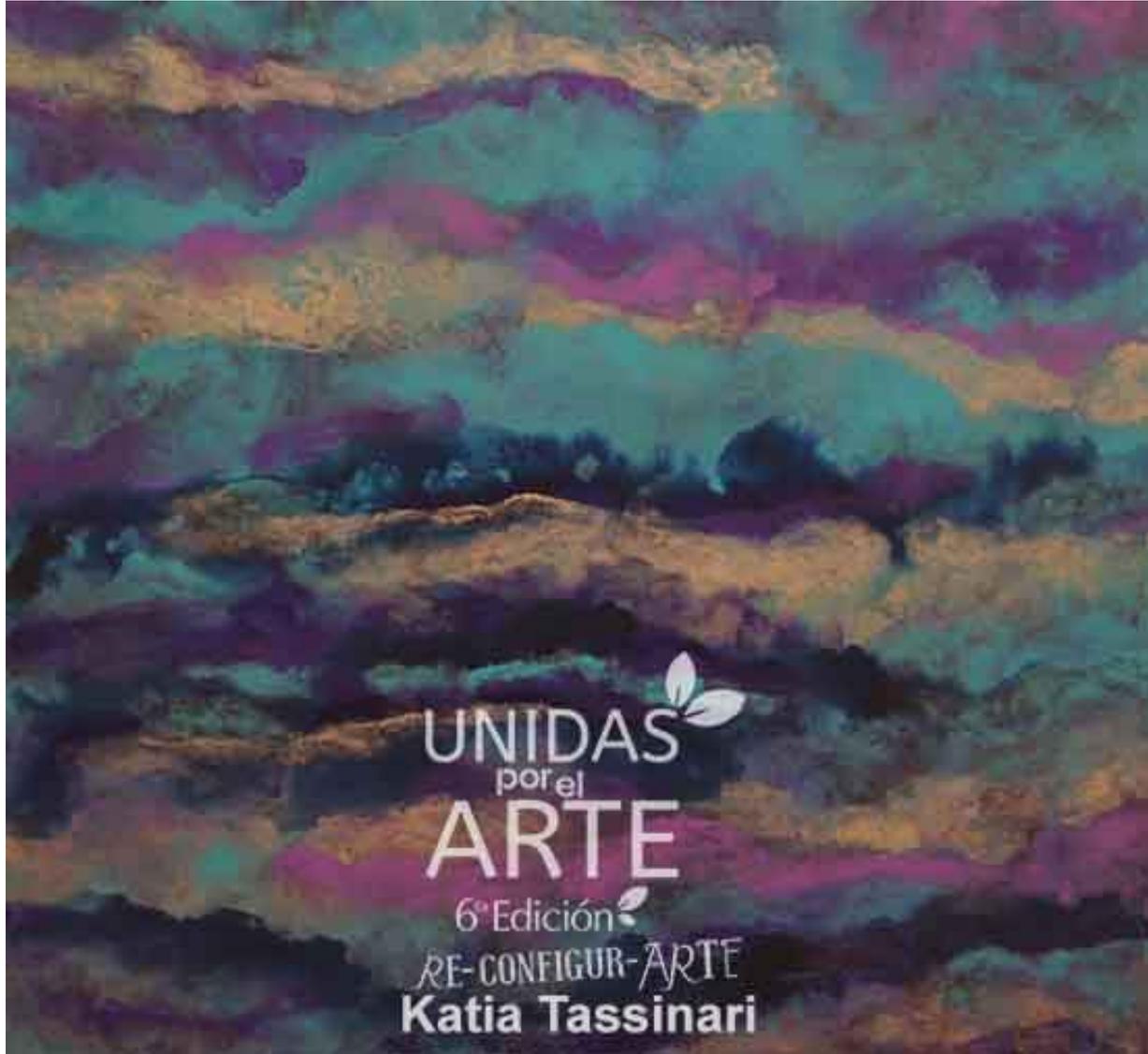
Viviendo el presente

Acrílico

90 x 70 cm.

2022

Asociación de Arte Nicolaíta



Katia Tassinari

Fluctuations of the Mind
Acrílico sobre tela
110 x 120 cm.
2022

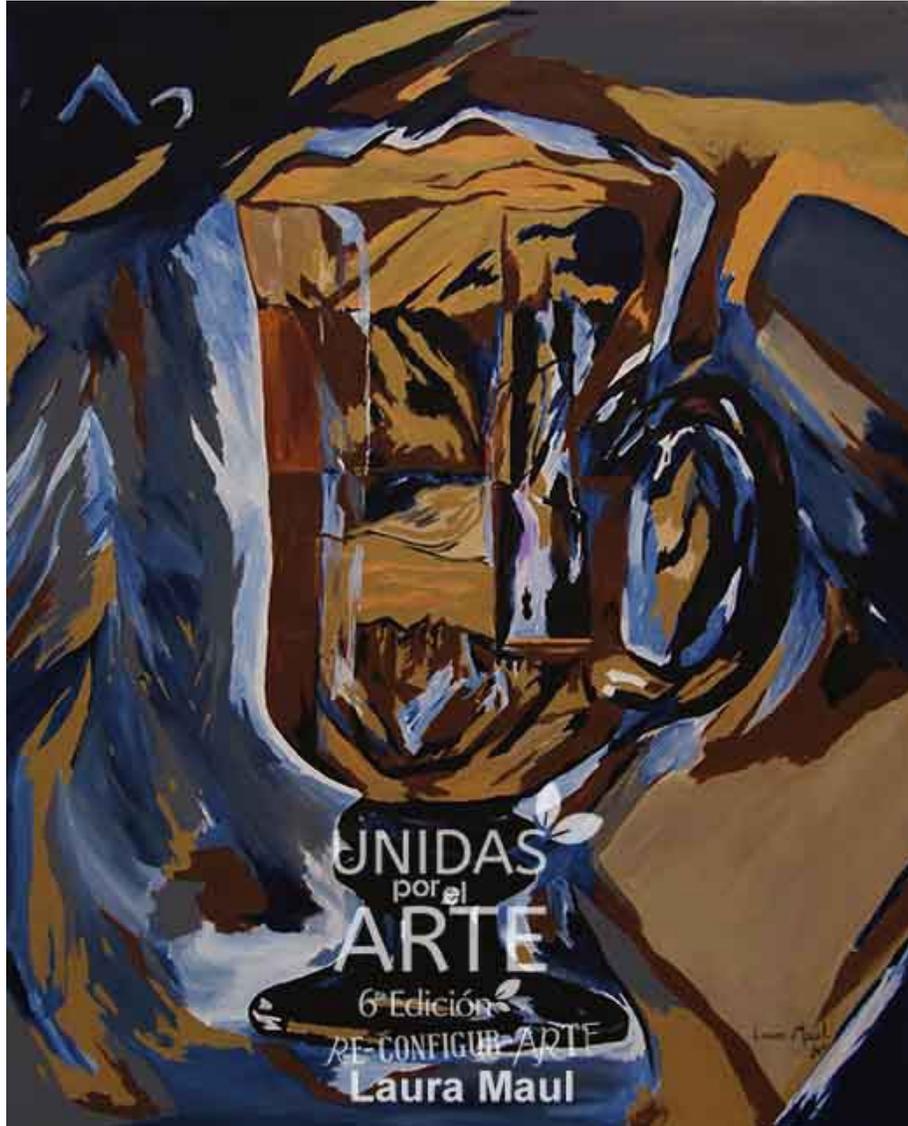
Asociación Plástica de Garza García



Laura Josefina González

Senzatez
Acrílico
100 x 80 cm.
2021

Asociación de Arte Nicolaíta



Laura Maul Ojeda

Despert-arte
Acrílico sobre tela
100 x 80 cm.
2022

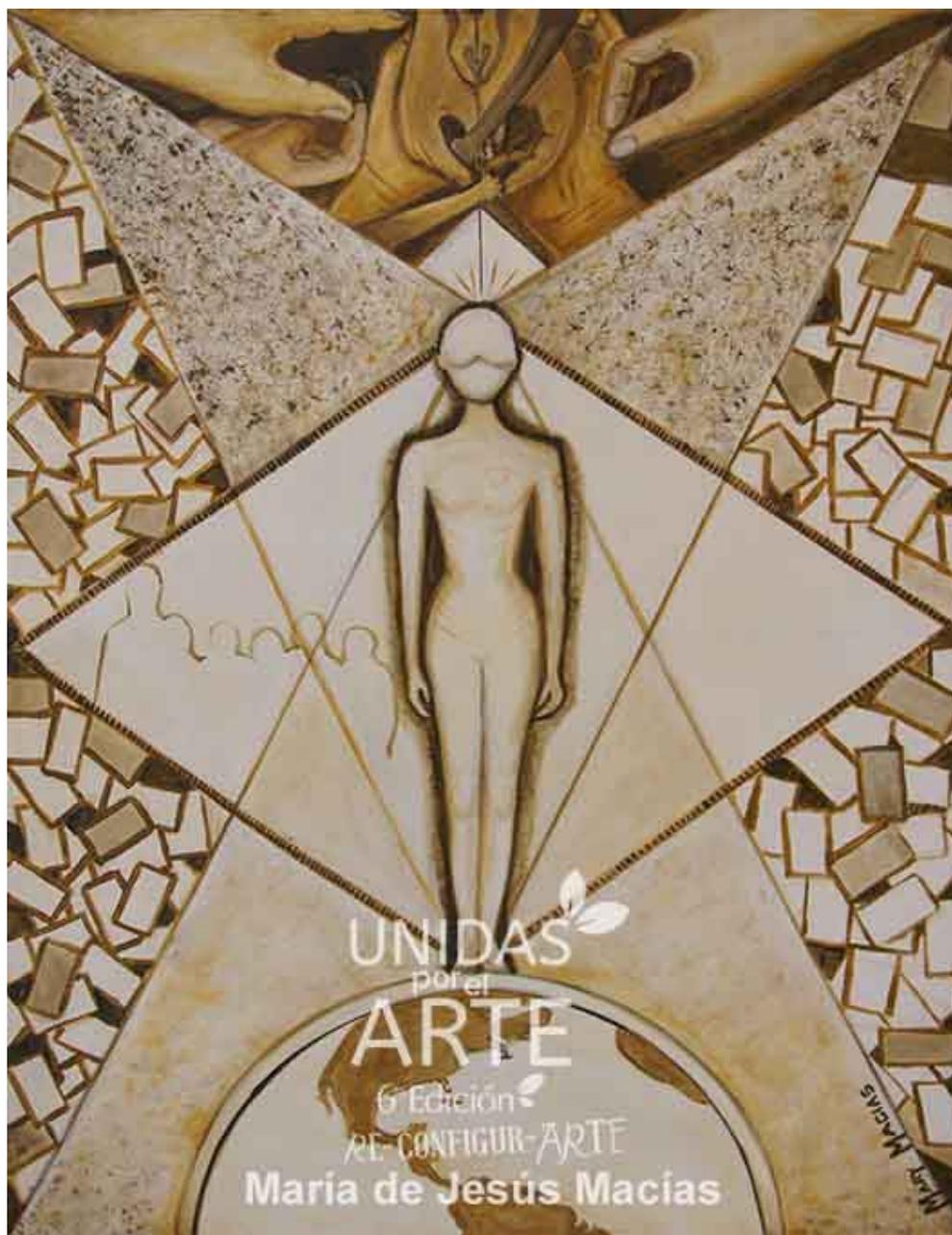
Asociación Plástica de Monterrey



Laura Suárez

Cuesta arriba
Acrílico sobre tela
80 x 80 cm.
2022

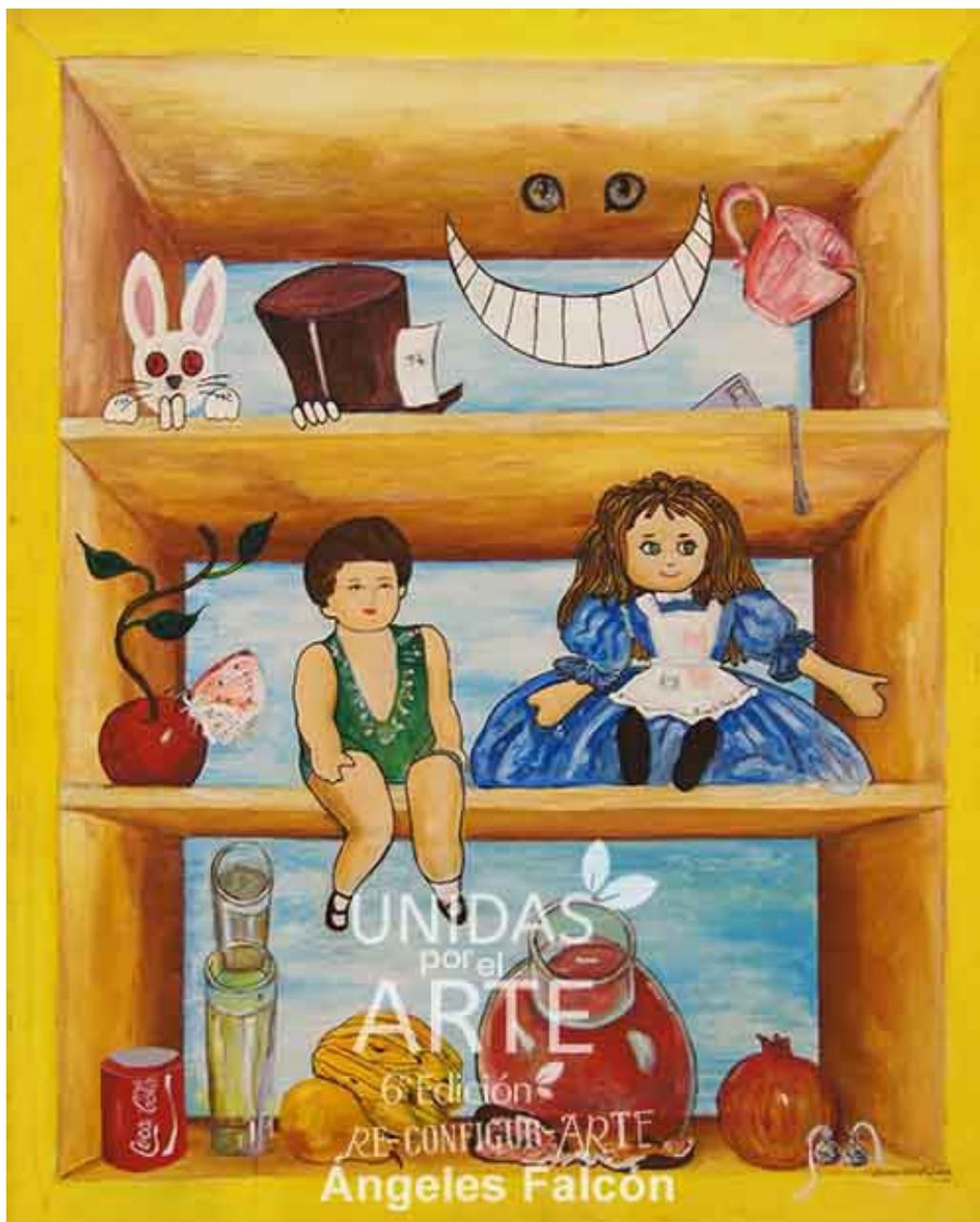
Asociación Plástica de Monterrey



María de Jesús Macías

Trascendental
Acrílico sobre tela
80 x 60 cm.
2022

Asociación Plástica de Monterrey



María de los Ángeles Falcón

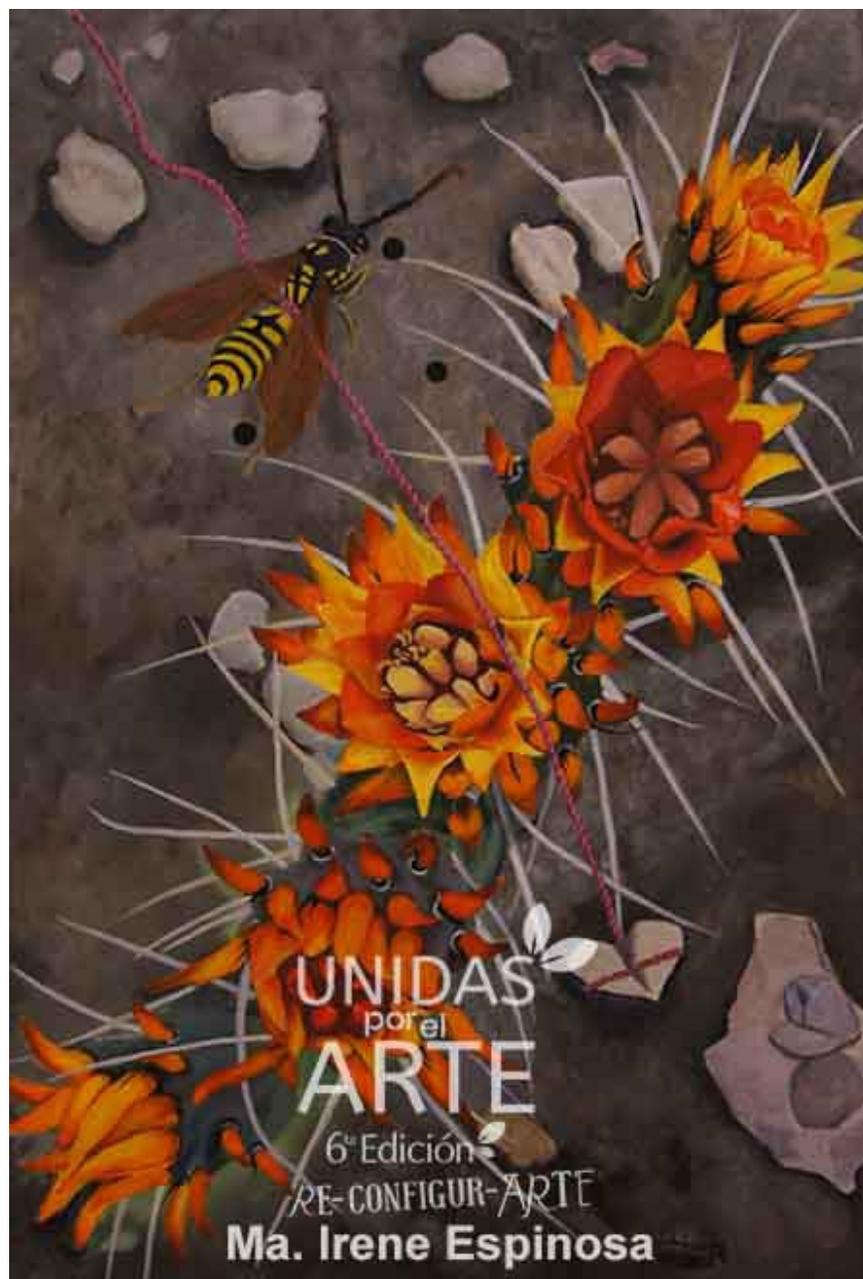
El trastero de Alicia

Acrílico

100 x 80 cm.

2020

Asociación de Arte Nicolaíta



María Irene Espinosa

Flores y espinas

Acrílico

90 x 60 cm.

2022

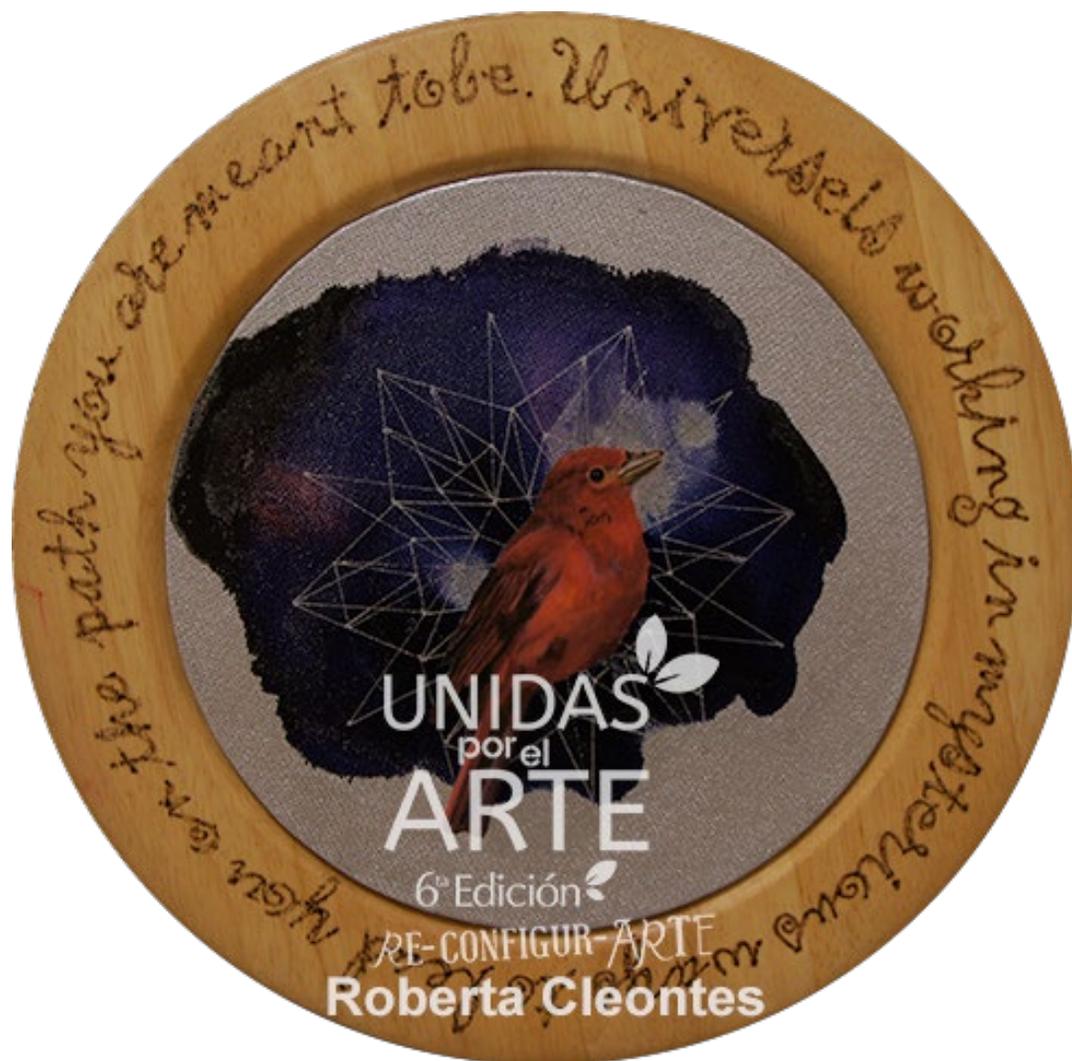
Asociación Plástica de Monterrey



Mónica Mendirichaga

Durante la pandemia
Acrílico sobre tela
80 x 100 cm.
2022

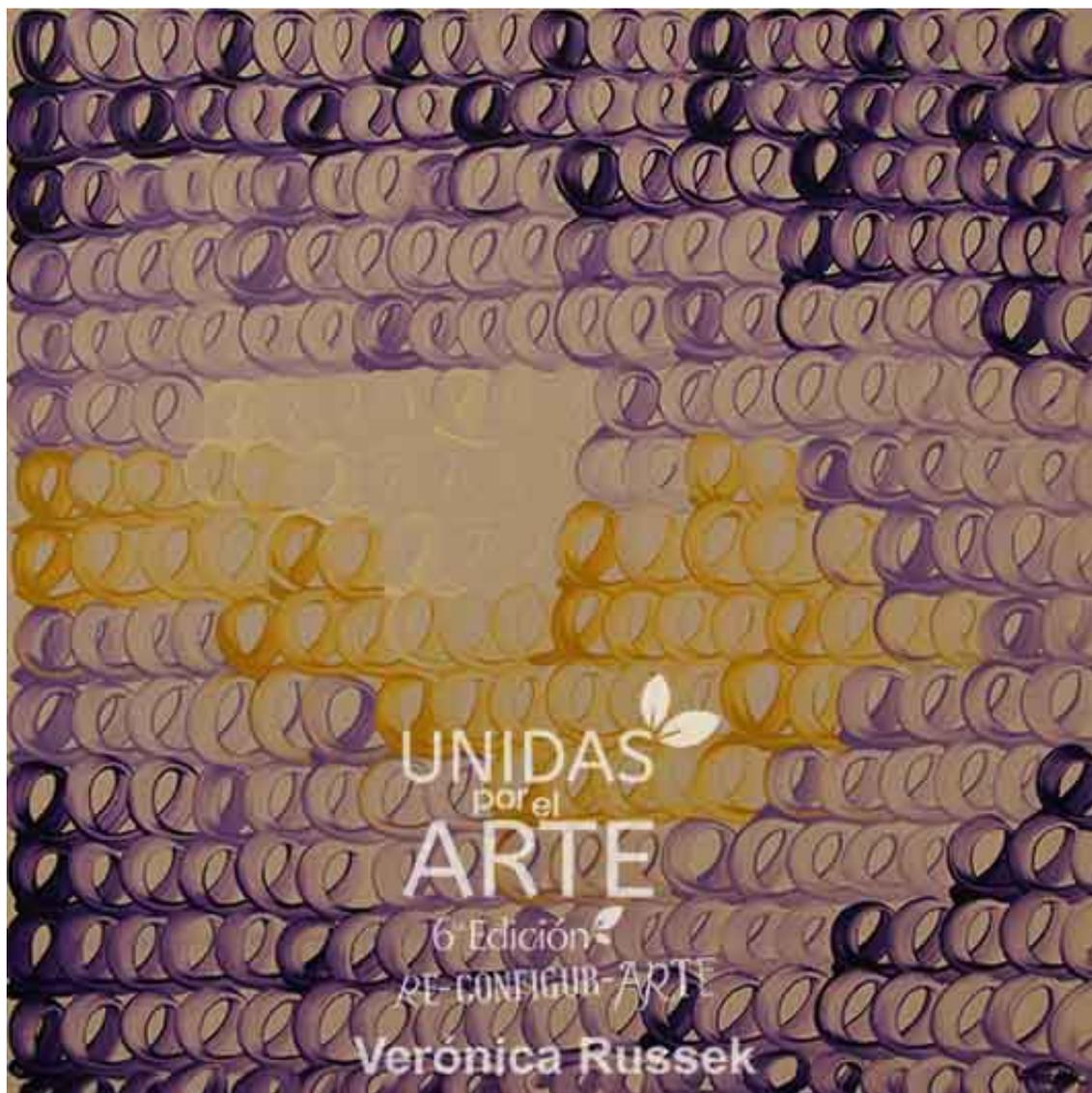
Asociación Plástica de Garza García



Roberta Cleontes

Tangara de verano
Acrílico
30 cm. diámetro
2022

Asociación Plástica de Garza García



Véronica Russek

Una luz de esperanza
Acrílico sobre tela
70 x 70 cm.
2022

Asociación Plástica de Garza García

ACUARELA





Erika Alfiero

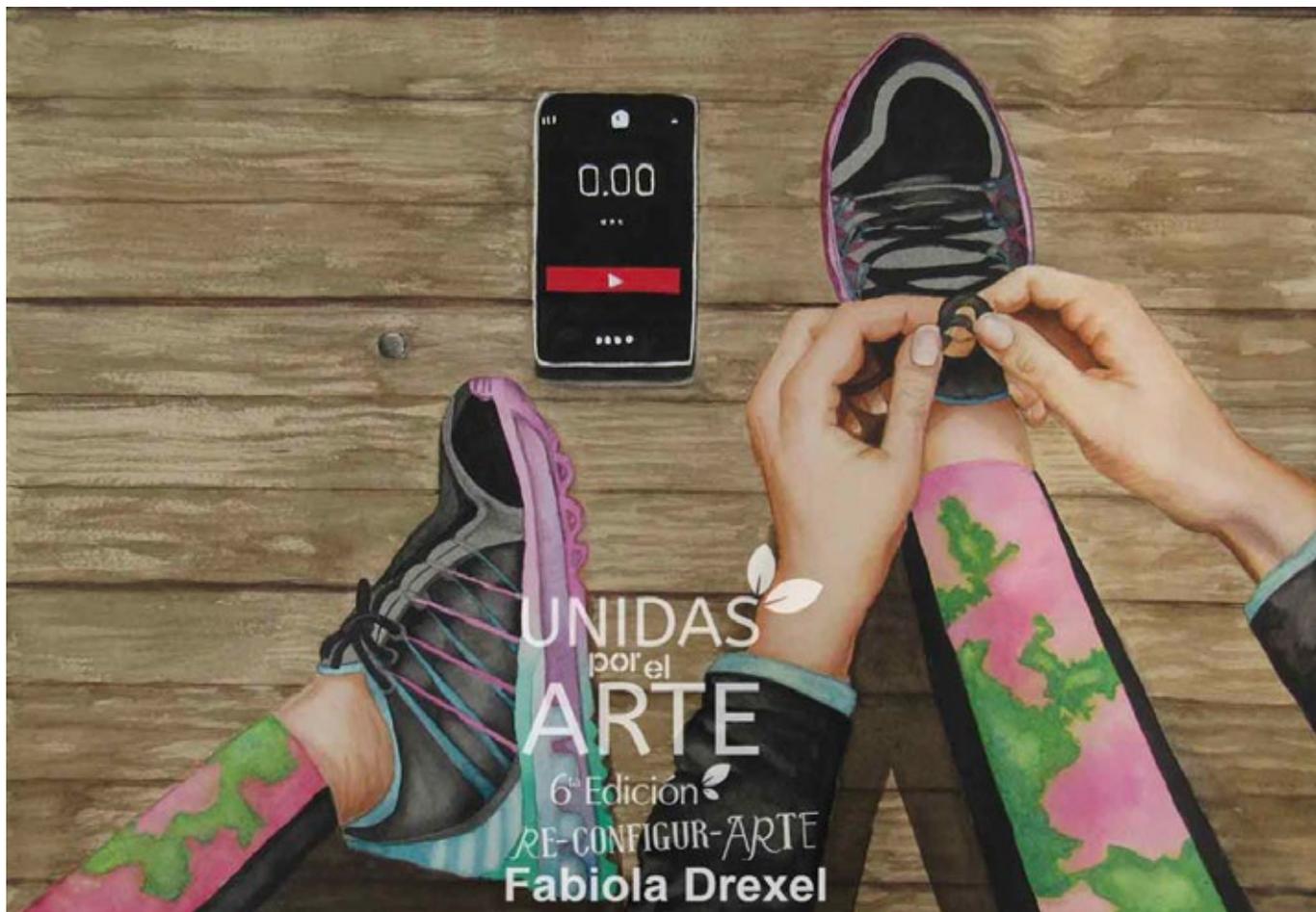
Recordando Budapest

Acuarela, vapor e impremadura sobre tela

100 x 80 cm.

2022

Asociación Plástica de Garza García



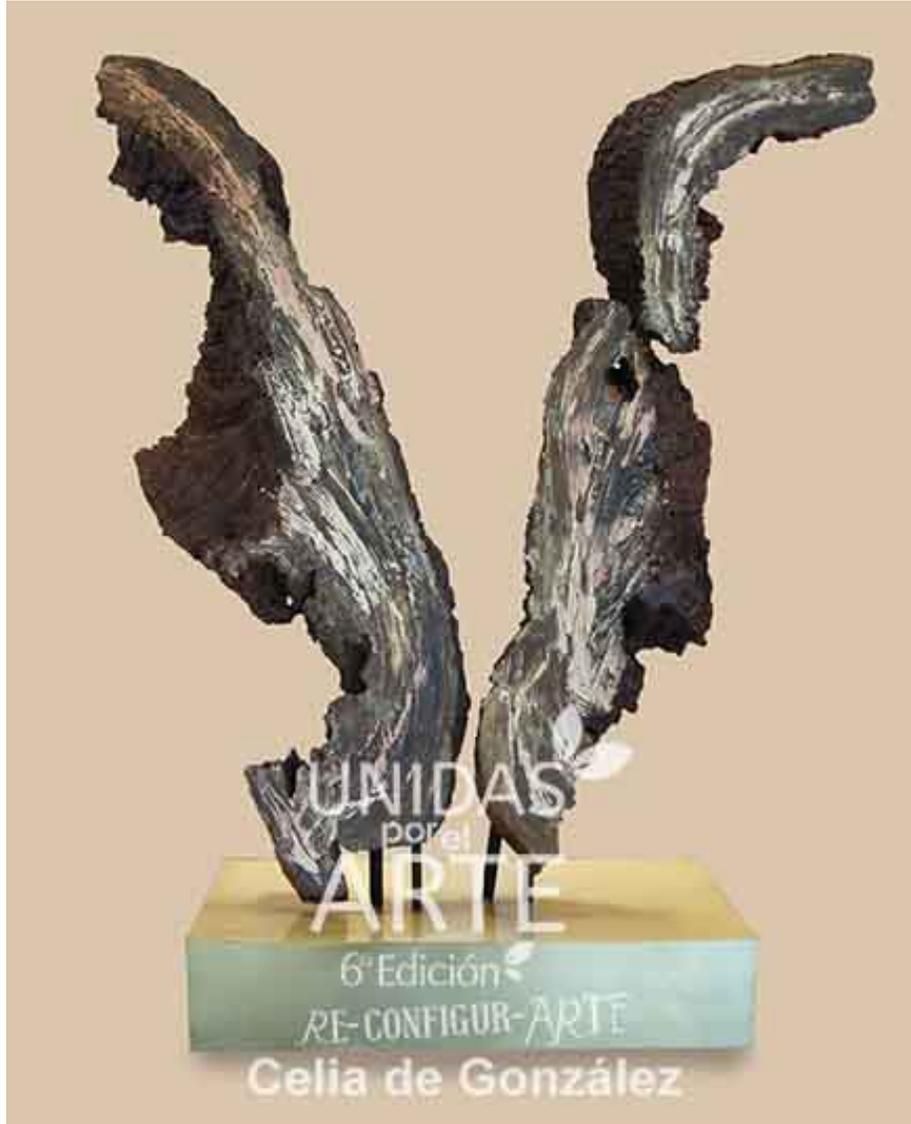
Fabiola Drexel

3, 2, 1 reseteando la salud
Acuarela Wondsor & Newton sobre papel Arches
52 x 63 cm.
2020

Asociación Plástica de Garza García

Escultura





Celia de González

Vuelo Rescistente
Escultura natural rescatada
90 x 70 x 30 cm.
2021

Asociación Plástica de Garza García



Fabiola Rubio

Reencarnación de un diamante COVID

Mixta

17 x 16 x 22 cm.

2020

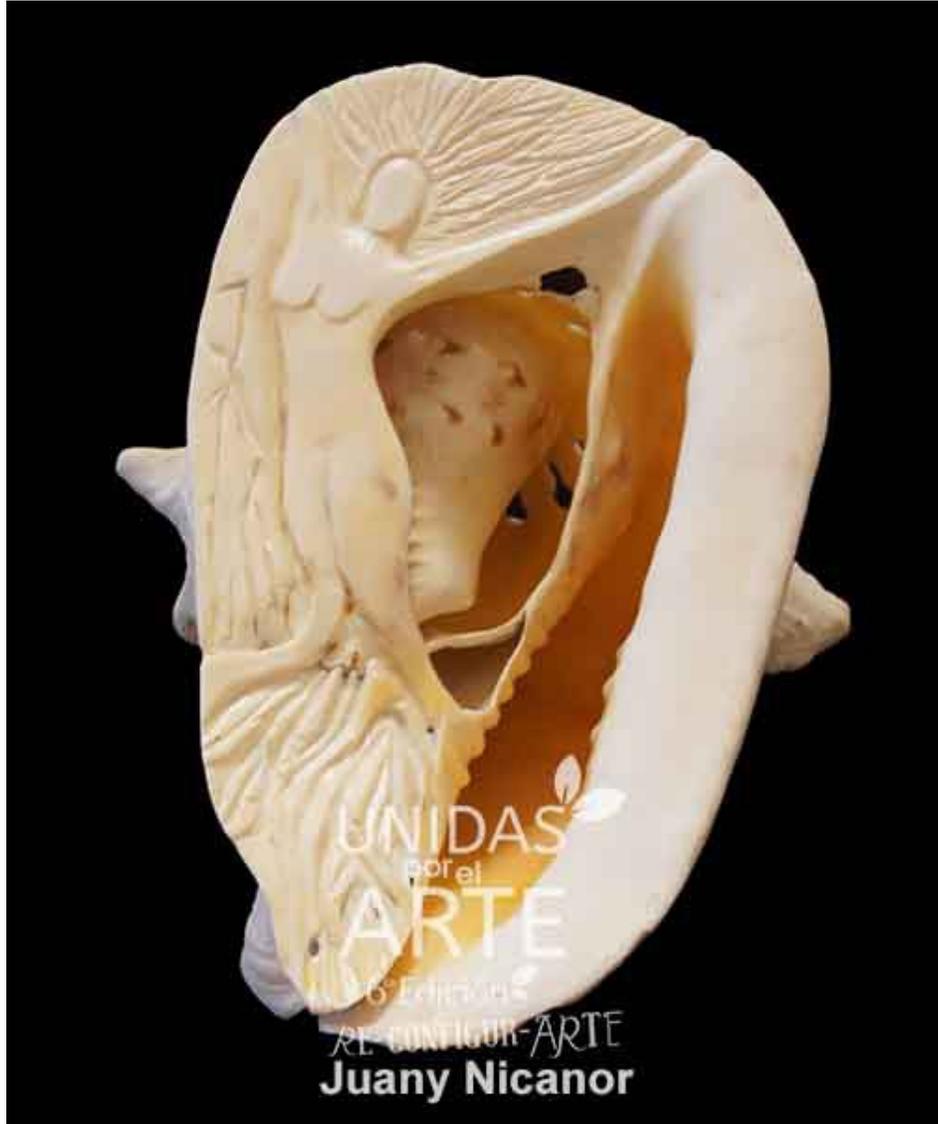
Asociación Plástica de Garza García



Josefina Villarreal

Desgarrada y en pie
Cerámica
45 x 30 x 18 cm.
2022

Asociación de Arte Nicolaíta



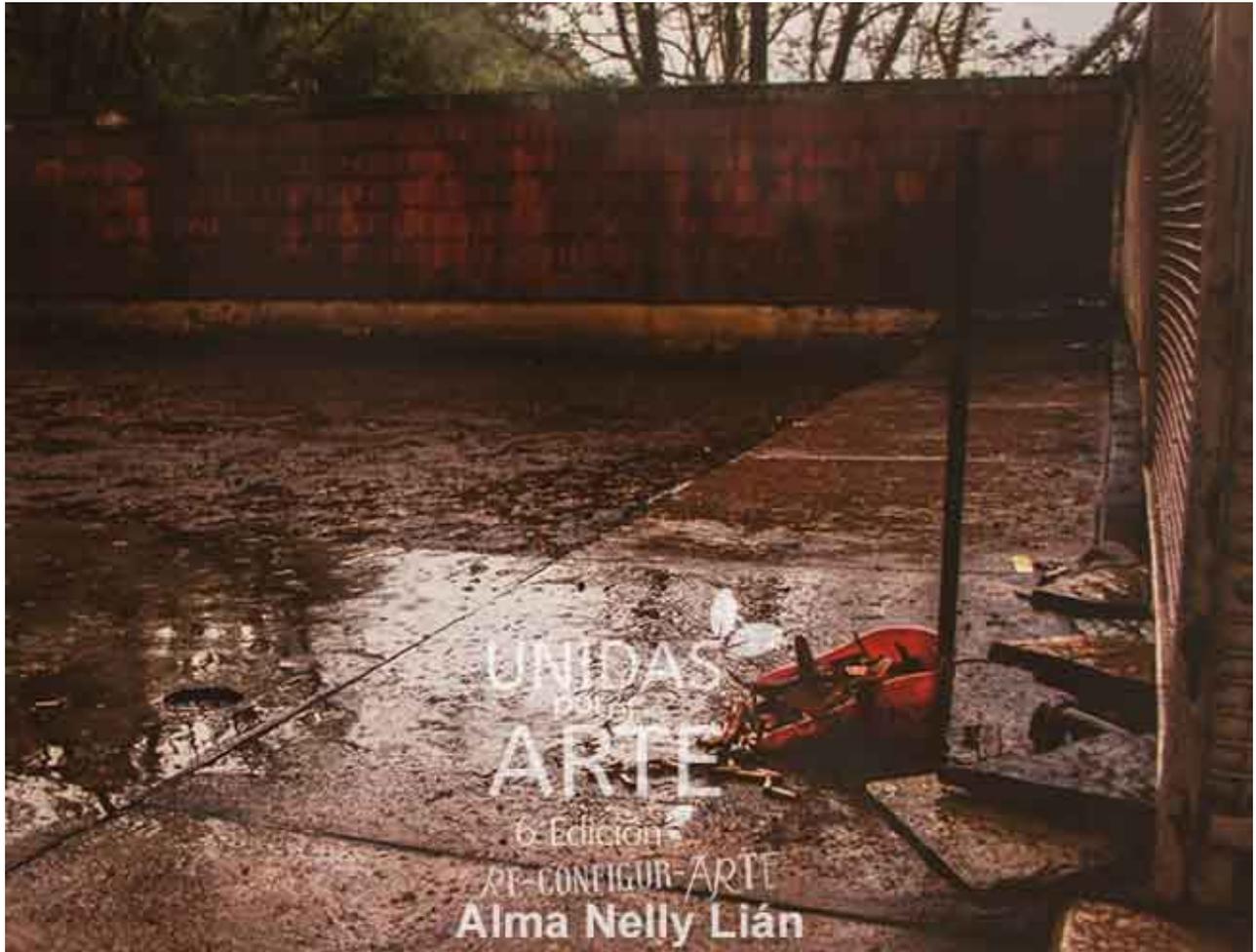
Juany Nicanor

Aurea
Talla en caracol
24 x 22 x 17 cm.
2022

Asociación de Arte Nicolaíta

Fotografía





Alma Nelly Lián

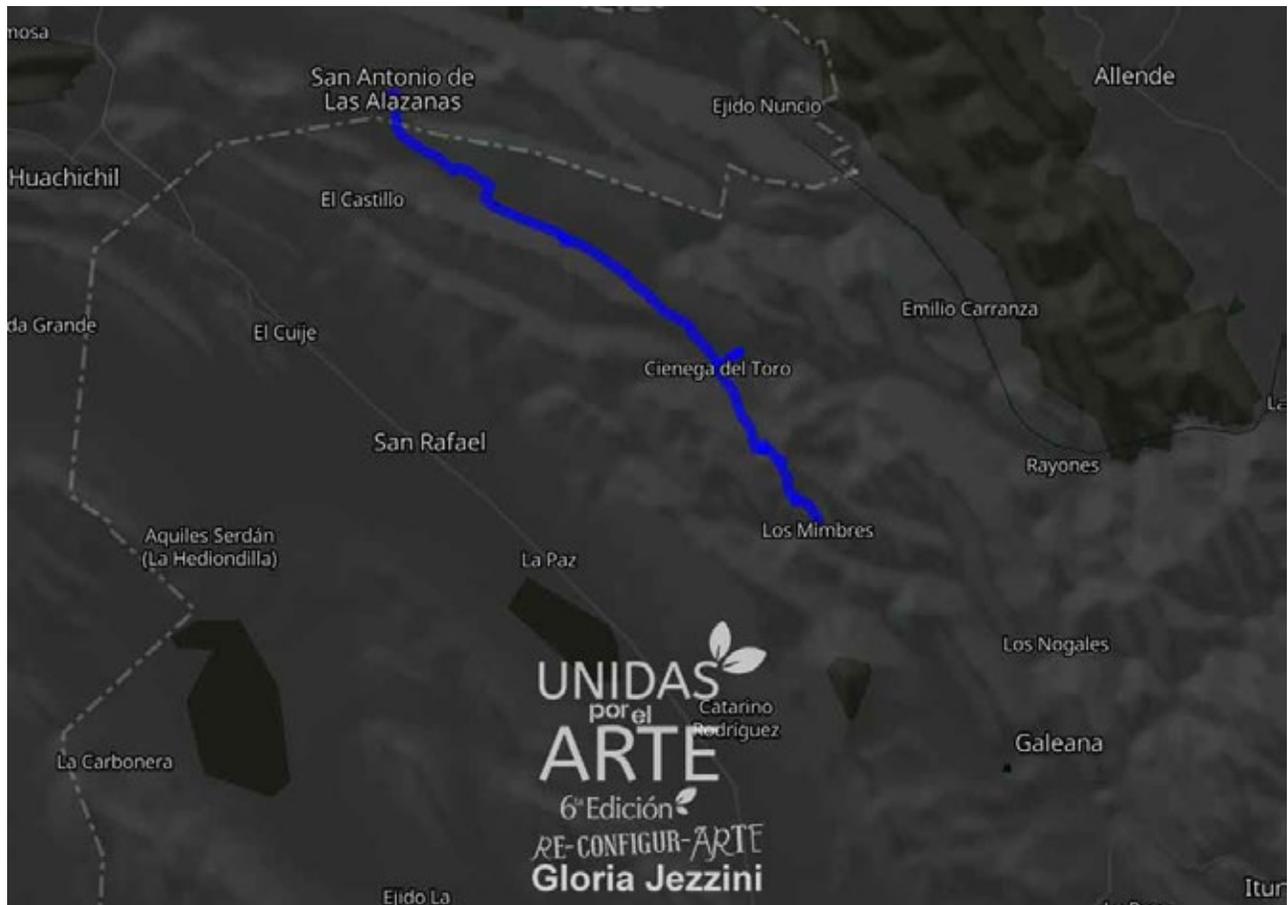
Después de la lluvia

Fotografía

26.5 x 34 cm.

2021

Asociación Plástica de Garza García



Gloria Jezzini

Camino de los valles
Fotografía de registro peatonal con GPS
40 x 60 cm.
2022

Asociación Plástica de Monterrey

Mixta

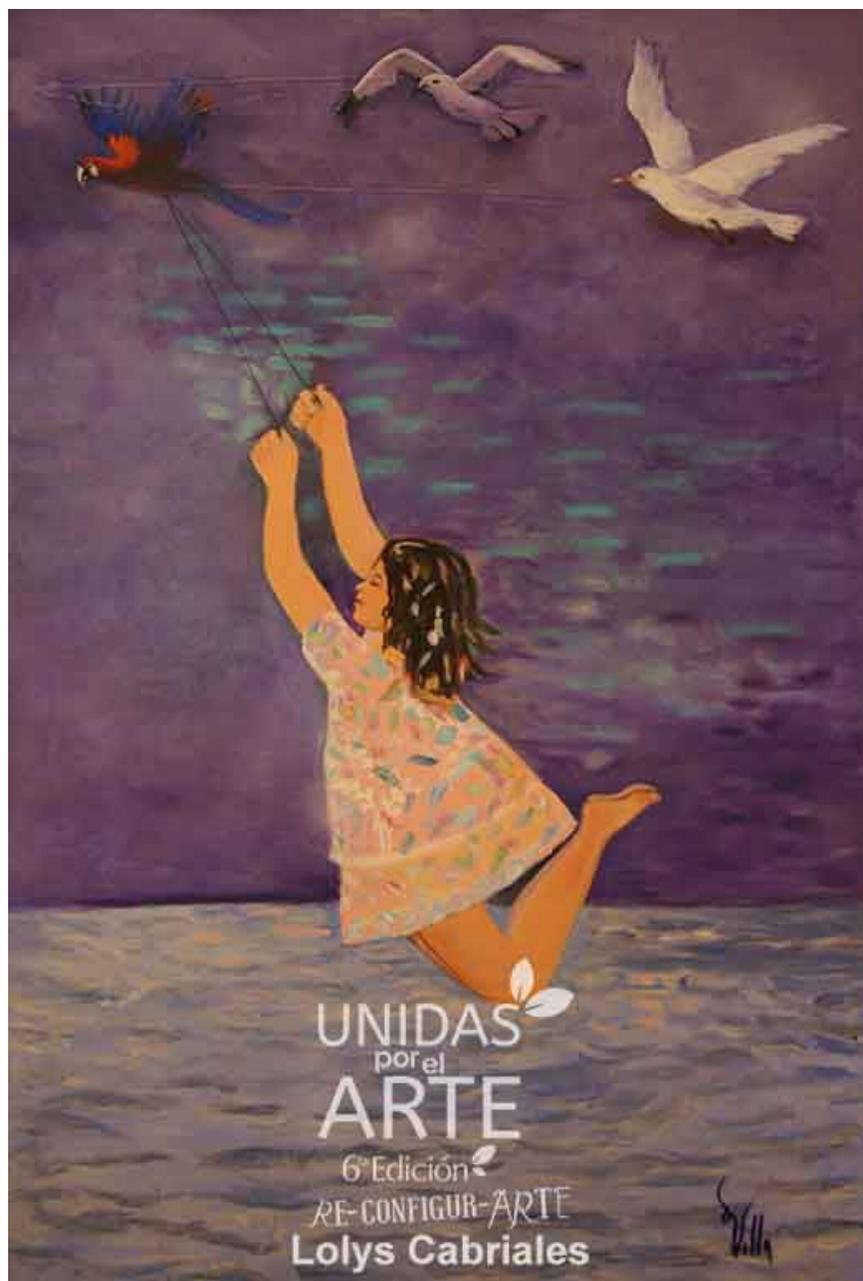




Alma Eliz

Transición
Mixta
50 x 60 cm.
2022

Asociación Plástica de Monterrey



Lolys Cabriales

Alcanzando sueños

Mixta

120 x 80 cm.

2022

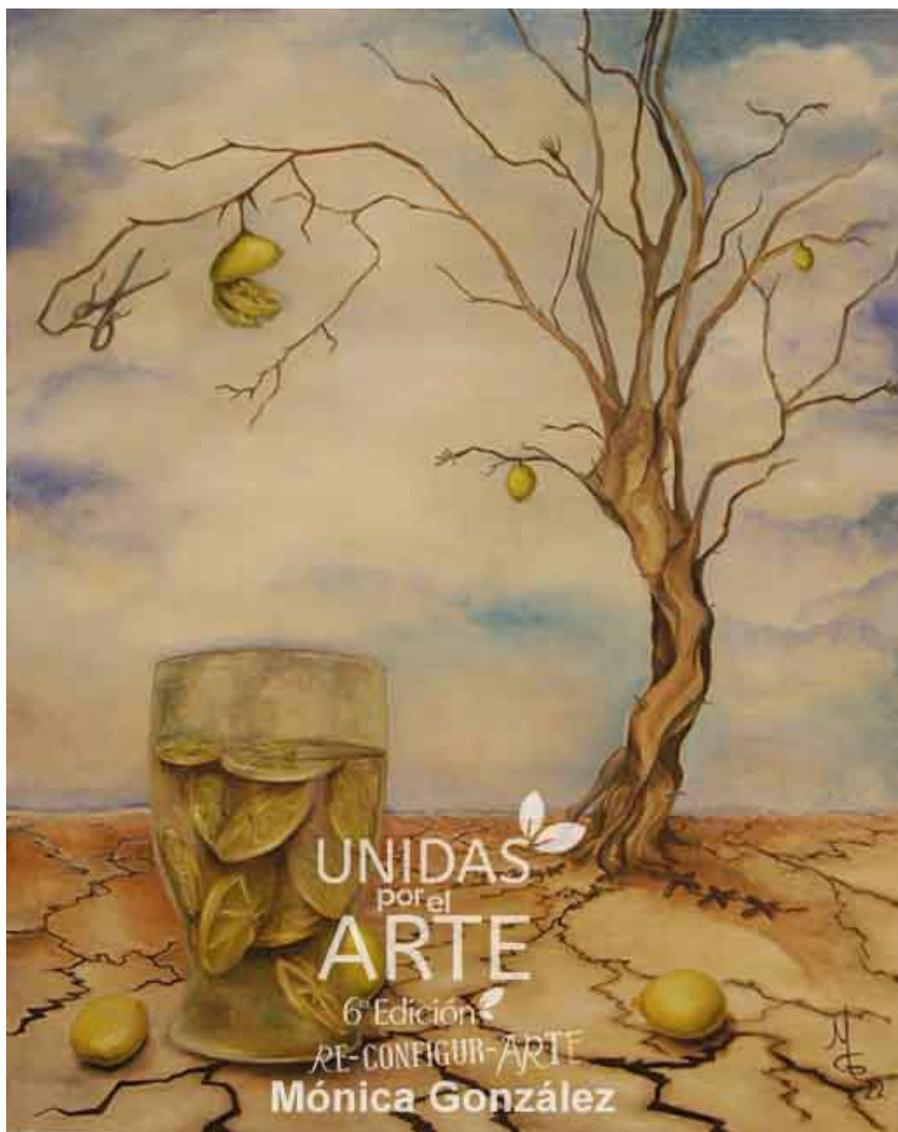
Asociación Plástica de Monterrey



Mariana Marcos

Poupe
Mixta
97 x 65 cm.
2022

Asociación Plástica de Garza García



Mónica González

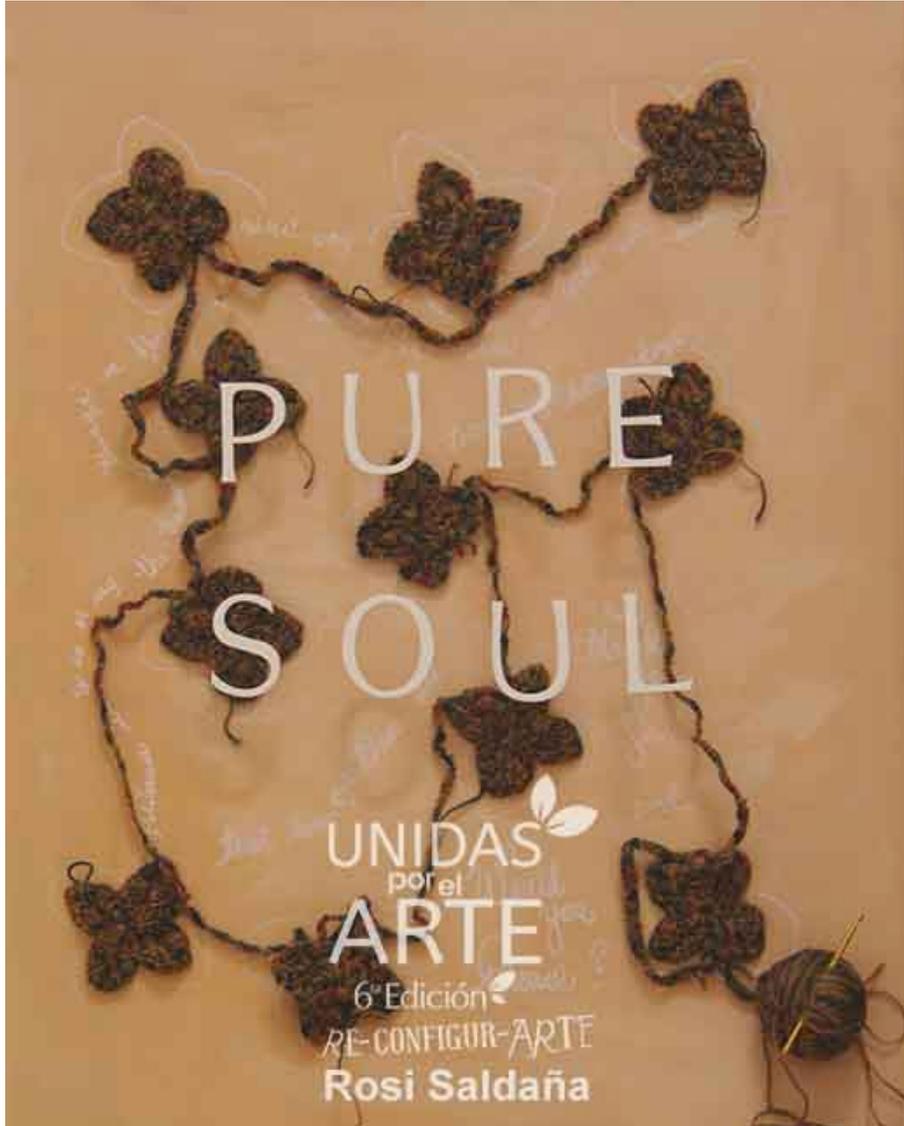
¿Y si la vida te da limones?

Mixta

100 x 70 cm.

2022

Asociación de Arte Nicolaíta



Rosalinda Saldaña

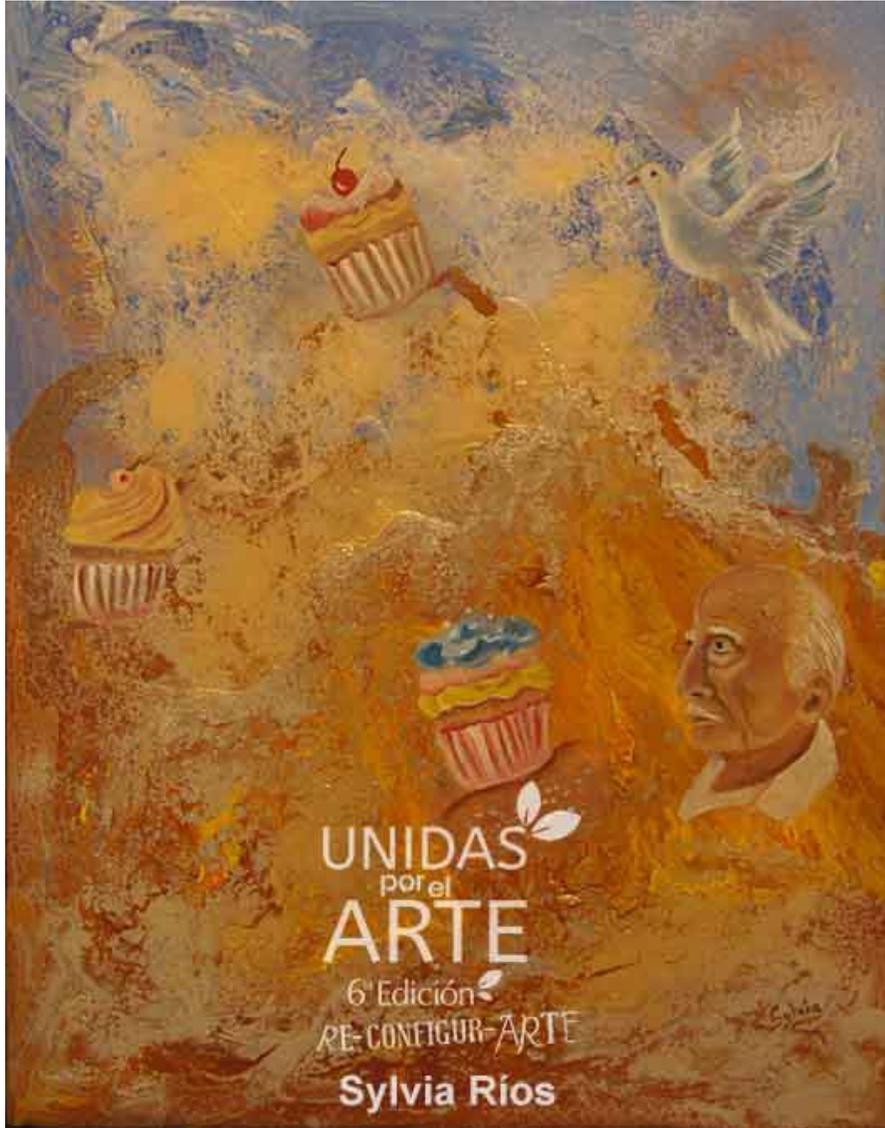
Carolina

Collage con estambre y acrílico sobre canvas

100 x 80 cm.

2022

Asociación Plástica de Garza García



Sylvia Ríos Mendoza

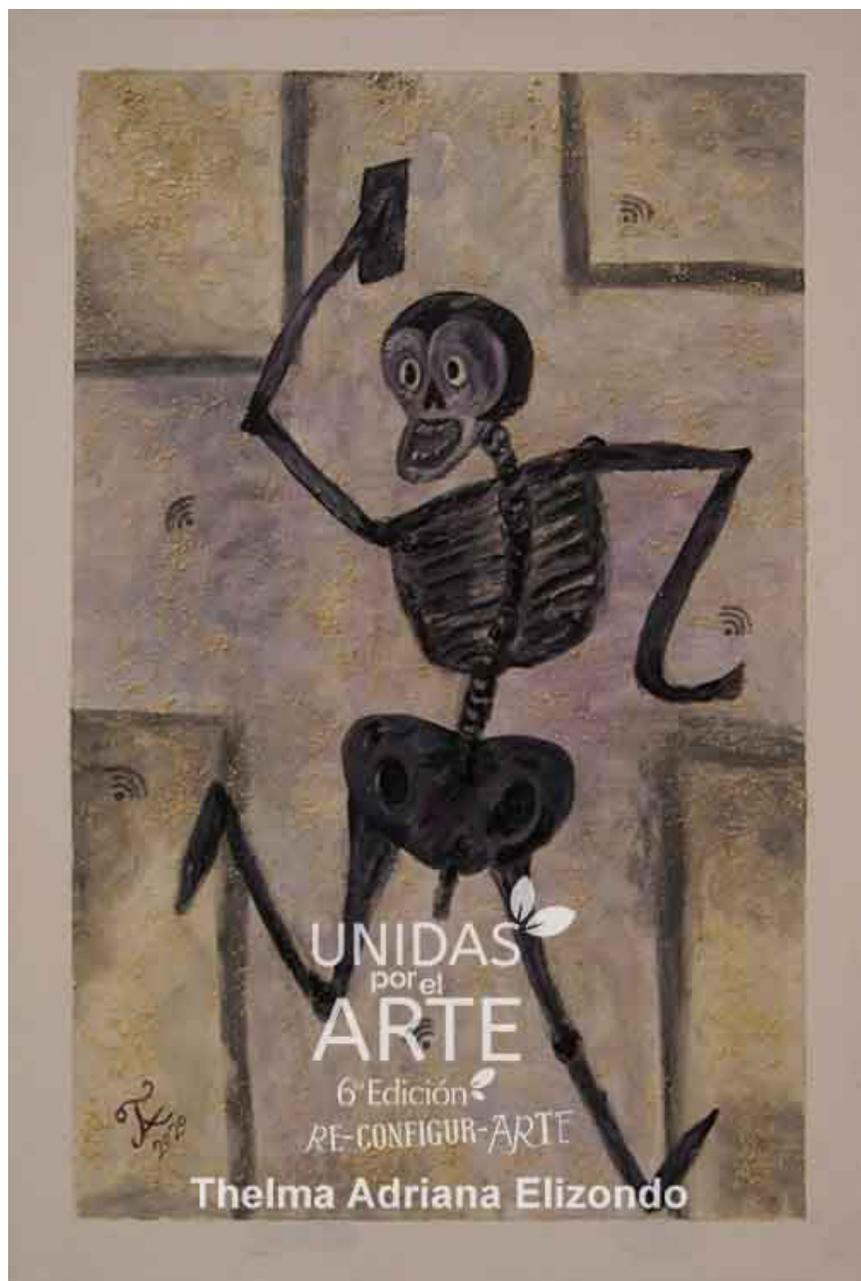
Sentimientos compartidos

Mixta

90 x 70 cm.

2022

Asociación de Arte Nicolaíta



Thelma Adriana Elizondo

Nueva realidad
Mixta sobre tela
60 x 40 cm.
2020

Asociación Plástica de Garza García

Óleo





Ana Lilia Ahedo

El vuelo
Óleo sobre tela
100 x 80 cm.
2022

Asociación de Arte Nicolaíta



Ana Sepúlveda

Sin título
Óleo sobre tela
80 x 60 cm.
2022

Asociación Plástica de Garza García



Aurora Martínez

2020
Óleo sobre tela
70 x 50 cm.
2020

Asociación Plástica de Monterrey



Bertha Nelly González

Zayra
Óleo sobre tela
63 x 40 cm.
2022

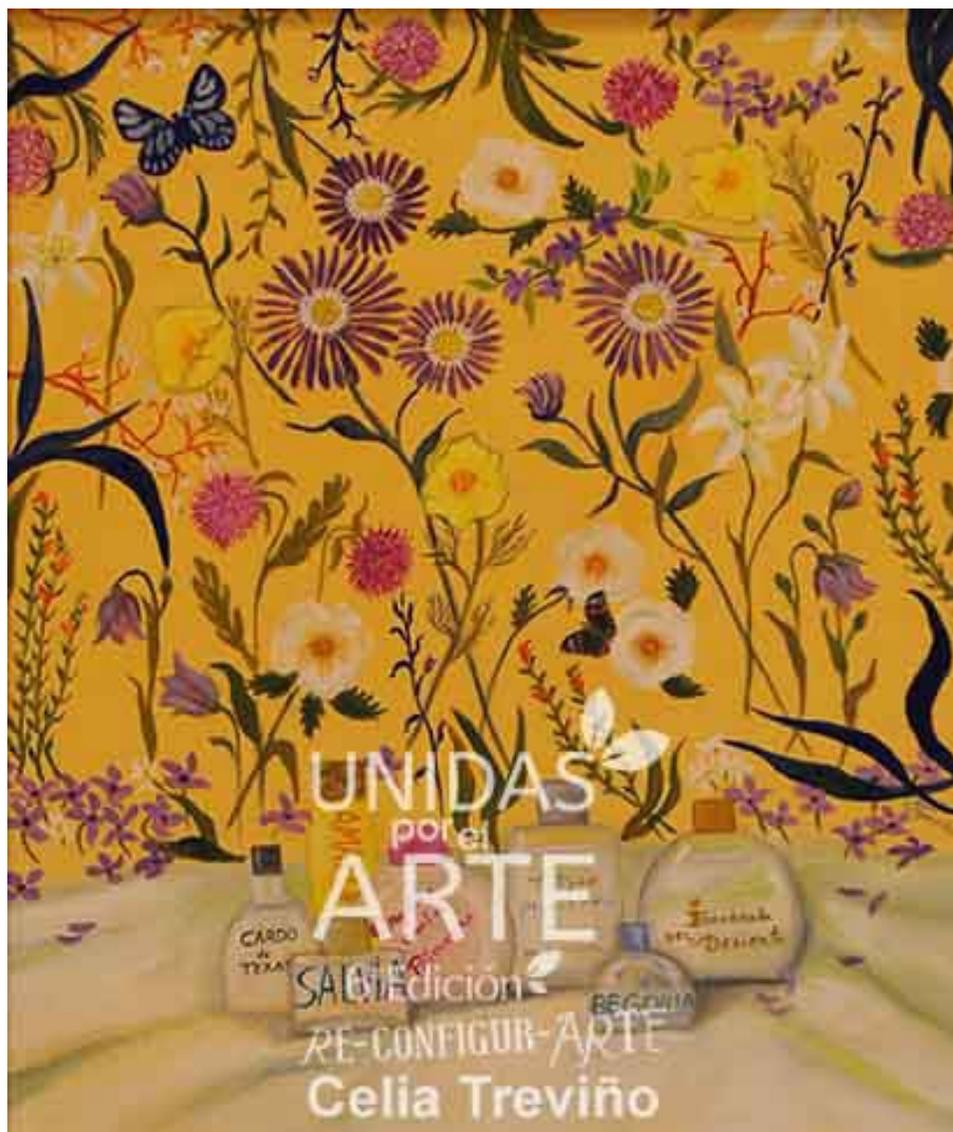
Asociación Plástica de Monterrey



Celia Treviño

Agua de perfume
Óleo sobre tela
60 x 50 cm.
2022

Asociación de Arte Nicolaíta



Celia Treviño

Aromas del Norte
Óleo sobre tela
60 x 50 cm.
2022

Asociación de Arte Nicolaíta



Edna Sáenz

Renacer
Óleo sobre tela
70 x 50 cm.
2021

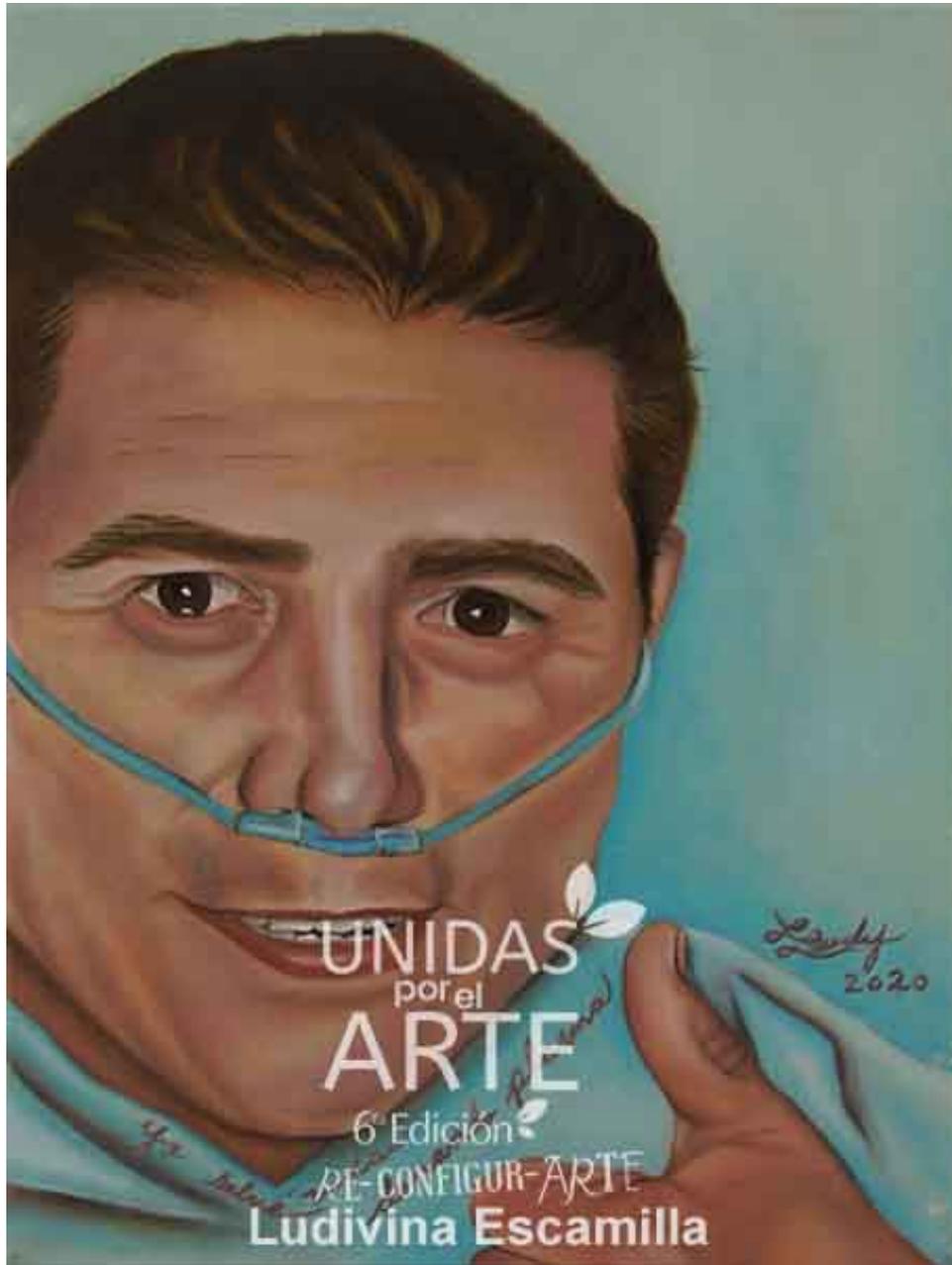
Asociación Plástica de Monterrey



Gloria Barocio

Agua y arena
Óleo
50 x 100 cm.
2022

Asociación Plástica de Garza García



Ludivina Escamilla Villarreal

Donador de vida. SARCOV 2. COVID-19
Óleo sobre tela
40 x 30 cm.
2021

Asociación Plástica de Monterrey



Marcela García

Sanaré
Óleo
80 x 80 cm.
2022

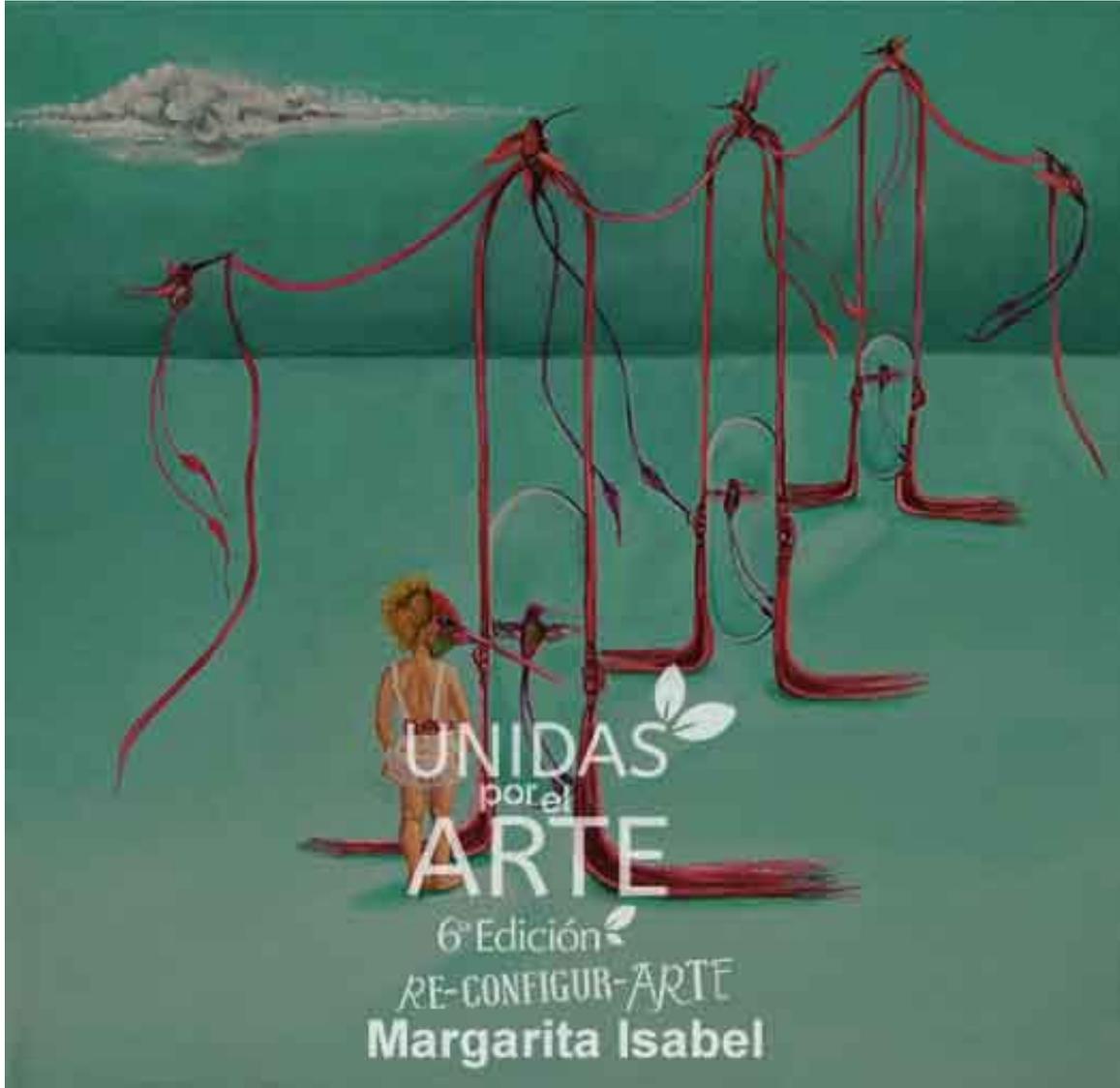
Asociación Plástica de Monterrey



Margarita Isabel

Bamboleo, serie "Días de juego"
Óleo sobre algodón
50 x 50 cm.
2022

Asociación Plástica de Monterrey



Margarita Isabel

La impresión de los sentidos, serie "Días de juego"
Óleo sobre algodón
50 x 50 cm.
2022

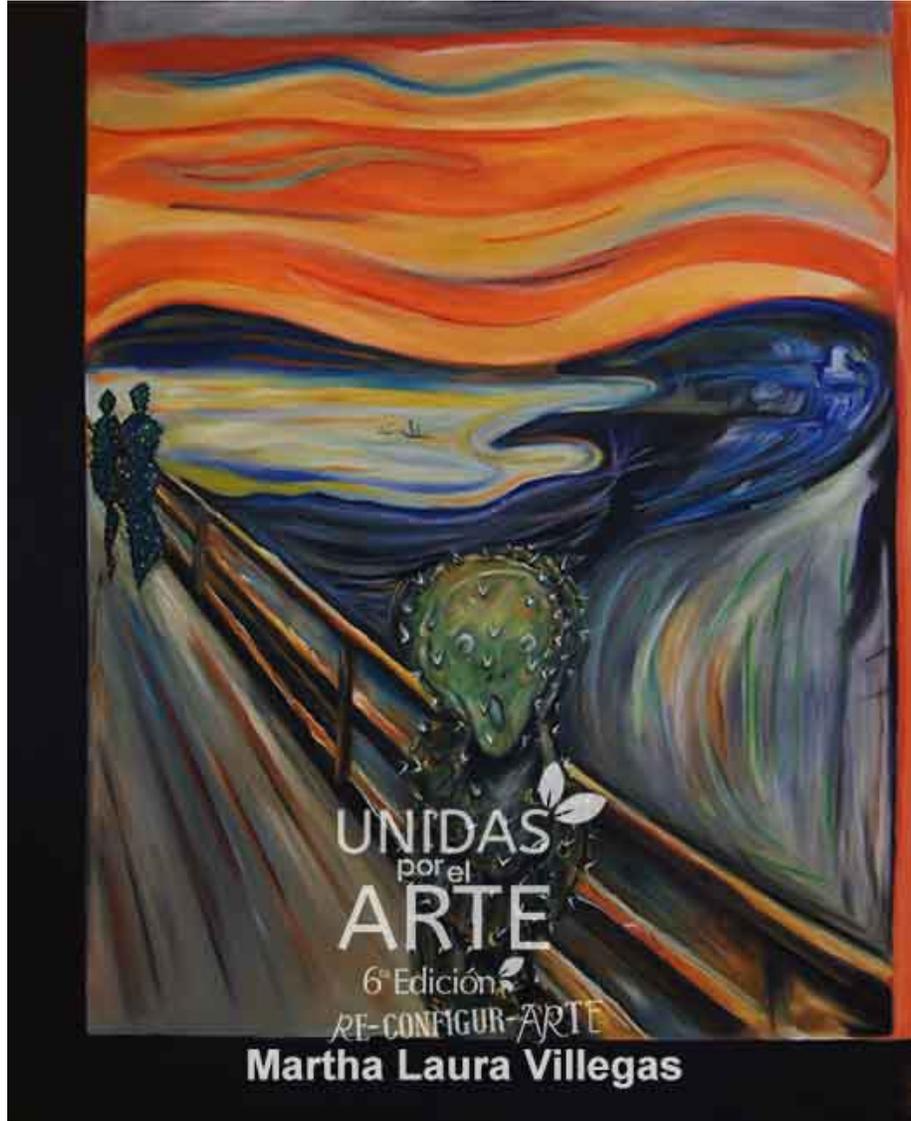
Asociación Plástica de Monterrey



María Enríquez

Tótem
Óleo sobre tela
50 x 50 cm.
2022

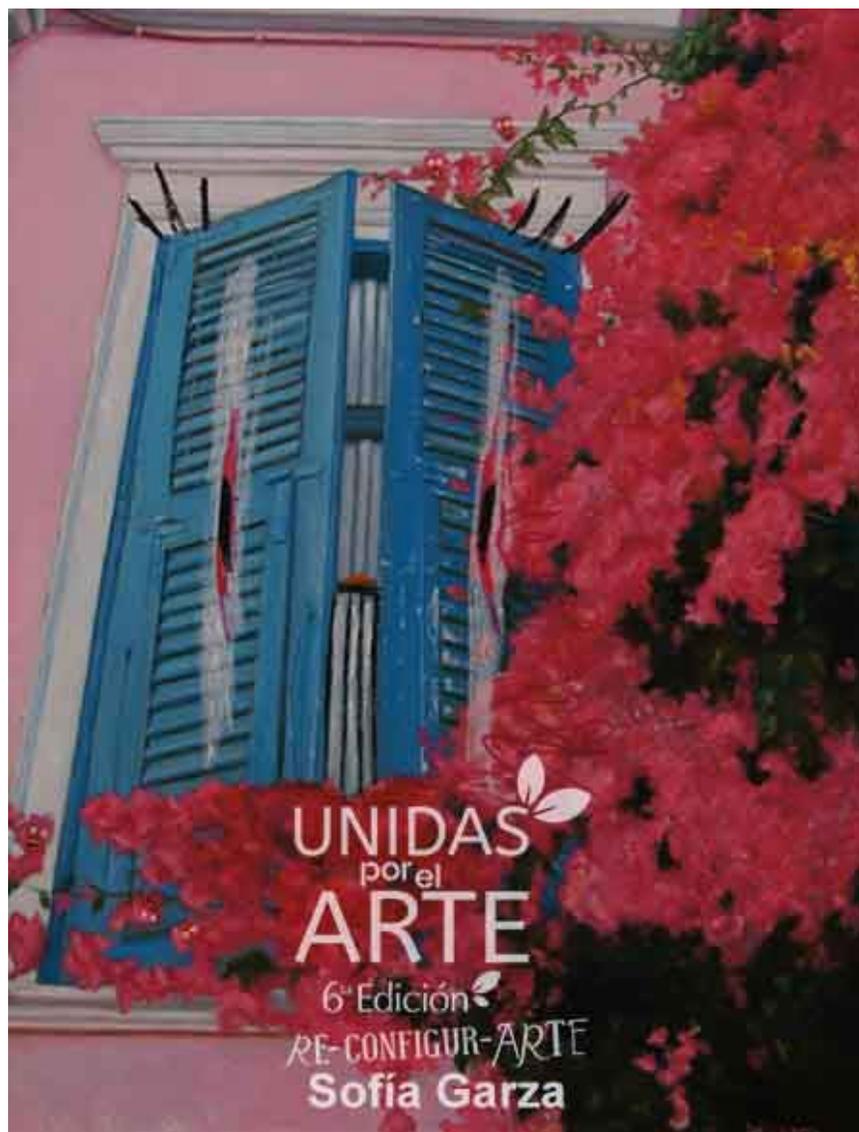
Asociación Plástica de Monterrey



Martha Laura Villegas

¡¡¡AAAHHH!!!!
(apropiación de El Grito de Edvard Munch)
Óleo y pastel sobre tela
100 x 80 cm.
2022

Asociación Plástica de Monterrey



Sofía Garza

La cuarentena
Óleo sobre canvas
80 x 60 cm.
2022

Asociación Plástica de Garza García



Lea Cantú

Originaria de Montemorelos N.L. nació el 17 de Marzo de 1973; se formó en las artes plásticas en el Taller de Experimentación Plástica de Monterrey, N.L. estudió dibujo, pintura y escultura durante seis años. Estuvo bajo la instrucción de importantes artistas de nuestra ciudad, los Maestros Esteban Ramos y José de la Paz.

Lea, artista polifacética quien ha dado forma a su inagotable creatividad con una amplia producción en la pintura, escultura y arte objeto mismas que ha logrado exponer individualmente en 19 ocasiones en importantes recintos culturales destacan: en el estado de Zacatecas el Instituto de Cultura en los Pinos, la Ciudadela de Arte, la Cineteca y Teúl de González Ortega; recientemente en el Museo de Arte Contemporáneo MACAY en Mérida, Yucatán y en el Seminario Arquidiocesano de Monterrey en Juárez Nuevo León entre otros no menos importantes.

Colectivamente ha participado en 38 exposiciones resaltan la XXIV Reseña de la Plástica Nuevoleonesa en el año 2004 efectuada en la Casa de Cultura de Nuevo León, la Reseña de las Artes Plásticas de la UANL celebrada en el año 2007 en la Biblioteca "Raúl Rangel Frías", La IV Muestra de Arte Sierra Madre realizada en el año 2009 en Centro de las Artes y en el mismo año la V Reseña de las Artes Plásticas de la UANL llevada a cabo en la Biblioteca "Raúl Rangel Frías" figuran otros espacios como: Galería Regía, Museo de Arte Metropolitano, Museo Estatal de Culturas Populares, y el Centro de las Artes.

Sus obras de arte han sido merecedoras de importantes reconocimientos y premiaciones: Seleccionada para la XXIV Reseña de la Plástica Nuevoleonesa en el año 2004, Seleccionada para la Reseña de las Artes Plásticas de la UANL en el año 2007, Seleccionada para la IV Muestra de Arte Sierra Madre 2009, Seleccionada para la V Reseña de las Artes Plásticas de la UANL 2009, y recibió Mención Honorífica en la V Reseña de las Artes Plásticas de la UANL 2009.

Su obra se ha publicado en la Revista Expresión editada por la Universidad Regiomontana (Edición No. 700, de año 2006) y en la Revista Voz, Imagen e Ideas editada por la Fundación MACAY (No. 57, Año 2010).

Con su joven trayectoria plástica pero fortalecida y enriquecida por la vida la ha llevado a reafirmar su vocación plástica dotando de un profundo significado cada una de sus obras las cuales se han convertido en un motor más que mueve su vida.



Artistas participantes

**Adriana Cota
Alma Eliz
Alma Nelly Lián
Ana Lilia Ahedo
Ana Sepúlveda
Ángeles Falcón
Antonia Nohemí González
Aurora Martínez
Azucena Cruz González
Bertha Nelly González
Celia de González
Celia Treviño
Clara Salazar
Edna Sáenz
Erika Alfiero
Fabiola Drexel
Fabiola Rubio
Gloria Barocio
Gloria Jezzini
Irma Graciela Cavazos Mayorga
Josefina Villarreal
Juana Elizabeth Nicanor**

**Katia Tassinari
Laura Josefina González
Laura Maul Ojeda
Laura Suárez
Lolys Cabriales
Ludivina Escamilla Villarreal
Marcela García
Margarita Isabel
María de Jesús Macías Nava
María Enríquez
María Irene Espinosa Torres
Mariana Marcos
Martha Laura Villegas
Mónica González Duran
Mónica Mendirichanga
Roberta Cleontes
Rosalinda Saldaña
Sofía Garza
Sylvia Ríos Mendoza
Thelma Adriana Elizondo
Verónica Russek**



UANL®

Dr. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Lic. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Porfirio Tamez Solís
Director de Bibliotecas
Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

© Universidad Autónoma de Nuevo León
Marzo 2022