

# BIBLIOS

Boletín de Servicios Documentales  
Publicación Interna de la DB, UANL



Ubicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Sala Hernán Solís, Planta principal  
Fotografía: Paola Tamez

Publicación mensual - Junio 2023 - Año 19 - Número 6



# ■ Editorial



*“En el junio temprano el mundo de las hojas y las flores explota,  
y cada puesta de sol es diferente.”*

*John Steinbeck*

A punto de terminar el semestre académico en la Universidad Autónoma de Nuevo León, queremos recordar a nuestros usuarios que nuestros servicios están a su disposición, ya sea para sus trabajos finales, exámenes o para disfrutar de lectura de ocio durante el periodo vacacional; será un gusto atenderlos en nuestras instalaciones, también pueden contactarnos por los siguientes medios:

- El portal de la Dirección de Bibliotecas en el que podrán encontrar recursos digitales de interés: <https://bit.ly/3CaV5oh>



# ■ Editorial

- Con la siguiente liga, para que podamos leer todas sus dudas y comentarios: <https://www.dgb.uanl.mx/?mod=contacto>
- Nuestra página de Facebook: <https://www.facebook.com/BURRF.UANL/>

También queremos recordarles a quienes estén interesados en participar en este boletín, que pueden hacernos llegar sus notas y reseñas a la siguiente dirección de correo electrónico: [biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

Esperamos que la información en este boletín sea de su agrado e interés.

Por: Martha Tolentino



# ■ Conoce SIBUANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL  
BIBLIOTECA "ING. PORFIRIO TREVIÑO ARREOLA"



La Biblioteca "Ing. Porfirio Treviño Arreola" se inauguró en 1933 y lleva el nombre del primer director de la Facultad de Ingeniería Civil de la UANL; cuenta con un espacio de 420 m<sup>2</sup>, asimismo en el Instituto de Ingeniería Civil se cuenta con una extensión de esta biblioteca.

## **SERVICIOS:**

- Préstamo de sala.
- Préstamo a domicilio.
- Catálogo electrónico.
- Préstamo interbibliotecario.
- Préstamo semestral.
- Área de literatura.

## **Responsable de la biblioteca:**

Lic. María de Jesús Puente Hernández

[maria.puenteh@uanl.mx](mailto:maria.puenteh@uanl.mx)



# ■ Conoce SIBUANL

## Ubicación:

Ciudad Universitaria  
Av. Pedro de Alba s/n  
San Nicolás de los Garza,  
Nuevo León, México

## Horarios:

lunes a viernes:  
7:00 a 20:00 horas.



## Mayores informes:

<http://fic.uanl.mx/biblioteca-porfirio-trevino-arreola/>  
<https://www.facebook.com/IngenieriaCivil.UANL>

## Teléfono:

(81) 83-294000 Ext. 6072



Por: Nora García



# ■ Reseña

## EL INFINITO EN UN JUNCO

De los diversos instrumentos del hombre, el más asombroso es, sin duda, el libro. Los demás son extensiones de su cuerpo [...] Pero el libro es otra cosa: el libro es una extensión de la memoria y de la imaginación (Jorge Luis Borges).

*El infinito en un junco* es una obra literaria fascinante escrita por Irene Vallejo, publicada en 2019. Este libro cautivador e ilustrativo nos lleva a un viaje a través de la historia de libros y las bibliotecas, explorando cómo han moldeado el mundo y nuestra forma de entenderlo. Vallejo nos sumerge en un recorrido apasionante, comenzando en la antigua Mesopotamia, donde se originó la escritura, y avanzando a través de las distintas culturas y civilizaciones que han dejado su huella en la historia de los libros. Desde los rollos de papiro egipcios hasta los códices medievales, y desde las bibliotecas de Alejandría hasta las modernas bibliotecas digitales, la autora teje una narrativa rica y evocadora que nos revela cómo los libros han sido guardianes del conocimiento a lo largo de los siglos.

El libro se estructura de manera ingeniosa, alternando entre capítulos temáticos y relatos anecdóticos, lo que lo hace accesible tanto para los amantes de la historia como para los principiantes en la materia. La autora nos lleva de la mano a través de bibliotecas antiguas, personajes, monasterios medievales, salones de la ilustración y revoluciones literarias, mientras nos deleita con descripciones vividas e historias memorables.



# ■ Reseña

Uno de los aspectos más destacados de *El infinito en un junco* es la forma en que la autora conecta la historia de los libros con la experiencia humana. Ella explora cómo los libros han influido en nuestras vidas, desde la forma en que nos comunicamos y nos relacionamos con los demás, hasta cómo hemos organizado el conocimiento y hemos forjado nuestra identidad como especie.

Además de su rigurosidad histórica, el libro también es una reflexión sobre el poder de la literatura y la importancia de preservar y proteger el patrimonio cultural. Vallejo nos recuerda la fragilidad de los libros y las bibliotecas a lo largo de la historia, desde los incendios que destruyeron bibliotecas antiguas hasta los actuales desafíos de la digitalización y la accesibilidad del conocimiento.



**Título:** El infinito en un junco: la invención de los libros en el mundo antiguo

**Autor:** Irene Vallejo Moreu

**Pie de imprenta:** Ciudad de México: Debolsillo, 2021.

**Clasificación:** Z5 .V34 2021

**Localización:** BURRF: FG (PP)

Por: Doreli Nava



# LECTURAS RECOMENDADAS

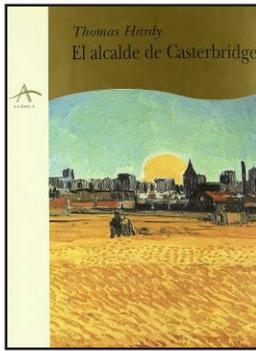
Para este mes de junio, a punto de comenzar el receso vacacional de verano, tenemos varias recomendaciones de lecturas, de entre las muchas opciones que pueden encontrar dentro de nuestro acervo:

Las fechas en las que pensamos para hacer estas recomendaciones son: El día 2 de junio de 1840 nació Thomas Hardy, poeta y novelista inglés del movimiento naturalista. El día 5 de junio de 1970 nació Gayle Forman, periodista y autora de novelas de literatura juvenil. El 6 de junio de 1799 nació Alexander Pushkin, autor ruso, considerado uno de los más grandes poetas y fundador de la literatura moderna. El día 9 de junio de 1954 nació Gregory Maguire, y que ha dado una nueva visión a los cuentos infantiles clásicos. En el año 1915, el día 10 de junio, nació Saul Bellow, prolífico autor y dramaturgo canadiense. El 11 de junio de 1980 nació Jennifer L. Armentrout, autora estadounidense de novelas de fantasía y romance. El 13 de junio de 1888 nació en Portugal, Fernando Pessoa, poeta y escritor, considerado uno de los más grandes poetas portugueses. Por último, el día 14 de junio de 1933 nació Jerzy Kosiński, novelista estadounidense de origen polaco.

Esperamos estas recomendaciones sean de su agrado, recuerden que podrán consultar este material en la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** Vida y muerte del alcalde de Casterbridge: historia de un hombre de carácter

**Autor:** Thomas Hardy

**Clasificación:** PR4750.M25 S6 1999

**Publicación:** Barcelona: Alba Editorial, 1999.

**Descripción física:** 532 páginas; 21 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** Lo que fue de ella

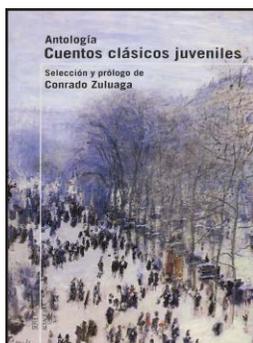
**Autor:** Gayle Forman

**Clasificación:** PS3606.O76 W418 2014

**Publicación:** Barcelona: Salamandra, 2014.

**Descripción física:** 213 páginas; 22 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** Cuentos clásicos juveniles: antología

**Autor:** Alexander Pushkin... [y otros]

**Clasificación:** PN6120.8 .C8 1996

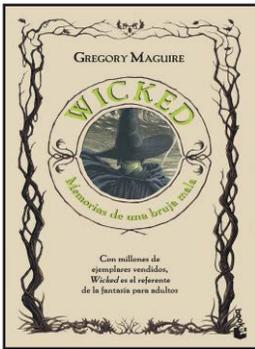
**Publicación:** México: Alfaguara, 1996

**Descripción física:** 107 páginas; 21 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** Wicked: memorias de una bruja mala

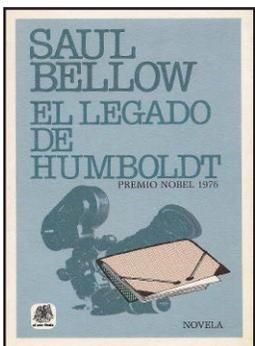
**Autor:** Gregory Maguire

**Clasificación:** PS3563.A3535 W518 2009

**Publicación:** México: Planeta Mexicana, 2009.

**Descripción física:** 575 páginas: ilustraciones, 1 mapa; 19 cm.

**Localización:** BURRF: FG (PP)



**Título:** El legado de Humboldt

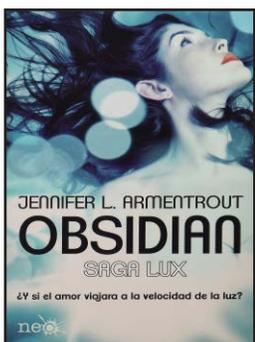
**Autor:** Saul Bellow

**Clasificación:** PS3503.E4488 H818 1984

**Publicación:** Barcelona: Plaza & Janés, 1984.

**Descripción física:** 571 páginas; 18 cm.

**Localización:** BURRF: FEMS (2P)



**Título:** Obsidian

**Autor:** Jennifer L. Armentrout

**Clasificación:** PS3612.Y5467 O218 2014

**Publicación:** Barcelona: Plataforma Editorial; 2014.

**Descripción física:** 444 páginas; 22 cm.

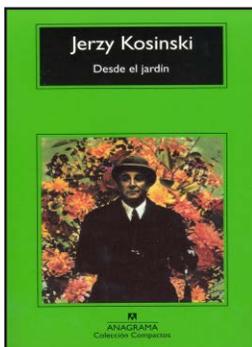
**Localización:** BURRF: FG (PP)



# LECTURAS RECOMENDADAS



**Título:** La carta mágica  
**Autor:** Fernando Pessoa  
**Clasificación:** PQ9261.P417 C318 2005  
**Publicación:** México, D.F.: Verdehalago, 2005.  
**Descripción física:** 73 páginas; 17 cm.  
**Localización:** BURRF: FUANL (3P)



**Título:** Desde el jardín  
**Autor:** Jerzy Kosinski  
**Clasificación:** PS3561.O8 B4518 2006  
**Publicación:** Barcelona: Anagrama, 2006.  
**Descripción física:** 158 páginas; 19 cm.  
**Localización:** BURRF: FG (PP)

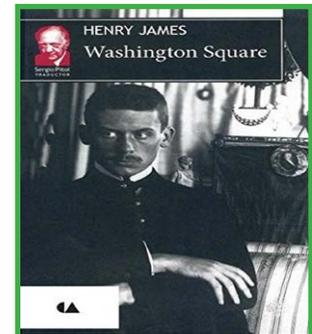
Por: Martha Tolentino



# ■ Nuevas adquisiciones

**Henry James**  
**Washington Square**  
**Xalapa, Veracruz, México: Universidad Veracruzana,**  
**2012.**

**Clasificación: PS2116 .W318 2012**  
**Ubicación: BURRF: FG (PP)**



Agudo análisis y un retrato excepcional de la sociedad neoyorkina del siglo XIX, conseguido a través del relato de la relación entre Catherine, una mujer joven que carece de atractivos, y su padre, el déspota y adinerado médico Austin Sloper, que la somete a su permanente desprecio. La relación que Catherine decide tener con Morris Townsend, un apuesto joven sin escrúpulos que anda detrás de su fortuna, será el detonante de los hostigamientos del padre, que darán al traste con todos los planes de la pareja. Mediante descripciones de gran sutileza y diálogos elegantes y brillantes, Henry James desnuda magistralmente las convenciones sociales que coartan las libertades personales en una sociedad llena de conformismos.



**Connie Gallardo Vela**  
**Conoce a tu gato**  
**Miraflores, Lima, Perú: Editorial Macro, 2012.**  
**Clasificación: SF442 .G35 2012**  
**Ubicación: BURRF: FE (PP)**

Práctico manual donde encontrará la descripción de las características físicas de los principales gatos domésticos; conocerá su comportamiento, el tipo de alimentación que deben recibir y las mejores pautas para el cuidado de su salud.

Este libro está dirigido al público en general, especialmente a las personas que desean adoptar una mascota por primera vez.



# ■ Nuevas adquisiciones



**Peter Wohlleben**

**La vida interior de los animales: amor, duelo, compasión.**

**Asombrosas miradas a un mundo oculto**

**Barcelona: Ediciones Obelisco, 2017.**

**Clasificación: QL785 .W6418 2017**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

Solicito como una ardilla, leal como un cuervo, compasivo como un ratón de campo, triste como una cierva. ¿Pueden los animales tener tales emociones? ¿Cabe una vida emocional tan vasta que no esté sólo reservada a los seres humanos? Mediante los más recientes conocimientos científicos, ilustrados con observaciones y experiencias personales con animales, Peter Wohlleben dirige profundas miradas a un mundo apenas investigado: los complejos comportamientos de los animales del bosque y de granja, su vida emocional y consciente.

**Fuerzas Unidas por Nuestros Desaparecidos en Nuevo León (FUNDENL)**

**La presencia de la ausencia: historias de personas desaparecidas y reflexiones en torno a la desaparición en México**

**Monterrey, N.L.: UANL, 2016.**

**Clasificación: HV6322.3.M6 P74 2016**

**Ubicación: BURRF: FUANL (3P)**

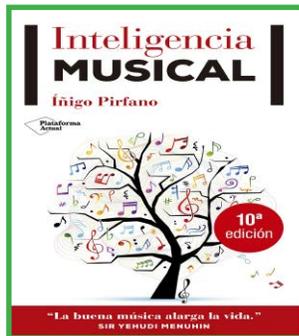


La presencia de la ausencia es un esfuerzo colectivo, donde muchas personas pusieron su corazón, su tiempo y su trabajo para permitirnos coincidir con 14 historias de personas desaparecidas y sus familias, y doce reflexiones en torno a la desaparición en México.

El libro tiene como objetivo que las historias de los desaparecidos permanezcan en la memoria. Ante la amnesia obligada y el incesante intento de resumir los nombres, las historias y el dolor de las familias de personas desaparecidas, se crea este espacio para conocer un poco más sobre aquellos y aquellas que se encuentran ausentes forzosamente.



# ■ Nuevas adquisiciones



**Íñigo Pirfano**

**Inteligencia musical**

**España: Plataforma Editorial, 2014**

**Clasificación: ML3830 .P67 2014**

**Ubicación: BURRF: FG (PP)**

¿Para qué sirve la música? ¿Por qué puede conmoverme? ¿Hace falta una preparación especial para poder entenderla y disfrutarla? ¿Cuáles son las claves para liderar una orquesta con eficiencia? ¿Cómo se gestiona el talento? ¿Cómo se adquiere la grandeza necesaria para interpretar una sinfonía de Beethoven? Éstas son algunas de las muchas cuestiones a las que Íñigo Pirfano da respuesta en este libro. Uniendo su condición de emprendedor, director de orquesta y filósofo, el autor nos facilita el acercamiento a una de las realidades que más han fascinado a los hombres de todos los tiempos.

Inteligencia musical no es solamente un buen libro sobre música, sino que, desde la música, ofrece multitud de ideas frescas y sorprendentes perfectamente aplicables a otras realidades humanas: la vida afectiva y las relaciones interpersonales, la capacidad de gestión y de liderazgo, el desarrollo de las facetas espirituales y de la propia riqueza interior.

**Por: Maricela Garza**



# ■ Literatura juvenil

## NUESTRAS PRECIOSAS CONVERSACIONES

Sabemos que ya estás en lo último del semestre y que tal vez tengas más oportunidad de hacer una lectura mucho más relajada, es por eso que te invitamos a que hagas uso de nuestro acervo del Fondo de Literatura Gráfica ubicado en la planta principal de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, en donde encontrarás una gran variedad de títulos que puedes leer en sala o llevarte a casa haciendo el trámite correspondiente.

Este mes te recomiendo el título *Nuestras preciosas conversaciones*, de Robico; la cual nos narra la historia de una joven, Nozomi Aizawa, la cual se siente atraída y además enamorada de Azuma, ambos estudiantes de un instituto. Ella decide declararle su amor precisamente en la estación donde esperan para el regreso a casa, nunca imaginó la respuesta de él; sin embargo esta iniciativa abre la posibilidad de largas conversaciones, todas ellas de temas importantes, cosas que les pasan a los jóvenes, además de bromas y de buen humor.

No te puedes perder esta bonita historia.

Este material lo puedes encontrar con los siguientes datos:

**Título:** Nuestras preciosas conversaciones

**Autor:** Robico

**Clasificación:** PN6790.J33 R63318

**Ubicación:** Fondo Literatura Gráfica (PP)



Por: Socorro Orozco



# ■ Notas de interés

## Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías"

### Salas de estudio y sus características:

#### Sala-Museo Mariha Chapa en la planta principal:

- Buena iluminación.
- Sillones cómodos.
- Mesas de trabajo para realizar tareas cómodamente.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

#### Sala Hernán Solís Garza en la planta principal:

- Desarrollo de trabajos en equipo.
- Lectura con luz natural.
- Mesas de trabajo para realizar tareas cómodamente.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

#### Sala Consulta en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación natural
- Sillones para lectura individual.

#### Sala General en la planta principal:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación artificial.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

#### Sala Agustín Basave Fernández del Valle en el primer piso:

- Iluminación natural y artificial.
- Amplios espacios y cómodos sillones.
- Concentración.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

#### Sala Historia en el primer piso:

- Cubículos individuales.
- Conexiones de electricidad.
- Mesas y sillones para mejor comodidad.
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

#### Sala Asuntos Políticos en el primer piso:

- Iluminación natural
- Cubículos electrónicos individuales
- Mesas y sillones para mejor comodidad.
- Sala hermética.
- Acceso a la red de Infnitum móvil. 

#### Sala Aureliano Tapia Méndez en el segundo piso:

- Iluminación natural
- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Conexiones de electricidad en todas las mesas
- Acceso a la red de Internet UANL e Infnitum móvil. 

#### Sala Señora Bertha Villarreal de Benavides y Don Jaime M. Benavides Pompa en el tercer piso:

- Sala de estudio informal.
- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Iluminación artificial.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

#### Sala INEGI en el tercer piso:

- Cómodos sillones.
- Cubículos individuales.
- Mesas grandes de trabajo.
- Acceso a la red de Internet UANL. 

#### Sala Hemroteca Periódicos en el cuarto piso:

- Consulta de periódicos desde el año 1993 hasta el año en curso.
- Lectura en mesas con forma de pirámide para fácil lectura de periódicos.
- Conexiones de laptops.

#### Sala Hemroteca Revistas en el quinto piso:

- Mesas grandes para trabajo en equipo.
- Revistas científicas.
- Conexiones de laptops.



# ■ Notas de interés



## El Porvenir

### ● ¿Sabías que...? ●

El primer ejemplar de **El Porvenir** data del 31 de enero de 1919, hace ya 104 años.

Fue fundado por **Don Jesús Cantú Leal** y el poeta colombiano **Ricardo Arenales**.

Al día de hoy la tercera y cuarta generación de los Cantú se mantienen al frente de esta editorial.



En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con los periódicos en físico desde 1996 hasta la fecha, también puedes consultar desde el primer ejemplar hasta hoy en la página web del periódico.



# ■ Notas de interés

Solicita tu clave de Acceso Remoto, solo necesitas pertenecer a nuestra comunidad universitaria vigente o jubilada.

## **REQUISITOS PARA TRÁMITE DE ACCESO REMOTO**

### **CON CORREO UNIVERSITARIO**

1. Primera vez o Renovación del trámite:
2. Nombre:
3. Matrícula:
4. Dependencia:
5. Tipo de usuario: (estudiante, docente, administrativo, investigador, jubilado, otro)
6. Nivel de estudios: (preparatoria, licenciatura, maestría, doctorado)
7. Semestre en curso: (#)
8. Dirección particular:
9. Teléfono:

**Enviar datos a [reporte.cuentas@dgb.uanl.mx](mailto:reporte.cuentas@dgb.uanl.mx)**

**\*Trámite exclusivo comunidad universitaria UANL**



# ■ Notas de interés

## REQUISITOS PARA TRÁMITE DE ACCESO REMOTO

### SIN CORREO UNIVERSITARIO

- Estudiantes: último recibo de Rectoría con identificación o la credencial universitaria vigente.
  - Docentes, administrativos, etc.: último recibo de nómina con identificación o credencial de servicios médicos.
1. Primera vez o Renovación del trámite:
  2. Nombre:
  3. Matrícula:
  4. Dependencia:
  5. Tipo de usuario: (estudiante, docente, administrativo, investigador, jubilado, otro)
  6. Nivel de estudios: (preparatoria, licenciatura, maestría, doctorado)
  7. Semestre en curso: (#)
  8. Dirección particular:
  9. Teléfono:

Enviar datos a [reporte.cuentas@dgb.uanl.mx](mailto:reporte.cuentas@dgb.uanl.mx)

\*Trámite exclusivo comunidad universitaria UANL

Por: Paola Tamez



# ■ Notas de interés

## RECURSOS DE INFORMACIÓN EN LÍNEA ACCESO ABIERTO



ACCESO  
ABIERTO

Si deseas consultar información académica y científica sin necesidad de contar con usuario y contraseña, la Dirección de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Nuevo León pone a tu disposición recursos digitales de acceso abierto, los cuales puedes consultar desde tu hogar.

Estos recursos han sido seleccionados por la Dirección de Bibliotecas pensando en que sean de interés para la comunidad universitaria.

Puedes consultar en la siguiente liga:  
<https://recursos.db.uanl.mx/accesoabierto.html>



# ■ Notas de interés

## Servicios de Documentación



**¿Sólo encuentra la referencia y el resumen de un artículo, capítulo de libro o tesis y es de su interés el documento completo?**

En la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías contamos con el servicio de Recuperación de Documentos, el cual consiste en localizar y cotizar documentos que sean de su interés para realizar alguna tesis, investigación o tarea escolar a través de proveedores nacionales e internacionales. Para solicitar costos sólo es necesario enviar sus referencias vía email y obtendrá la cotización sin ningún compromiso de compra. Los artículos se proporcionan en fotocopias digitalizadas de los originales.



**¿Tiene problemas para poder comenzar una tarea o investigación dentro de las bases de datos que tenemos disponibles en Biblioteca Digital?**

Le podemos ayudar mediante el servicio de Búsqueda de Información, el cual consiste en realizar una lista de referencias (ya sean de artículos, libros o tesis) de su tema de interés.

Nota: En este servicio se programa una fecha de envío de información por email y genera algunos costos.

Para dudas o mayor información puede enviar un correo a: [areyes@dgb.uanl.mx](mailto:areyes@dgb.uanl.mx).

**Por: Anabella Reyes**



Búscanos en nuestra  
red social:



Biblioteca Universitaria  
Raúl Rangel Frías



[www.facebook.com/BURRF.UANL](http://www.facebook.com/BURRF.UANL)



DIRECCIÓN DE  
BIBLIOTECAS

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Dr. Santos Guzmán López  
**Rector**

Dr. Juan Paura García  
**Secretario General**

Dr. José Javier Villarreal  
**Secretario de Extensión y Cultura**

Dr. José Porfirio Tamez Solís  
**Director de Bibliotecas**

Mtro. Mario Zeni Sandoval  
**Editor Responsable**

Martha Elena Tolentino Cuéllar  
**Redacción**

Paola Tamez Díaz  
**Diseño y fotografía**

Martha Tolentino  
Nora García  
Doreli Nava  
Maricela Garza  
Socorro Orozco  
Anabella Reyes  
Paola Tamez  
Carolina Salas  
**Colaboradores**

Biblios Año 19 N° 6, 01 de junio de 2023. Es una publicación mensual, editada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Dirección de Bibliotecas. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Alfonso Reyes 4000 Norte, Planta Principal, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: 81 83294094. Fax: 81 83294065.

[www.dgb.uanl.mx](http://www.dgb.uanl.mx)

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor.  
[biblios@dgb.uanl.mx](mailto:biblios@dgb.uanl.mx)

